

أفهام بحرية أمام شواطئ اليمن

صنعاء - واس .. أعلن مصدر مسؤول بالجمهورية العربية اليمنية أن باخرة يمنية ارتطمت ببلغ بحري وهي في طريقها من ميناء الحديدة إلى ميناء المخا أمام الشواطئ اليمنية مما سبب بعض الأضرار في الباطرة التي تحمل بعض البضائع



الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد
الشيخ جابر الأحمد

طرابلس - واس

تسلم الرئيس الليبي معمر القذافي رسالة خلية من سمو أمير دولة الكويت تتعلق بالعلاقات الثنائية والوضع العربي الراهن وقام بتسليم الرسالة نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والإعلام الكويتي الشيخ جابر الأحمد الصباح واستقبل الرئيس الليبي له وكان الشيخ صباح الأحمد قد وصل إلى طرابلس في وقت سابق من يوم أمس الأول ليرأس وفد بلاده في اجتماعات الدورة السابعة للجنة الدائمة للتعاون العربي الأفريقي والتي تعقد في طرابلس

زيادة القوة الأفريقية لبحر

واشنطن الوكالات وافقت اللجنة الفرعية التابعة للكونجرس الأمريكي والخاصة باقتصادات المعونة الأجنبية في اجتماعها في واشنطن على توصية بزيادة المعونة الاقتصادية الأمريكية إلى مصر بحوالي ٦٥ مليون دولار وسوف يعني ذلك رفع المعونة الاقتصادية الأمريكية إلى مصر من ٧٥٠ مليون إلى ٨١٥ مليون دولار في العام المالي ١٩٨٥ وتشير هذه الموافقة من اللجنة الفرعية التابعة للكونجرس إلى أن كلا من مجلس الشيوخ والنواب سوف يصوتان على هذه الزيادة قبل نهاية شهر سبتمبر القادم ومن المقرر أن يعقد الكونجرس فيما بعد جلسات خاصة لدراسة طلب مصر الخاص بالحصول على مبلغ أكبر في صورة - معونة نقدية - كما سيخضع مجلسا الشيوخ والنواب لجلسات استماع يحضرها المسؤولون في الإدارة الأمريكية لالقاء بيانات حول هذا الموضوع

وقال المصدر في تصريحه إذا دعا راديو صنعاء أن مصلحة الموانئ اليمنية أبلغت من جانب قبطن باخرة أخرى

تركية بان لغا بحريا انفجر أمام الباطرة قبالة الشواطئ اليمنية وهي في طريقها إلى الجزائر من الكويت ولكن لم تحدث أضرار تذكر

وأكد المصدر أن الأجهزة المختصة في الجمهورية العربية اليمنية تتابع باهتمام هذه

البواخر والمراكب العدواني التي تستهدف أول ما تستهدف زعزعة الأمن والاستقرار في المياه الدولية والإقليمية في البحر الأحمر

وأكد المصدر أن حكومة الجمهورية العربية اليمنية وهي تدبر مثل هذه التصرفات الإجرامية فاتها لى تتدبر في ممارسة حقها المشروع في الدفاع عن سيادتها الوطنية على مياهها الإقليمية وحرية الملاحة فيها

استئناف المشاورات بين العمل والليكوند



إسحاق شامير



شيمون بيريز

بهر تستمر نصف الصبوني لخطه نهر العار

القاهرة : واس .. استنكرت مصر القصف الإسرائيلي الذي وقع على معسكر للاجئين الفلسطينيين بمنطقة نهر البارد شمال مدينة طرابلس اللبنانية

ونقلت وكالة أنباء الشرق الأوسط عن المتحدث رسمي باسم وزارة الخارجية المصرية قوله أن القاهرة استقبلت أبناء القصف الاسرائيلي بمزيد من الاسف مؤكدا أن مصر ترفض استمرار مثل هذه الأعمال العدواني من جانب الكيان الاسرائيلي ضد الشعبين الفلسطيني واللبناني تشكل عائقا لجهود السلام وتقف حجر عثرة أمام تحقيق التسوية السلمية في المنطقة

روايات

السوفيت يستخدمون النابالم ضد المجاهدين الأفغان

روايات ... ق. ن. ١٠٠ لقي ١٥ من المجاهدين الأفغان مصرعهم وأصيب ٣١ آخرون بجراح نتيجة لشن الطائرات السوفيتية هجوما بقنابل النابالم على أهداف للمجاهدين في منطقة وادي باغمان على بعد حوالي عشرين كيلو مترا عن العاصمة الأفغانية كابول

وافادت التقارير التي وصلت إلى هنا أن قوات الاحتلال السوفيتية وقوات النظام الحاكم في كابول قامت بعد ذلك مباشرة بشن هجوم واسع غربي وادي باغمان استخدمت فيه الدبابات والصواريخ والمدفعية الثقيلة

واشارت التقارير إلى أن الهجوم الذي تم يوم الحادي والعشرين من يوليو الماضي قد استمر لمدة خمسة أيام وقد نجح المجاهدون خلاله في تكديس القوات المهاجمة طائفة هليكوبتر وعشر دبابات

ميناء جديد بوادي حلفا

القاهرة - الوكالات - تقرر اعتماد مبلغ ٣ ملايين جنيه لإنشاء ميناء جديد بوادي حلفا بالسودان في نطاق مشروع التكميل المصري السوداني لتسهيل ودعم النقل النهري بين البلدين

وصرح المهندس حسن توفيق رئيس الهيئة العامة للنقل النهري في مصر بأنه يتم حاليا إعداد الدراسات والتصميمات الهندسية للميناء الجديد - ومن المقرر أن تبدأ العمليات التنفيذية لإنشائه في أوائل العام القادم ويستغرق التنفيذ عاما ونصف

وأضاف بأن الميناء سيخصص لاستقبال سفن الركاب والبضائع بين سواحل وادي حلفا ويخدم التجارة الخارجية بين مصر والسودان كما يساهم في دعم خطط إقامة المنطقة التكميلية بين محافظة أسوان والمديرية الشمالية السودانية

تعزير التعاون بين سوريا واليونان

أخبار قصيرة



عبد الحليم خدام

التمتثال دعوة الأمم المتحدة العامة بشأن فلسطين

تونس - واس .. تعقد في تونس في الثالث عشر من شهر أغسطس الجاري الندوة التاسعة للأمم المتحدة حول القضية الفلسطينية .. وذلك تنفيذًا لقرار الجمعية العامة الذي ينص على استمرار عقد الندوات الإقليمية للمنظمة خلال عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٥

وتناقش الندوة التي تستمر خمسة أيام الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني ودور الأمم المتحدة في قرار السلام في الشرق الأوسط وضرورة عقد مؤتمر دولي للسلام والتعاون الأفريقي الأوروبي

١٧ مليون دولار في الشهر

البحر الأحمر

واشنطن - واس .. أعلنت الهيئة الدولية للتنمية أنها قررت منح السودان قرضا بقيمة ١٢ مليون دولار من حقوق السحب الخاصة وسيستخدم القرض في مجال دعم النشاطات المتعلقة بالبحث عن النفط والاستخدام المحلي له في السودان

اوركهات يزور لبنان

بيروت - واس .. يقوم الأمين العام المساعد للأمم المتحدة للشؤون السياسية بريس أوركهات في شهر سبتمبر القادم بزيارة للبنان يتفقد خلالها قوات الطوارئ الدولية العاملة في جنوب لبنان كما سيجري أوركهات محادثات مع المسؤولين اللبنانيين حول آخر تطورات الوضع على الساحة اللبنانية وعدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك

هونج سون باك

يعلن هونج سون باك عن تقديمه قيادة رقم ١٢٢٩٤٣١١ صادرة من الخبر الرجاء ممن يجدها تسليمها للمرور الخير

وظائف شاغرة

تعلن مؤسسة توارن للتجارة والمقاولات العامة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

١- ٥ هندس مدني .. حاصل على بكالوريوس هندسة مدنية مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن ٥ سنوات

٢- ٥ مراقب مباني .. حاصل على دبلوم في البناء لا تقل عن خمس سنوات

الأفضلية للأخوة السعوديين .. أولًا للمواطنين

إقامة نظامية مادية قابلة للحركة ... من رأس في نفسه الكفاءة

يرجى الاتصال : ت - ٤٣ - ٦٦٥٥ - ٦٦٥٥ جدة

دمشق - ف. ب. .. ذكر مصدر مسئول في العاصمة السورية أن كمال شرف وزير التخطيط السوري وكوستيس فيتسوى وزير الاقتصاد الوطني اليوناني المناوب وقعا في دمشق على بروتوكول سوري يوناني للتعاون الاقتصادي والعلمي والتكنولوجي

مساندة بلاده للحقوق العربية وللحلفاء الذي تقوم به سوريا ضد الاستعمار والصهيونية . وقد غادر الوزير اليوناني المناوب دمشق متوجها إلى أثينا بعد أن انتهت زيارته الرسمية التي استغرقت خمسة أيام أجرى خلالها محادثات مع كثير من القادة السوريين وبخاصة مع عبد الحليم خدام نائب رئيس الجمهورية ومع فاروق الشرع وزير الخارجية . ومما يذكر أنه تم خلال هذه الزيارة أيضا توقيع اتفاق في مجال النقل

وأكد الوزير السوري في كلمة القاها في أعقاب توقيع ان موقف اليونان التي تساند كفاف الشعب العربي وكفاف سوريا ضد الاستعمار والصهيونية يسهم في تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين سوريا واليونان

ونذكر الوزير اليوناني المناوب من جانبه أن توقيع هذا البروتوكول سوف يساعد على تقوية العلاقات الثنائية في المجالات السياسية والاقتصادية وأكد من جديد

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري

وكانت غاندي تقوم بأعمال وزارة الخارجية بعد التعديل

وأشارت وكالة الأنباء الهندية (ترست) أن رئيس الوزراء الهندية أنديرا غاندي نقلت وزير الدولة لشؤون الري روموناو ميردا إلى منصب وزير الدولة لشؤون الخارجية كما عينت أنديرا غاندي وزير الداخلية براكاش سي سيني وزيرا مؤقتا مسؤولا عن وزارة الري



الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

الشيخ جابر الأحمد

وحدة المسلمين

الاسلامية في الدول الغير اعضاء
الدولية التقديرة يبرز من بينها . بنك
التنمية الاسلامي . وهو الجهة التي
ينظر اليها المسلمون دولا وشعوب
نظرة التفاؤل والامل في سبيل تحقيق
نمو اقتصادي لكافة اقطار الاسـ
الاسلامية .
وعندما انشئ - بنك التنمية
الاسلامى - نصت اتفاقية تأسيسه على
ان يقوم بتقديم العون الى المجتمعات

بينما تتعدد الهيئات والصناديق
الدولية التقديرة يبرز من بينها . بنك
التنمية الاسلامي . وهو الجهة التي
ينظر اليها المسلمون دولا وشعوب
نظرة التفاؤل والامل في سبيل تحقيق
نمو اقتصادي لكافة اقطار الاسـ
الاسلامية .
وعندما انشئ - بنك التنمية
الاسلامى - نصت اتفاقية تأسيسه على
ان يقوم بتقديم العون الى المجتمعات

بنك التنمية الاسلامي

هو الجسر نحو البلاد الاسلامية

د - احمد محمد علي

خلال

موسم

كانت
حقا
تجربة
ناجحة

د - احمد
محمد
علي



البلاد

مجال الدكتور
احمد محمد علي
قال - بان الدعم
الذي يلقاه البنك
من حضرة صاحب
الجلالة الملك فهد
بن عبد العزيز
وولي عهده
وحكومته هو دعم
غير محدود والمملكة هي السبيل دائما
الى ارساء قواعد البنك ودعمه ماديا
ومعنويا .
سألته عن مشاريع البنك في الدول
الاسلامية الاعضاء والدول الغير اعضاء
ومن تجربة الافادة من - لحوم الهدى
والاضاحي - التي تمت خلال موسم حج
العام الماضي وهل بالفعل حققت نجاحا بعد
ان كانت بمثابة الخطوة الاولى وكيف
ستكون هذا العام ليستفيد منها المسلمون
في انحاء العالم .

التجربة ناجحة

تجربة الافادة من لحوم الهدى
والاضاحي التي نفذت لحوم الحج
للأضي - ما مدى النجاح الذي حققته هذه
التجربة .

تجربة الافادة من لحوم الهدى
والاضاحي التي تمت خلال موسم حج
العام الماضي حققت نجاحا طيبا وقد كانت
الخطوة الاولى وجات والحمد لله خطوة
موفقة وبداية ناجحة والثبة نتجه الآن
فصلا لتجربة التجربة وتعميمها خلال
موسم الحج القادم وقد قام البنك خلال
موسم الحج الماضي بتفليذ جميع
الشوكيات التي استندت اليه من قبل
العديد من الاخوة حجاج بيت الله الحرام
بشأن هديهم واضاحيتهم لعام ١٤٠٣ هـ .

وقد تم ذلك خلال ايام التشريق بمعرفة
لجنة كوت لهذا الغرض وقد تم نقل
الاضاحي جوا وتوزيعها على اللاجئين
الافغان المقيمين بباكستان في منطقة
بيشاور واللاجئين الايرانيين بالقرب من
مطار بورسودان وقد تم نقل ١٠٠٥٦ طناً -
عده للحوم على ٣٩ رحلة جوية في الفترة
من فجر اول التشريق الاحد ١١ من ذي
الحجة ١٤٠٣ هـ الموافق ١٨/٩/١٩٨٣ م
حتى يوم الجمعة من ذي الحجة ١٤٠٣ هـ
الموافق ١٩/٩/١٩٨٣ م .

الجفاف في افريقيا

لقد قعتم بجولة مؤرخا في بعض الدول
الافريقية . تشرى ما الهدف من هذه
الزيارة - وهل وقعت هناك اتفاقيات
لبعض المشاريع التنموية .
□□ يولى البنك الاسلامي للتنمية اهتماما
خاصا بشؤون المشاريع التنموية في القارة
الافريقية والزيرة التي قام بها وفد من
البنك مؤخرا لدول الساحل الافريقي
المختصرة من الجفاف شملت كلا من النيجر
وفولتا العليا ومال وموريتانيا والسنگال
وذلك للاطلاع على اثار الجفاف الذي حل
ببعض الدول في نطاق برنامج البنك

مشاريع السودان

السودان من اكبر الدول الاسلامية
مساحة . ماهي المشاريع التي نفذها البنك
في السودان ؟
□□ بالنسبة لمشاريع البنك في جمهورية
السودان فقد مول البنك الاسلامي للتنمية
العديد من المشاريع وعمليات التجارة
الخارجية لصالح السودان منها تمويل
عشر عمليات تجارية خارجية بمبلغ اجمالي
قدره ١٣٦ مليون و ٥٦٠ الف دولار
امريكي وكانت في مجملها لاستيراد
منتجات نفطية مكررة ومنتجات الجوت
وسعد اليوريا كما قام البنك بتقديم ثلاثة
قروض بقيمة ١٥ مليون و ٥٠٠ الف دولار
امريكي لتمويل ثلاثة مشاريع انشائية
الاول لبناء طريق يربط بين منطقة نيالا
ومنتقة زانجي . والثاني لتوسعة مطار
بورسودان والثالث لتزويد المدارس
البلدية بتجهيزات مختبرات ومساهمة
البنك ايضا في راسمال مصنع لتسيج
الظن ومشروع المازين الزراعي بمبلغ
٧ ملايين و ٥٠٠ الف دولار امريكي ومن
هذا يتضح ان البنك الاسلامي للتنمية قد
مول ما مجموعه ١٥ عملية ومشروعا
لصالح السودان بلغ اجماليها ١٥٩ مليون
و ٥٦٠ الف دولار امريكي

التعاون مع المؤسسات

يولى البنك الاسلامي للتنمية اهمية
خاصة للتنسيق بينه وبين مؤسسات
التنمية العربية لاسيما في مجال التمويل
المشترك . ما مدى التقدم الذي احرزته
البنك في هذا المجال ؟
□□ يسعى البنك الاسلامي للتنمية من
خلال علاقاته الوطيدة بمؤسسات التمويل
العربية والدولية الى تحقيق اكبر قدر من
التدفق للتمويل من مصادر مختلفة باتجاه
البلدان الاعضاء ومساعدتها على تلبية
احتياجات وتنشيط التنمية بها . وقام
البنك منذ وقت مبكر بتنسيق عمليات

التعاون مع المؤسسات

يولى البنك الاسلامي للتنمية اهمية
خاصة للتنسيق بينه وبين مؤسسات
التنمية العربية لاسيما في مجال التمويل
المشترك . ما مدى التقدم الذي احرزته
البنك في هذا المجال ؟
□□ يسعى البنك الاسلامي للتنمية من
خلال علاقاته الوطيدة بمؤسسات التمويل
العربية والدولية الى تحقيق اكبر قدر من
التدفق للتمويل من مصادر مختلفة باتجاه
البلدان الاعضاء ومساعدتها على تلبية
احتياجات وتنشيط التنمية بها . وقام
البنك منذ وقت مبكر بتنسيق عمليات

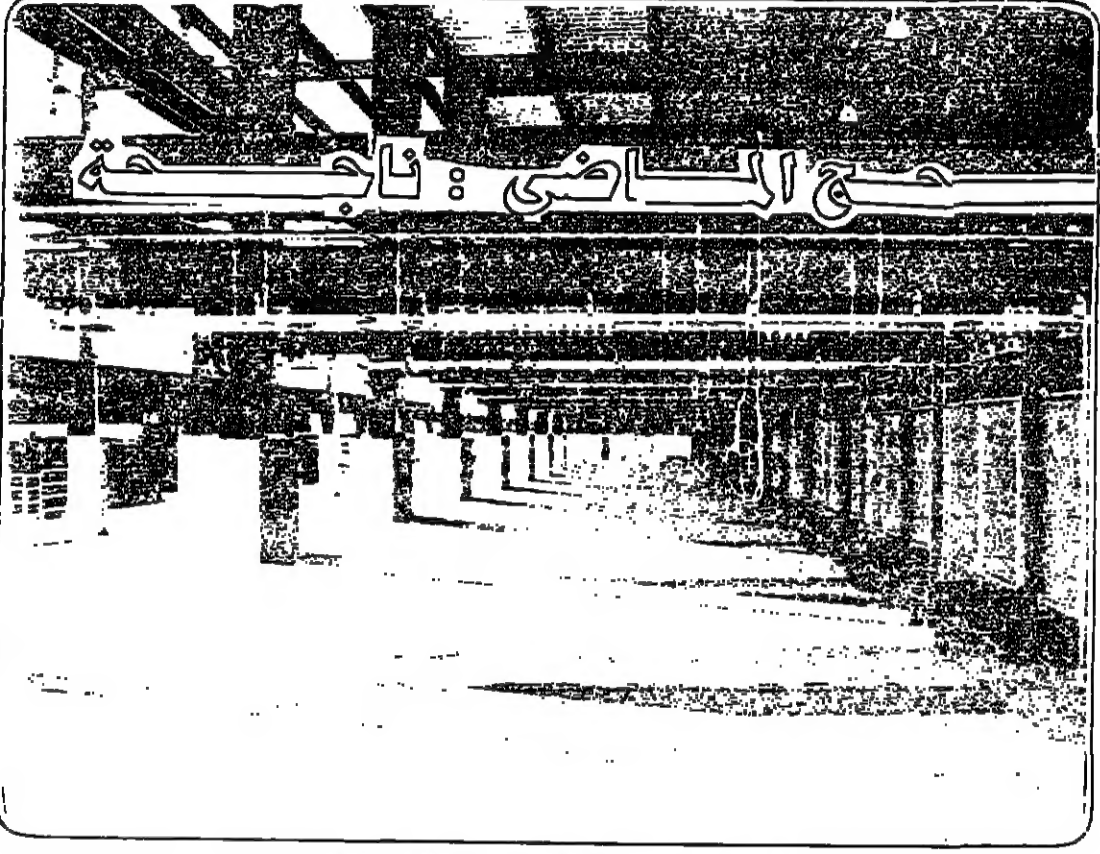
تبدأ من المال ايضا



امتدت جسور البنك لتشمل جموع المسلمين في كل مكان من العالم الاسلامي

الدعم السخي يلقاه البنك من جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده وحكومة المملكة هو دعم غير محدود

للتنمية في راس مال بعض البنوك
الاسلامية المحلية او التمويل المشترك
لمشاريع تنموية في الدول الاعضاء ومن
جملة المساعي التي قام بها البنك الاسلامي
للتنمية في مجال تكوين الاطرار العاملة في
المصارف الاسلامية . ايجاد المعهد
الاسلامي للبحوث والتدريب التابع
للبنك . ويقوم هذا المعهد بتدريب الكوادر
المهنية
على اوجه مختلفة من الاقتصاد
الاسلامي المرتكز على الشريعة السمحة
وذلك لتلبية حاجيات مؤسسات البحث
والتطبيق في الدول الاعضاء . ولما لاحت
عدا كبيرا من الدول الاسلامية يقوم الآن
بانشاء بنك اسلامي . ولا يالو مجهدا
جهدا من اجل توفير التدريب اللازم لتلبية
حاجيات هذه البنوك من الكوادر



الحج الماضي : ناجحة

مساعدات الهيئات الاسلامية

هل تحظى الهيئات الاسلامية النشطة
في الدول غير الاعضاء باعانات البنك
الاسلامي للتنمية كما هو متبع مع الدول
الاسلامية الاعضاء ؟

□□ تنص اتفاقية تأسيس البنك على
تقديم العون الى المجتمعات الاسلامية في
الدول غير الاعضاء انطلاقا من مبدأ
التضامن الاسلامي وتيسيرا لروح
التعاون والثقة الاسلامية لدى المسلمين
الذين يعيشون في دول خارج دول منظمة
المؤتمر الاسلامي . وقد قام البنك ببذل
جهود كبير في دعم هذه الروح وبذل
العون الى الهيئات الاسلامية . وادمت
نشاطه في هذا المجال الى كل بقاع العالم
حيثما يعيش المسلمون من كمبوديا الى
افريقيا الجنوبية ومن زيمبابوي الى
الولايات المتحدة الامريكية . وقد اسس
البنك لهذه النشاطات صندوقا للمعونة
الخاصة تصرف امواله على مشاريع
المعونات للهيئات الاسلامية وقد حقق
البنك منها ما هو مثبت بالجدول التالي

اسم البلد	المشروع	المبلغ
● قبرص الجبالية	معونة مالية لمعهد التكنولوجيا العالية بقاعاوغسقا	٣٠٠ مليون دولار امريكي
● فيتنام	منحة لبناء مدرسة للجالية الاسلامية بليفنام	٣٠٠ الف دولار امريكي
● كومبوتشيا	إعادة بناء مساجد ومدارس تابعة لها ومستوصفات للمسلمين في كمبوتشيا	٣٠٠ مليون دولار امريكي
● النجوة	تأسيس مدارس عربية اسلامية . ومساعدة القسم الثقافي العربي الاسلامي بجامعة بيجان بالعاصمة لومي	٣٠٠ مليون و ٢٥٠ الف دولار امريكي
● سريلانكا ● افريقيا الجنوبية	مساعدة الجالية التنظيمية الاسلامية ببناء مدارس في ناطل وسويتو وسكان وبناء مدارس وسكان بجوهانسبورج وناميبيا	٧٠٠ الف دولار امريكي ٢٥٠ مليون و ٢٥٠ الف دولار امريكي
● الولايات المتحدة الامريكية	منحة لبناء مدرسة بدار السلام بولاية نيو مكسيكو	١٠٠ الف دولار امريكي
● ساحل العاج ● يوغسلافيا	معونة لانشاء معبد اسلامي بمدينة ابيدجان واديو تمويل مشروع تربوي اسلامي	٣٥٠ مليون و ٣٥٠ مليون دولار امريكي
● الحبشة	بناء مدارس لابناء المسلمين بالحبشة	٢٥٠ مليون و ٢٥٠ الف دولار امريكي
● الولايات المتحدة الامريكية	المعهد الاسلامي الامريكي - شيكاغو	٣٥٠ مليون و ٣٥٠ مليون دولار امريكي
● جزيرة رينيون	بناء مدارس لابناء المسلمين بالجزيرة	٤٠٠ الف دولار امريكي

تهيئة الكوادر

ماهو الدور الذي يلعبه البنك في تهيئة
الكوادر القادرة على العمل في البنوك
الاسلامية من خلال التعاون مع الاتحاد
الدولي للبنوك الاسلامية ؟
□□ تعاون البنك الاسلامي للتنمية مع
البنوك الاسلامية الاخرى تعاونا وثيقا
ناجعا من روح التضامن الاسلامي وهذا
الذي خلق مناخا اقتصاديا اسلاميا سليم .
ويتنقل لنا - مساهمة البنك الاسلامي



د - احمد محمد علي : وحدة المسلمين تبدأ بالمال

التمويل بينه وبين هذه الصناديق على
شكل مرض جدا . بحيث اصبح لهذه
المؤسسات جهاز دائم للتنسيق يتجمع
دوريا لدراسة المسائل المتعلقة بتمويل
المشروعات ذات الاهتمام المشترك . وقد
بلغ مجموع العمليات التي سولتها
الصناديق العربية في البلدان الاعضاء
بالبنك الاسلامي للتنمية في بداية السنة
الحالية ٧٦٥٨ مليون دولار امريكي
وذلك ايضا هيئة اخرى للتنسيق
سأهم البنك في اقامتها مع البنوك
الاسلامية في العالم مثل بيت التمويل
الكويتي والبنوك الاسلامية الاخرى في
مصر ودبي وساليزا والبحرين
وبنجلاديش وفهر والاردن ولوكسمبورج



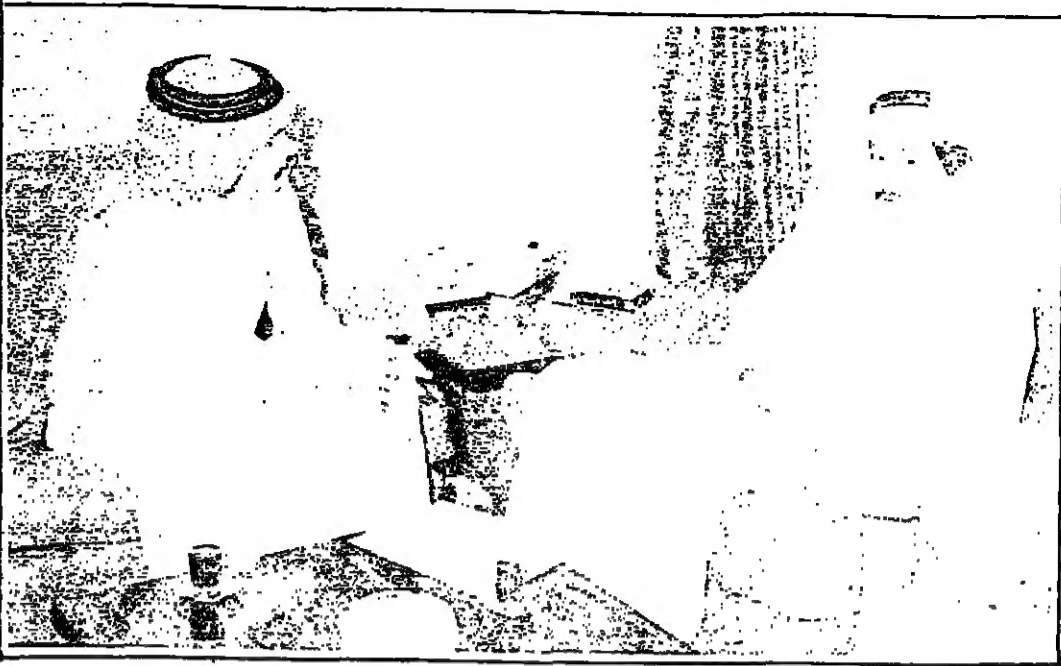
مواجهة الجفاف .. الذي يهدد الساحل الافريقي

في أول حديث

السفير القطري الجديد لدى المملكة - البلاد :

الدور السعودي الرائد في الساحتين العربية والإسلامية مفخرة لنا

كأبناء منطقة واحدة



السفير القطري الجديد خلال حديثه للمذيع عبد الرحمن عبد الملك

السفير
القطري
الجديدبن
صالح
المانع

العلاقات بين المملكة وقطر

لقامدلولات كبيرة لنا تنطلق
من قاعدة واحدة منذ الأزل

لتحية العلاقات

● ما هي الأسس التي تنطلق منها العلاقات المشتركة بين المملكة وقطر ؟
● واقع الأمر أن الأسس موجودة من قديم الزمان بين المملكة وقطر .. وهي أسس مترسقة في الأعماق وفي النفوس بين شعبي البلدين .. والشئ الذي يفاخر به هذان الشعبان هو انهما ينتميان إلى أسرة واحدة .. تجمعهما عادات وتقاليد وأهداف واحدة .. أما العوامل الأخرى فهي عوامل وليست رئيسية .. والرغبة المشتركة بين الشعبين .. وبين المسؤولين في البلدين موجودة وشه الحمد .. وذلك من خلال مجلس التعاون للدول العربية الخليجية ..

خطوات مشتركة

● قطعت المملكة وقطر خطوات بناءة في سبيل تعزيز الأهداف المشتركة بين البلدين في كافة المجالات .. ما هي أبرز الخطوات التي تمت في هذا المجال ؟
□ الحقيقة أن تلك الخطوات في جميع المجالات كانت بارزة .. كما أن إنشاء مجلس التعاون الخليجي للدول العربية الذي جمع كل أهداف وتطلعات هذه الدول استطاع أن يبرز تلك الخطوات أكثر في شتى المجالات وفي المجال السياسي لا شك أن هناك خطوات أكيدة وبارزة في محيط البلدين .. ولاغرو أن دولة قطر مع بداية استقلالها وانفتاحها على العالم .. كانت تنظر للسياسة الخارجية التي تخطوها (المملكة) باعجاب وتقدير .. ولاتنسى باننا دولتان جارتان شقيقتان تطلعتنا واحدة في كل المجالات .. ومن واحدة .. وعلى هذه الأسس بنيت سواء كانت في المجالات المحلية أو العربية أو الإسلامية أو العالمية ..

● مجلس التعاون الخليجي يعد اليوم قاعدة فعالة لانطلاق مسار البناء السياسي والدبلوماسي .. كيف يمكن للمجلس من خلال مسؤولياته أن يحقق الأهداف والطموحات الكامنة لشعوب المنطقة ؟
□ المنظور الحقيقي لأهدافنا وتطلعاتنا كشعوب منطقة واحدة تربطها أواصر شتى موجود من الأزل .. فهذا المنظور أو الفهم في حد ذاته يعتبر انعكاساً حقيقياً لرغبات شعوب المنطقة نحو التطلع إلى الامم .. فزعمائنا من خلال تلك النظرة استطاعوا أن يتوجوا الكثير من الأمال .. ويحققوا

يحملان أيضاً طموحات وتطلعات وهموم واحدة .. وانطلاقاً من هذه الطموحات وتلك التطلعات تمت كل السياسات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .. حيث أن قادتها أدركوا بأنه لا انفصام لجسدين تجري في شرايينهما دماء واحدة فعملوا من هذه الغاية وحققوا المزيد من الاحلام ..

الواقع الذي يسود العلاقات السعودية القطرية في منظوره .. أمر لا يحتاج منا إلى شرح أو تفصيل .. فذلك (العلاقة) الراسخة في أعماق ونفوس شعبي البلدين لها مبادئ وانطلاقات عديدة تحكمها أواصر وصلات قديمة متوغة في التاريخ .. فهذان الشعبان اللذان عاشا منذ الأزل في منطقة واحدة ..

السفير القطري في مظهر

○ عبد الله صالح المانع
○ من مواليد عام ١٩٤٦
○ تخرج من كلية الاقتصاد والعلوم السياسية في جامعة بيروت عام ١٩٧١
○ التحق فور تخرجه بوزارة الاقتصاد
○ عمل في السفارة القطرية في لندن
○ عمل سفيراً في واشنطن من يونيو ١٩٧٢ وحتى يونيو ١٩٨٠

المزيد من التطلعات فتلك الأمال والأمنيات التي تتطلع اليها شعوبنا لا تحدها حدود ولا يقيدتها تنظيم .. فهي منطقة برغبة شعوبنا .. فلجللس في اعتقادي لم يكن هو الحقيقة بل هو الإطار الذي يجمع هذه الأهداف .. فالتضامن بين شعوب هذه الدول لم يكن وليد اليوم أو الاسم .. بل فإن هذا التكامل وبحكم الأواصر موجود من الأزل .. فلجللس إنما جاء لترسيخ هذه الحقائق وبلورتها في شكل يتلاءم مع العصر .. نحو تحقيق الغاية التي ننشدها ..

● ما هي العناصر الفعالة التي ترونها في إيقاف الحرب العراقية الإيرانية ؟
□ الحقيقة أن أهم العوامل التي تستطيع أن تؤدي إلى إيقاف النزيف الحاصل بين الجارتين المسلمتين هي الرغبة

الحقيقية لتلك الدولتين .. فإذا كانت هناك رغبة أكيدة وصافية فلا مناص من وقوف هذا الحرب .. أما إذا تمتادت أحدهما فلا سبيل هناك لوقف زيف الدم الحاصل ..

ولا ننسى في هذا المضمار دور المملكة الرائدة ووراءها شقيقاتها من الدول الخليجية .. وكذلك لجنة المساعي الحميدة .. والمؤتمرات التي تعقد من قبل المنظمات العربية والإسلامية .. فدور هذه الجهات كلها لا نستطيع أن ننس دورهم .. فلجنة المساعي الحميدة قد آتت تجاوباً كبيراً من العراق .. وأرجو أن يكون هناك وتجاوب أيضاً من الجانب الآخر .. لأن هذه الحرب في الحقيقة أهدار لدماء المسلمين والمستقبل منه هو العدو ..

● منطقة الخليج كما هو معروف مستهدفة من القوى المعادية ..

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

تضمن المنطقة

المفكر .. الشاعر .. الأديب محمد حسن فقي يفتح قلبه لـ البلاد الأدبية

الشعر في بلادنا اليوم قد يفوق الشعر في كافة الشقيقات العربية

الرواد لا يتكثرون في عالمنا العربي

محمد حسن فقي

وتجربة غنية بالحطاء

لا يملك الشاعر المجيد إلا أن يمر بها مرور الكرام .. أو أن يفند بها ويرزما في حجب الضمير حجم القزامة واليهوانية .. على أنني اعتقد أنها محنة غارضة ستزول قريبا بعد أن يترجم القارئون الأتقياء أصحابها بالحجارة ويشيعونهم بالثقة والسخرية ..

لغات

■ كون أعمال الشاعر الفيلسوف السيد محمد حسن فقي تتسم بالحنن واللام والمعاناة - فليس معنى أنها تدور في إطار واحد - فالحنن لدى الشاعر الكبير مفهوم إنساني عميق - ويدور الحوار مع شاعرنا الكبير يقول:

○ أن الهم والحنن هما أعظم ما في الحياة - هما اللذان وسوآهما القشور - اللذان الذي يزود الشاعرية بعين لا ينضب من الأفكار والإحساس - ويهنا يصل الشاعر إلى القمة ويعدو من كبار شعراء العالم البارزين .
لقد عانيت في حياتي ما يكاد يكتي أمة كاملة - ولعل السبب الأول في تجسدي الهم والاحزان عني هو - أجيال المرف - بل المرف بالحساسية - ولقد أدت ضريبة هذا الإحساس وما أزال أؤديه حتى انتقل إلى رحاب الله الكريم - وقد عبرت عن هذه النفس المحسنة بقصيدة طويلة منذ زمن بعيد قلت في مطلعها:
أبت إلى الدنيا بأشجان أمة فكيف تواسوني بشجان واحد ؟

الشعر العربي

■ وأقول للشاعر الكبير: هناك من يقول إن الشاعر العربي يمر الآن بمحنة

● المفكر محمد حسن فقي شاعر يصنع فلسفة إنسانية مبدعة في أعماله الأدبية لتجني تعبيراً شاملاً لمعنى المعاناة المزوجة بالآلم .. بالحنن .. بالرؤية المتكاملة للأبعاد الإنسانية وطموحاتها ..
وفلسفة الفقي لها موسيقى خاصة تنبع من إحساسه بالحنن وهي نظرة لا تخلو من التفاؤل الذي يجوب في أعماق النفس البشرية ومن خلال علاقته معه - وهي تربو الآن على السنوات العشر - فأنني أجد في فكره كل الأبعاد الإنسانية - ولعل لا أذهب بعيداً حينما أسوق في مقدمة هذا الحوار رأياً للمفكر معالي الشيخ حسن بن عبد الله آل الشيخ وزير التعليم العالي حيث يقول:
محمد حسن فقي يقف بجدارة في القمة من شعراء العصر الحديث نوعية وانتاجاً وغزارة - وربما كان تواجد شاعرنا الكبير في هذا العصر استمراراً للمعاني الإلهية بهذه الديار المقدسة حتى تظل دائماً في المقدمة وحتى يظل كل مسلم وكل عربي (عيالاً) عليها ومحتاحاً إليها ..
● والشاعر الكبير له رؤية خاصة لتطور الأدب العربي عموماً والشعر بصفة خاصة .
وكان بداية الحوار معه يدور حول هذه الرؤية - ليس من موقعه كشاعر فحسب - بل من موقعه كرائد من رواد الفكر العربي الحديث يقول محمد حسن فقي:

● الساحة الأدبية العربية في الشقيقات وفي بلادنا خير .. والأدب بكافة ألوانه مزدهر ..
وكثير من الكتب والدواوين التي تصدر تعطينا صورة مشرقة من الأدب .. دك من الفن والهراف الذي تتسامح بعض دور النشر في طبعه لأسباب مادية أو مذهبية .
لكن القارئ العربي اليوم أصبح على وعي يفرق بين الفن والسمن فلا يشتري ولا يقرأ إلا ما يراه نافعا يستحق القراءة .

على أن في ملاحظة هذا أتركها لنقاد الأدب - تلك هي الظاهرة التي نراها في كل البلدان العربية وحتى في بلادنا .. فالرواد الأوائل في كل بلد من البلدان العربية يكادون لا يتكثرون - ففي مصر وعلى سبيل المثال لا الحصر وبقر ما تسعفتي الذاكرة الكليلية لم يظهر كتاب في مستوى العقاد وطه حسين والرافعي والمزني والزيات وأحمد أمين ولا شعراء في مستوى شوقي وحافظ والمطران - كذلك في العراق فجعل الزهاوي والرضاوي والشبيبي وفي سوريا فجعل بدوي الجليل وأبو ريشة - وفي لبنان كالإخطل الصغير .. هؤلاء الرواد المعقلية لم نعوضهم بعد وإن كان قد ظهر بعدهم الكثيرون من الشعراء والروائيين والنقاد لكنهم على علو كعبهم في الأدب والنقد لم يصلوا إلى مستوى أولئك .. وتكاد هذه الظاهرة أن تنطبق على بلادنا الحبيبة .

خط التراء الفني

■ تجربة الشاعر ليست في كل الأحوال القياس الشامل لأعماله - فالشعر عبر ثقافته وتاريخه وتجربته أيضاً تتشكل لدى الرؤية الجديدة للحدث أن للفن الفني - وشاعرنا



○ أحمد قنديل
أعمال الفقي
مبدعه

أبعاد هذا التجربة .. يقول:
○ تجربتي كمعظم التجارب الشعرية الصادقة تنمو وتسطع بالإحداث التي تمر بها - ولا شيء في نظري أعظم في سهر هذه التجارب ويرزوما وسموها الإحداث الذاتية والإحداث الداخلية والإحداث الخارجية كلها ولاشك مؤثر فعال في شاعرية الشاعر الإصملي .



يمكنه أن يراجع كتب الأستاذ القنديل يرحمه الله ليطالع على ما كتبه عن ثري .
لكنني منذ زمن طويل أشرت الشعر وانتقلت له لأنه أعظم وأشد تأثيراً من النثر ولأنه يعبر عن مكونات النفوس تعبيراً أصق .. ثم لأنه لمزايه الكثر أجدر بالخلود من النثر .. وإن كان الكثير من النثر يكاد يكون شعر الروعة وأصالته وصداقة ويكون بذلك جديراً بالتكريم وبالخلود ..

الحنن والحنن

■ المعالقة دائماً هدف للأخريين - وهؤلاء المعالقة يعيشون من أجل الآخرين -

○ الفقي .. لماذا الحزن والالام .. هذه فلسفة



ومدغوة بعوامل ضغن وحسد .. يتألم لما يشهدها ولكنه يطوى ضلوعه على هذا الالام الذي سرعان ما يتلاشى وينوب .
أما إذا فقد الشاعر نقداً فزيتها وأميناً وصحياً فإنه يقتبط بهذا النقد ويرد عليه بوجهة نظره ويصرح بأنه قد استفاد من هذا النقد استفادة ستظهر فيما يستجد له من شعر .
لقد تعودت على أن لا أزد على مثل هذا النقد الذي يصدر من الكبار بحق - أزد عليه شاكراً مغتبطاً مع أيداء وجهة نظري - أما الحملات المسعورة التي تجابهني من الصغار والتي قد تكون وراءها وجوه مستتره فأنني أحفل بها لأنها لا تستحق الرد بحال .

طموحات الأمة

○ الشاعر مرارة لعصر بكلمة - والشاعر محمد حسن فقي كان خلال رحلته مع الأدب والفكر والشعر والفلسفة مبدعاً أخذاً - وقد أعطى الكثير من الأعمال الأدبية والنثرية - وكان واحداً من أبرز المفكرين العرب - تحدث لكل وسائل الإعلام العربية وسعت إليه أيضاً وسائل الإعلام الأجنبية لتقديمه كنموذج للشاعر العربي - وفي ثقة كاملة كان شاعرنا الكبير يقدم نبضا انتاجه المبدع .
وأعود لأواصل حوارى معه وأقول له هل استطاع الشاعر العربي أن يجسد طموحات أمة .. نعم اعتقد أن الشعر في بلادنا اليوم قد يفوق الشعر في كافة الشقيقات العربية ولاسيما من أعلامه البارزين .. وأنه لم يحقق حتى اليوم كافة طموحات أمة - فلقد حقق - ولأرب - الكثير منها .

الشعر والشعراء

□ وحول ركود الشعر وقلة انتاج الشعراء يقول السيد محمد حسن



○ حسن بن عبد الله آل الشيخ - الفقي في شعراء العصر الحديث

ان العالم كله لا يستغنى ولن يستغنى عن الشعر للترويج عن النفوس من أرقاق المادة وأشائيتها .. فالشعر هو عالم الأرواح .. عالم المشاعر والإحساس .. ولن يكون الناس مجرد هياكل من الدم واللحم والعظام مجردة عن أكرم وأذل ما في الحياة .. لا بد لهم من هذا الترويج .. ومن هذه المشاعر الإنسانية الكريمة التي تدعو إلى الخير وتناهض الشر .
وكما أن العالم لن يستغنى بحال عن سبلة القمح .. فإن ذلك لن يستغنى بحال عن براعم الزهور ومداح الطيور وخير من الجداول وما إليها من مظاهر الجمال التي أبدعها الله .. والتي



○ عبد المجيد شبكي - نثر الفقي أروع من شعره

فقي لعل المادة التي جرفت الكثيرين بتأثيرها فالتهمت معظم أوقاتهم لرعايتها وتتميتها هي إحدى العوامل الكبرى التي أثرت في ركود الأدب لكنني اعتقد جازماً

الشاعر السعودي

■ وأقول له على خريطة ادب العربي أين موقع الشعر .. وأين أيضاً موقع الشاعر السعودي ؟
○ كما أسلفت حوارى معك أن الشاعر السعودي اليوم له موقع بارز في خريطة ادب العربي وأن كان يتنقص الترويج والتصدير والترويج في كافة أنحاء العالم عربيه وعجميه - أننا نقرا كتباً ودواوين وروايات وقصصاً لكافة الشقيقات العربية .. ونعجب بها وأحياناً نظير ونحللها وننقدتها في صحفنا ومجلاتنا .. كما نعرف أسماء الكتب والشعراء والنقاد البارزين في تلك الاقطار لكنهم - مع الأسف العظيم - لا يسيرون يقرأوننا إلا في القليل النادر مع أن لدينا من الأدياء في كافة ألوان الأدب من يحتلون مكاناً رفيعاً قد يعلو أحياناً على مكان أولئك الذين نقرا لهم ونعجبهم من أخواننا العرب .. وهذا هو التقصير الذي لا بد أن نتفاده .. فلماذا من قيام مؤسسات تصدير وتوزيع كتبنا في كافة أنحاء العالم وسيمما العالم العربي والإسلامي - ليعرفوا كما نعرفهم ويقرأوا كما نقرا لهم .. وبهذا يتم التبادل الثقافي بيننا وبينهم .. والتبادل الثقافي هو الذي يقرب ما بين الشعوب .. ولعل من أهم الأسباب للتقارب والتفاهم على كافة الأصعدة .. وأنني لآتمنى مخلصاً أن تقوم في بلادنا وزارة الثقافة وتضطلع

يقدمون عصارة أفكارهم - وفي إطار ما يمكن أن يقدمه المصالح في أي مجال من مجالات فن ردود الفعل تأتي بإيجابيات مطلقة - إلا أن هناك بعض المواقف التي تحاول النيل من هؤلاء المعالقة - والتاريخ مليء بهذه المواقف - وحينما تعرض شاعرنا الكبير لحملة استهتفت من هذا النوع كان موقفه شامخاً وقويا - وأقول له كيف يمكن للشاعر أن يواجه مثل هذا الاستهداف ؟
○ حينما يعرض الشاعر لحملات ظلمة وجاملة في نفس الوقت

مكوناته الأخرى - إلا أن شاعرنا الكبير حافظ على التوازن بين أعماله الشعرية وأعماله النثرية يقول:
○ كانت قناعاتي في أول مسيرتي الأدبية تتبلور في النثر حتى لقد قال في أخى الصديق الأستاذ عبدالمجيد شبكي أن كثيراً من القراء يرون نثره أروع من شعره . كما كتب صديقي المرحوم الأستاذ أحمد قنديل في بعض كتبه ينعت نثري بسلاسل الذهب ويعتبره أرقاصاً بعصر جديد في النثر ويمكن لقاري حديثي هذا أن يعرف من الأستاذ عبدالمجيد شبكي أطلال أمة عرمة شينا معادار بيني وبينه في هذا الصدد .. كما

كان الشعر

هو الخيار الوحيد أمام حزنه ولكن اصدقاءه قالوا له نثره أروع من شعره وهو أرقاص جدي

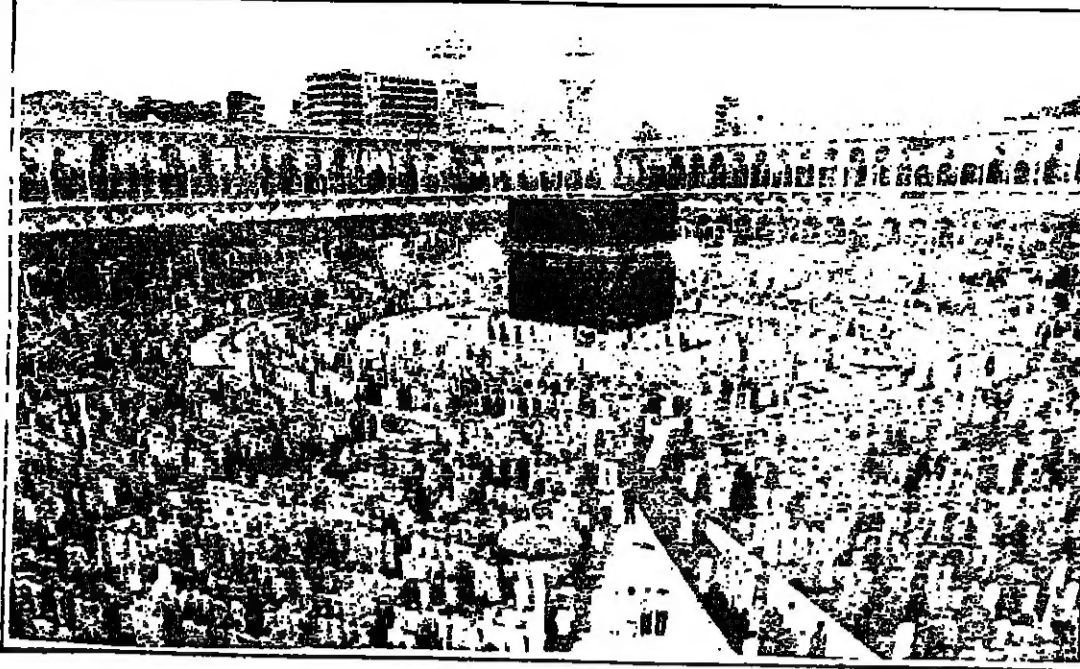
أعلن
تعلن وزارة التخطيط بالرياض عن رغبتها في طرح عملية صيانة الأجهزة التالية والتابعة لوزارة التخطيط بالرياض في منافسة عامة .
١ - أجهزة معدات الحاسب الآلي
٢ - جهاز الحاسب الآلي
٣ - الأجهزة في فروع الوزارة التابعة للحاسب الآلي .
فعل جميع الراغبين التقدم لهذه المنافسة مراجعة الإدارة المالية بالسوارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بأعمال هذه الصيانة مقابل (١٥٠٠ ريال) للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرض بذلك محتوم بالشمع الأحمر معنون باسم وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والأدارية في موعد أقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٤/١١/٢٨ . وسيتم فتح المظاريف الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم التالي .
ويراعى عند تقديم العرض مايلي :-
١ - توفير بيانات مفصلة عن أكتيات المؤسسة أو الشركة الفنية والمادية بالإضافة إلى خبراتهم في هذا المجال .
٢ - تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من إجمالي قيمة العرض وساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر على الأقل .
٣ - صورة من شهادة تسجيل مصلحة الزكاة والدخل .
٤ - صورة من شهادة القيد بالسجل التجاري .
٥ - صورة من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول .
٦ - تسري على هذه العملية جميع النصوص الواردة في نظام تأمين مشتريات الحكومة ولائحته التنفيذية .
والله الموفق

في ظلال

الآية الكريمة :

قال الله تعالى لنبيه وخاتم رسله صلى الله عليه وسلم :
وما أرسلنا من قبلك من رسول الا نوحي اليه انه لا اله الا انا فاعبدون .
وهذه الآية تبين حقيقة الاسلام اي الدين الحق الذي
ارسل الله الرسل لدعوة عباده اليه وليبين حقيقة لهم
ويعني الاسلام التسليم لامر الله . و اظهار الخضوع التام
لما جاء به الدين مع القبول لاحكامه الى جانب الايمان بكل
ما اخبر به الوحي عن عالم الغيب ويعني الاسلام كذلك
ان يخضع العبد كل رغبة وكل ميل وكل فكرة لمقتضيات
هذه العقيدة . وان تستسلم الجوارح والاتجاه للحدود
التي يضعها الله لعباده وتبرز الآثار العملية لاوامر الدين
في مسلك العبد المؤمن وفي منطق . وفي عباداته وفي عملة
حياته . وخصتها ان يتبعه عما نهى الله عنه وزجر .
والدين الحق رحمة بالعباد لانهم بدونه يشقون غاية
الشقاء ان مقياس السعادة الحقيقي هو المعنى قبل المبنى
والجوهر قبل العرض وشعور النفس بالطمأنينة والرضى
لا مجرد الاشباع المادي لحاجات الجسم .
خلق الله الانس والجن من اجل هذا الدين وارسل الله
رسله رحمة بالملكين . فنعسى عليه السلام ارسل رحمة
لن يبعث اليهم ولنسمع الله عز وجل ويقول في شأن عيسى
عليه السلام : قال كذلك قال ربك هو علي هين ولنجعله آية
للناس ورحمة منا وكان امرا مقضيا .
فانبياء الله ورسله رحمة من الله عز وجل بالرسالة
والدعوة الى التوحيد والتزكية فيهما تتحقق السعدان .
ويغور المعقد اعتقادا صحيحا من اهل الصلاح
والاصلاح بالصالحين في الدنيا والاخرة .
ولما كانت رسالة محمد خاتم الانبياء صلى الله عليه
وسلم عامة كانت الرحمة بها للناس كافة الى يوم القيامة
ولنسمع الله عز وجل يقول : وما ارسلناك الا رحمة
للعالمين . قل انما يوحى الى انما لهم الى واحد فهل انتم
مسلون .
فالرحمة الربانية تكون في الدنيا نورا في قلب المؤمن
وطمأنينة وثقة بما عند الله ويظهر اثر ذلك في الاستسلام
لقضاي امره سبحانه ونهيه . وبهذه الرحمة يتحقق الفوز
في يوم عظيم الهول والنجاة من سلسلة ذرعا سبعون
ذراعا . وكل ذلك انما اساسه ومرد كلفه : لا اله الا
الله . يعقد عليها امره قلبه وينطق بها لسانه وتظهر
اثارها في اعماله واوقاله وسلكه . فلا يعتقد الصحيح
فياض بالخير دائما : طمأنينة وسكينة وحسن توكل على
الله في الدنيا ونعيم دائم في جنة عرضها السموات والارض
في الآخرة . فطوبى لاهل التوحيد النقي الخالص .

احمد طالحون



في

قال عن الاسلام واسلم

مبادئ الاسلام . تمتاز بالوضوح . ومن مزايا مبادئه
قليلتها للتطبيق . وشمولها لكل الجوانب الانسانية . وفعالها
بكل حاجات الانسان مادية او معنوية . عقلية او روحية . هذا
مع البساطة . والسلامة من التناقض هذا التناقض الذي تلتمسه
في المبادئ البشرية . والافكار التي يبتدعها الناس .
ولتقرأ - يا اخي - بعض مقالي الدكتور عبد الكريم
جرمانوس . الذي كان استاذ في جامعة بودابست وهو اوروبي
شرح الله صدره للاسلام يقول :
اني استطعت ان اجهر بمنتهى الجراءة بعد ان قرأت كتاب
المسلمين المقدس وثقافة الاسلام بانه لا يوجد في تعاليم الاسلام
كلمة واحدة او عمل واحد من شأنه ان يعوق تقدم المسلمين . او
يمنع زيادة حظهم من الثروة والمعرفة والقوة .
ان تعاليم الاسلام . ومبادئ القرآن هي اوامر الله . وهي
مرشد ابدي للبشر وإن القرآن كتاب ملود الصراحة . والوضوح
لمن صدقت رغبته في تفهمه .
وان محمدا رسول الله الاعظم . مؤيد بوحى من عند الله ونحن
مامورون ان نفهم تعاليمه ونطبقها على شئون حياتنا الدنيوية
مع الايمان بان ما اوحى به اليه انما هو اساس لايتغير . ولايتغير
لكونه الهيا .
مبادئ الاسلام هدى ونور . ودينته عام خالد وليس في
مبادئه وتعاليمه شيء لا يمكن تحقيقه عمليا وتلك مفخرة عظيمة
يتميز بها عن سواه .
فهل ان الاوان لان يطبق المسلمون جميعهم مبادئ دينهم
على كل شئون حياتهم .
ولو انهم فعلوا ماوعظون به لكن خيرا لهم واشد ثباتا
واذن لاتيناهم من ادنا اجرا عظيما ولهديناهم صراطا
مستقيما . . .

ابو طالحون

در مختور ..

رب اجتهاد ابلغ من جهاد
المكر حيلة من لا حيلة له
فتك الخمرة بالناس لشد
من فتك الطاعون والحرب
والمجاعات
الخمير اسي الشرور .
واصل البلايا وسبب
الدمار .



إعداد : احمد بن طاهر

الدين والحياة

من عيون الحكمة والادب .. انتفع بمواعظك أولا

يا ايها الرجل المعلم غيره
هلا لنفسك كان ذا التعليم
تصف الدواء لذي السقام وذى الضنى
كيما يصح به وانت سقيم
ونراك تصلح بالرشاد عقولنا
ابدا وانت من الرشاد عقيم
ابدا بنفسك فانها عن غيها
فاذا انتهت عنه فانت حكيم
فهناك يسمع ماتقول ويستغنى
بالقول منك وينفع التقويم
لاتنه عن خلق وتأتى مثله
عار عليك اذا فعلت عظيم
أبو الاسود الدؤلى

لولا رحمة الله بنا لهلكنا فاصلبوا رحمة الله بالعمل الصالح والتوبة

جاء في الحديث
قال الله عز وجل : يا ابن آدم
انك ما دعوتنى ورجوتنى غفرت
لك على ما كان ولا ابال . يا ابن آدم
لو بلغت ذنوبك عنان السماء لم
استغفرتنى غفرت لك ولا ابال . يا
ابن آدم لو انك اتيتنى بقراب
الارض خطايا لم يقبلى لا تشرك
بى شيئا لاتيك بقرابها مغفرة . .
رواد الترمذى
عن ابن السكيت
قراءة الارض : يضم القاف هو ما
يقارب ملامها

من سمات المسلم :

وعن ابي هريرة رضى الله
عنه قال : قال رسول الله - ل
الله عليه وسلم : المسلم من
سلم المسلمون من لسانه
ويده . والمؤمن من آمنه
الناس على دمانهم
واموالهم . .
أخرجه الترمذى
والنسائى
وزاد البخارى :
والمهاجر من هجر ما نهى
الله عنه . .
وفي اخرى للشيخين
والنسائى : ان رجلا قال يا
رسول الله : اى الاسلام خيرا
قال : تطعم الطعام . وتقرأ
السلام على من عرفت ومن لم
تعرف .



عفة مجاهد وشرف نفسه

قدم حبيب بن مسلمة على
عمر بن الخطاب امير
المؤمنين في موسم الحج
وكان حبيب فارسا تام
القامة . عالى انهمة فسلم على
عمر . فأنهى عليه عمر بما
سمعه عنه من صدق الجهاد
والطاعة والإخلاص .
ثم قال عمر :
الخرائن فليأخذ ماشاء
ففتحوها له . فدخل حبيب
واختار من السلاح ماشاء
وترك الاموال لم ينظر اليها
ولم يقبل فيها .
محمد احمد

تسلي

الصبي بالصلاة ..

روى ابو داود في السنن ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال : مروا الصبي بالصلاة اذا بلغ سبع سنين فاذا
بلغ عشر سنين فاضربوه عليها . وفي رواية : مروا
اولادكم بالصلاة وهم ابناء سبع واضربوهم عليها وهم
ابناء عشر وفرقوا بينهم في المضاجع . .
قال الامام ابو سليمان الخطابي رحمه الله هذا الحديث
يدل على اغلاظ العقوبة له اذا بلغ تاركا لها .

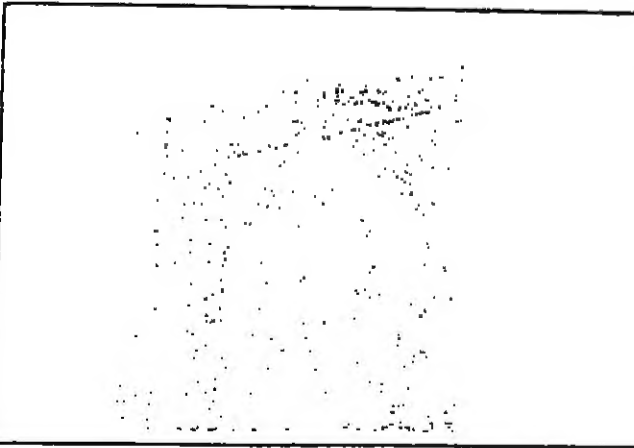
علامات نور الاسلام في القلب

عن ابن مسعود قال :
تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم : افمن شرح الله
صدره للاسلام فهو على نور من ربه . فقلنا : يا رسول الله
فما علامات ذلك . قال : الانابة الى دار الخلود . والتجافي
عن دار الغرور . والتائب للموت . .
تعليق :
فمن علامات نور البصيرة وهداية القلب عمل المرء
ولدار الآخرة واقباله على كل ما ينفعه في دار الخلود
وعزوف قلبه عن الدنيا وعدم الاطمئنان اليها والاغترار
بها والاستعداد للموت قبل نزوله .

زاد أهل التقوى

العلم والعمل ..

عن ابي موسى عبد الله بن قيس الاشعري رضى الله عنه قال :
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مثل مابعتنى الله به من
الهدى والعلم كمثل الغيث الكثير اصاب ارضا : فكل منها ثقية
قيلت الماء فانبتت الكلا والعشب الكثير وكانت منها اجادب
امسكت الماء ففعل الله بها الناس فشربوا . وسقوا . وزرعوا .
واصاب منها طائفة اخرى انما هي قيعان لاتمسك ماء ولا تنبت
كلا فذلك مثل من فقه في دين الله . ونفعه مايعتنى الله به فعمل
وعلم . ومثل من لم يرفع بذلك راسا ولم يقبل هدى الله الذى
ارسلت به . .
أخرجه الشيخان



تعليق :

اجاب : الارض الصلبة التي لاتشرب الماء ولا تنبت
قيعان : جمع قاع وهو الارض المستوية المساء
الدين الحق كالغيث العام الذى ياتى الناس في حال حاجتهم
اليه وكذلك كان حال الناس قبل مبعثه صلى الله عليه وسلم .
فكما ان الغيث يحيى البلد الميت . فكذلك علوم الدين تحيى
القلب الميت ثم شبه السامعين له بالارض المختلفة التي ينزل بها
الغيث فمنهم العالم العامل المعلم فهو بمنزلة الارض الطيبة
شربت فانتفعت في نفسها وانبتت فنفعت غيرها ومنهم الجامع
للعلم المستغرق لزمانه فيه غير انه لم يعمل بنوافله او لم يتفقه
فيما جمع لعدم ثقب ذهنه وفقد قوة الاستنباط لكنه اداة
لغيره فهو بمنزلة الارض التي يستقر فيها الماء فينتفع الناس به
ومنهم من يستمع العلم فلا يحفظه ولا يعمل به ولا ينقله لغيره
فهو بمنزلة الارض السبخة او المساء التي لاتقبل الماء
ولا تحفظه .
عن القرطبي .

الهاكم التكاثر

جاء في الحديث : يقول ابن آدم
ما لي ما . وهل لك يا ابن آدم من مالك
الا ما اكت فانيات او ليست فانيات
او تصفت فاضيت .

الامانة عظيمة المسؤولية

جاء في الحديث الشريف : لان
يلبس الرجل ثوبا من رفاق شتى خير
له من ان يباحث في اسفله مجلس
عنده .

انكروا الله

لا حول ولا قوة الا بالله
العل العظيم .

دعاء مبارك

اللهم لا تدع لنا ذنبا الا غفرت ولا
هما الا فرجت ولا عيا الا سرت ولا
دينا الا قضيت ولا مريضا الا
شفيت برحمتك يا ارحم الراحمين .

يارب

اللهم اجعل ذل لك
وحبك وحاجتي لك
وحبك وافتقاري اليك
وحبك ولا تجعل لعبك
من عبيدك يدا على ولا
تسلط يا ارحم
الراحمين .

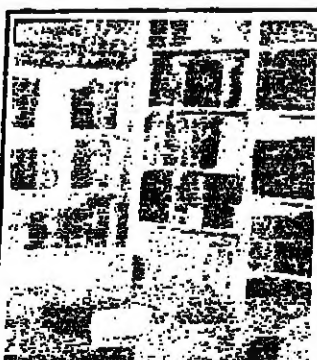


دعاء مبارك

رب اوزعنى ان اشكر نعمتك التي انعمت على وعلى والدي
وان اعمل صالحا ترضاه وادخلني برحمتك في عبادك
الصالحين . .

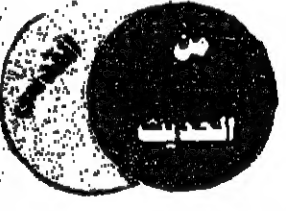
أشهر علمية

الحاوي



الامام ابن تيمية .
وتفسير ابن تيمية لبعض
اي القرآن وسورة القصص
مكان له من مصدر سوى
ذبول الحاوي فرضى الله عن
علمائنا الذين اخلصوا
وضحوا .

اتعرف شيئا عن
الحاوي ؟
انه موسعة علمية لها
شان وقيمة فكرية وتاريخية
وعلمية .
الحاوي من تراثنا الناطق
بعظمة علمائنا . واخلاصهم
للعلم وللحقيقة وحرصهم
على كل نافع ومفيد لهم
وللناس .
الحاوي لله الامام جلال
الدين عبد الرحمن
السيوطي .
وفي الحاوي اثنتان
وثلاثون رسالة من مهمات
الفتاوى التي اقي بها .
وفيها رسائل ذات قيمة
عالية لائمة الافاضل منهم



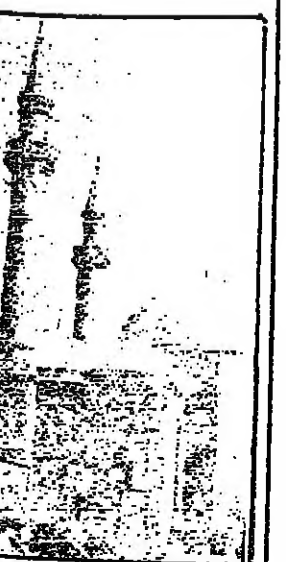
يا دنيا

قال الله تعالى في الحديث القدسي
يا دنيا احبني من حبيتي
واستخذي من خدمك . .

رواه القاضي

عن ابن مسعود

وعن الدنيا يقول لنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم :
من كانت الدنيا همه فرق الله عليه
امره وجعل فقره بين عينيه . ولم ياتكم
من الدنيا الا مكذب له . ومن كانت
الآخرة نيته جمع الله امرة . وجعل
غناه في قلبه . واتته الدنيا وهي
راغبة . .
وفي الحديث : من انقطع الى الله
عز وجل طافه الله كل ملوثة . وزاد
من حيث لا يحتسب ومن انقطع الى
الدنيا وكفه الله اليها .
وقال صلى الله عليه وسلم : ان
الله ليحبي عبده المؤمن من الدنيا
وهو يحبه كما تحبون مريضكم
الطعام والشراب . .



العلاقة بين الزوج والزوجة خيط رفيع



الذكاء .. أم التعليم .. أم الطاعة ؟



عن طارق السن بين الزوجين كم ترى ان يكون متساويا

المسألة ليست مسألة السن ولكن المهم قبول الزوجية ، فكلم من أسر وأبائنا نتجده فارق السن بينهما كبير ولكن شخصية الزوج شخصية جيدة ومتكاملة ومفكرة على اتخاذ القرار وهذا ما تترجى اليه المرأة أو (الزوجة) التي تجلب الأمور التي تمل الحياة الزوجية بالبنجاح .
وجود التقدم العلمي هل ما زالت التقاليد تسيطر على تصرفات الأسرة وهل تريد ان تستسلم للتقاليد السلبية منها ؟
- التقدم ضروري لحياة الأمم وكل مجتمع يستطيع ان يأخذ ما يصلح له ويتركه والتقاليد وتحت ميراثها الدين الاسلامي لا يستطيع ان يتجاوز مهما تخلصنا او اجتهدنا وحسنا او توفينا انما سبق اليها الغير اما حضارة خاصة به كالحضارة الغربية او مجتمعات وثنية او مجتمعات لا يدينه معنى لها انما هي تزين لا تصلح لنا ولكن فيما يتعلق بالتقاليد التي تعبر عنها على الحياة الإنسانية بمثلها العليا ما في شك يجب ان تترك ويجب ان تحارب ويجب ان تصحح الأوضاع والمجتمعات والأسر الى القويم السليم من الطرق التي تؤدي الى النهاية السعيدة للمجتمع ككل والأسرة في البداية .
هل صحيح ان الزوجة الاكثر ذكاء من زوجها تحضر بيتها للارتياح وللا ؟ وما هي وجهة نظرك في هذا القول ؟
- الحقيقة صحيح والدليل وجود زميلات ومعارف يفتن في التعليم مراحل متقدمة ولكن كن بسبب تعلقن ببيتها في الزواج رغم ان الزوجين طيبون وافضل ولكن انفرادية الزوجية ان الزوج يجب ان يكون له هذا المال وان يكون طموحه اكثر مما هو عليه وان تكون حركته اكثر مما يستطيع هذا الانشياء هي التي عرضت ببساطة

الزوجة العمليّة القلب ذكاء وتعلّيبا هل تكون سببا في سمادة أسرنا ؟

لأولئك صديقة أرى يشجع على المشاركة لان أهدافها واضحة ويبدو بانها متفهمه لما في القول المختصر لذلك اني جاهدت لان تكون في خدمتي بكل اتجاهاته ففني ارى ان هذا القول (برود) لان الزوجة مفرضة عليها الا تدخل حلبة صراع وانما تدخل بيتها لتعريف به وتكلمها مع زوجها والسعادة في الأسرة الناجحة فسر ذلك بإيضاح من وجهة نظري .
- الأسرة الناجحة هي التي تستعين بضعفها النفسي والافتقار والتزويج وسط كل الأحداث وكل الاتجاهات ومهما تكن الأمور والخوفا هذه هي الأسرة التي تسير في الطريق الصحيح .
ما هي الأسرة العظيمة وما هو تفسير لهذا ؟
- الأسرة التي لا تستعين بالطريق والوضع كما الحدود وهناك أمثلة كثيرة جدا وايضا ان الجانب المانع يخلق حواء الأزواج ايضا فتكون محدود ولكن الحبة والمودة من الله سبحانه وتعالى لا نستطيع ان نعلقها على الفخر فقط ويجب ان

استركت هي المجتمع الصغير داخل المجتمع الكبير الذي تعيشه .. والأسرة السعودية ذات ملامح وانفرادية متميزة عن غيرها من الأسر العربية الأخرى وبدون ادنى شك نرى ان التأثير الديني على الأسرة السعودية واضح ومتواجد في كافة العلاقات الأسرية وليس بالمستغرب ان نرى ايضا الزاوج الديني مجسدا من خلال عادات الأسرة السعودية في حين ان كثيرا من الأسر الأخرى في مجتمعات دول العالم يعصف بها الريح ويعرضها للهزات والنكسات ذلك ان التفكير الاسرى قد شطر الأسرة وفكك اوصالها ولم تعد هناك العلاقات الاصلية والمبادئ الاجتماعية التي تحافظ على كيانها .. ليس هذا استنتاجا بان اسرنا السعودية تخلو من المشاكل ولكنها تبقى مشاكل محدودة اذا قورنت بغيرها في المجتمعات الأخرى .

البناء الذي يقيد لينة الزينة ، وهو المصالح الذي يكون لديه شيء بالجنس الذي يلجأ اليه عند الشدائد .
اما قبل الزواج ، فما ذلك بالحب الاسرى . وما هو الا وليد مواقف حسية ، وغلاوة الاحلام الوردية وما ارى العشق .. قبل الزواج - الانيم فلما تزوجوا انتبهوا ، فلما هم يجيئون ان احلامهم قبض الريح .
والشأن بعد ذلك ، فالحال بدوري . احب يشيد لينة بعد لينة الهوى ان قبض الريح لا يستوون عند مواجهة التجربة والفتنة والشدائد .
ان تصرفات الأسرة هل تؤدي الخضوع حتى سلبيةا ؟
فكرت مع الزين ، فكيف لم تصبح شيئا متعارفا عليه نحن صدامه لم يولينا بكبحه كالتعليم له يكون ايدى او شرط وهو اسم جليلي .
فكذلك انما يكون الحظر كما طرح هذا الاسم .
الطلاق - من اجل هذا تجدني رفض التعليم المطبق في الحياة الاسرية - لهذا الالام كلما ذكر هذا الاسم .
ولكن اريد الخضوع لكثير من النوايا التي تجعل الحياة الاسرية وللحياة الاجتماعية طمعا خاصا ، وتكون خاضعة . وهذا في سبيل سبيل الجميع . ولا اعتقد ان للتقدم العلمي دخلا في تخيير التقليد او الفصل معها . ولكن في شعوري ان المشغريات الاجتماعية - الاقتصادية ، والتقليد في تلك العوازل عززت بعض المشغريات كحصول للمدرسة وبعض الزين اصحت نوايا تفرغ نفسها .
هل صحيح ان الزوجة الاكثر ذكاء من زوجها تعرض بيتها للانفجار ، ولذا ؟

محض هراء القول بان الزوجة الاكثر ذكاء من زوجها تعرض بيتها للانفجار . لان هذا القول يتناول من حقيقة الذكاء نفسه ، فالزوجة الذكية هي التي تملك الذكاء او كبره هي التي تستفيد من هذا الذكاء في صياغة حياتها الزوجية والسيدة الاكثر ذكاء هي التي تستطيع ان تلتصق زوجها - عليها - بهانه اكثر ذكاء منها . وانها ليست في عني عن ذكائه ورائته السعيدة في حياتها الزوجية . كما قال الشاعر تعاليم من اومى فلانها غيوتني بمفرق اعلمنا حتى وثرب مع الاعتذار للازواج عموما - والاكتفاء بغيره خاصة .
هل الزواج في الاسر السعيدة هم الاكثر ذكاء من زوجاتهم بينما الزوجات في الاسر الغير متوافقة اكثر ذكاء من الزوجين . حسر ذلك من وجهة نظري .
ان وسط سعادة الأسرة بدرجة الذكاء له احد الطرفين - او كليهما - اما اجد تمهيدا لعامل الذكاء فوق طاقته . كما اجد افتقار الى العوازل الشخصية التي هي عناصر رئيسية في السعادة الاسرية مثل التفهم للمستورين . والقدرة لم الحرس على تحملها ، وكتمانها والتسامح المتبادل . هناك عناصر كثيرة - اهم من الذكاء - يكون رايك الواقع . ويتاح المعيشة العظيمة وهو

ان تتفاهة الزوجة بصدر رحب وتحتل وتعمل ما يجب تجاه راحة الزوج اما القول المختصر لذلك ففني ارى ان هذا القول (برود) لان الزوجة مفرضة عليها الا تدخل حلبة صراع وانما تدخل بيتها لتعريف به وتكلمها مع زوجها والسعادة في الأسرة الناجحة فسر ذلك بإيضاح من وجهة نظري .
- الأسرة الناجحة هي التي تستعين بضعفها النفسي والافتقار والتزويج وسط كل الأحداث وكل الاتجاهات ومهما تكن الأمور والخوفا هذه هي الأسرة التي تسير في الطريق الصحيح .
ما هي الأسرة العظيمة وما هو تفسير لهذا ؟
- الأسرة التي لا تستعين بالطريق والوضع كما الحدود وهناك أمثلة كثيرة جدا وايضا ان الجانب المانع يخلق حواء الأزواج ايضا فتكون محدود ولكن الحبة والمودة من الله سبحانه وتعالى لا نستطيع ان نعلقها على الفخر فقط ويجب ان

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية



الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

الدين هو
الرابط الأهم في
الأسرة السعودية

التجارة

من زاوية خدمة الوطن .. أولا

البلاد تقرأ ملف هذا الرجل العصامي



الشيخ عبدالله بن عبد الوهيد

بالتجارة في زمن لم يكن فيه خيار أمام الإنسان غير سلوك طريق التجارة .. لكن تجارته كانت من نوع آخر فقد استفاد وافد بلاده ..
● من هو .. عبدالله باحمدين .. الرجل الاقتصادي ؟
ومن هو .. باحمدين .. الإنسان ؟
ماهى بداياته مع التجارة والصناعة وكيف كانت حياته ومن هم الأشخاص الذين عاصروه ؟ ومن هم اصدقائه وكيف كان يفكر ؟ .. وبماذا يحلم لتحقيق طموحاته في التجارة والصناعة وخدمة مواطنيه ووطنه ؟

● ربما لم يكن معروفا في بدايته خاصة عندما بدأ حياته العملية في متجر والده .. بالجودرية .. بمكة المكرمة ومع اخوته لكنه وخلال فترة قصيرة من الزمن استطاع ان يكون احد أهم تجار ورجالات مكة المكرمة ..
والذين عاصروا بداية دخول الصناعة إلى البلاد لابد انهم يتذكرون ذلك الرجل القصير القامة الاسمر اللون والذي كان له السبق في دخول عدة صناعات إلى البلاد ..
إنه الشيخ .. عبدالله محمد باحمدين .. احد أبناء مكة المكرمة ولد بها وتعلم في مدارسها وهو من أسرة تشتمل

هذه الأعمال بعض ما قام به من أعمال في البداية .. وكان يتحدث دائما بشأن أعماله ومشاريعه كلها كانت على سبيل التجربة وخطط لكل منها لتنميته وتوسيعه كلما سحت الفرصة ..

مصنع لطحن الحبوب

وعندما رأى ان البلاد بحاجة الى مصنع لطحن الحبوب استورد الماكين اللازمة لذلك وشرع في تشغيل المصنع وفكر في استيراد مكائن لمعمل التلج وكان يوجد بمكة المكرمة ائذاك مصنعان للتلج .. احدهما للشيخ عطا اليس والآخر للمرحوم الحاج نسيم داود ..

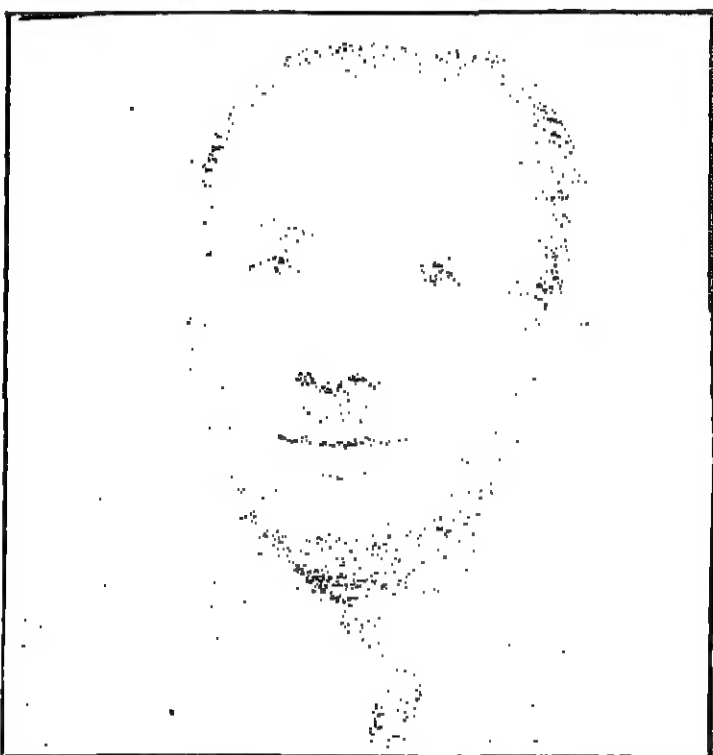
فكانا يتنافسان في ذلك .. فما ان سمع المرحوم بنينا استيراد مكائن لعمل التلج من قبل المرحوم باحمدين وتشغيلها لحسابه اتصل به وطلب ضم مصنعه ومصنع الشيخ عطا اليس الى مصنعه وتوحيدها

فوافق المرحوم الشيخ عبد الله باحمدين على ذلك شريطة ان تكون شركة مساهمة باسم الشركة الاقتصادية الوطنية وقبلا وافق الجميع على ذلك وعيّنوا لها مجلس ادارة ورئيسا وسكرتيرا ومديرا ووافقوا على انتداب الشيخ باحمدين مدير الشركة حيث قام بإدارتها خير قيام واستورد

مكائن وتلاجات جديدة لطحن الحبوب
مكائن ومعامل لعمل الايس كريم
معلا للمسمم والطحينة وزيت السمسم
معلا للحلويات الليمونية والمليس والنعنجان والحلوقم

فتح لها معرضا للتوزيع بالاضافة الى مكائن لنشر الاسواق بكميات كبيرة .. كما فتح مخزن ادوية لتأمين الصيدليات ..

كما قام باستقدام خبير فني واطلعه على المدايق المحلية تمهيدا لفتح مصنع لدباغة الجلود بانواعها ..



الشيخ عبدالله بن عبد الوهيد

محمد أبو بكر بالملحة

يشغل باله بالصناعة .. واجاد صناعات مختلفة تحتاج اليها البلاد .. واستطاع ان يبلور افكاره بشأن الصناعة ..

رحلته مع الصناعة

يقول الشيخ حامد بخش حول بدايته في مجال التصنيع ..
قام الشيخ عبد الله باحمدين (رحمه الله) بافتتاح ورشة نجارة مصغرة لعمل الموبيليات

بأيد وطنية .. كما قام بفتح مصنع للبسكويتات والحلوة الشامي ووزع في السوق كميات كبيرة .. فتح مصنعا لبعض انواع الكونيات مثل الرفودور وانواع اخرى ووزعت في الاسواق بكميات كبيرة ..

كما فتح مخزن ادوية لتأمين الصيدليات .. كما قام باستقدام خبير فني واطلعه على المدايق المحلية تمهيدا لفتح مصنع لدباغة الجلود بانواعها ..

والبنزين وطملمبات الماء وتوابيعها والدينوتات .. قام باستيراد الاسمنت والاخشاب والحديد والادوات المعمارية ..

ثم فتح معرضا للموبيليات بانواعها (صناعات خارجية ووطنية) كما فتح مخزن ادوية لتأمين الصيدليات ..

ولم تكن الاعمال التجارية بغريبة على عبد الله باحمدين فهي بالنسبة لهم متوارثة .. ولكنه بعقليته المتفتحة وبذكائه استطاع ان يتوسع فيها ويطورها ويدخل عليها اساليب حديثة في المعاملات فلم يكتف بدكانه الذي بدأ انطلاقته منه ولكنه كان طموحا

لما انما بالقواعد التجارية .. وليس هذا المهم في حياة الشيخ عبد الله باحمدين (رحمه الله) فهو قد بدأ لتجرا والتجار مثله كثيرون ولكن اهم ما يميز حياته انه رحمه الله كان

شقيقته ..

هو : عبدالله محمد سالم باحمدين ..
ولد رحمه الله بمكة المكرمة في عام ١٣٢٧ هـ ..
والده هو الشيخ محمد باحمدين وكان يمتلك محلا تجاريا بمحلة الجودرية بمكة المكرمة .. ويعتبر من تجار مكة الأوائل .. ومن المعروفين بالأعمال التجارية في البلاد ائذاك حتى ان اسمه كان مسجلا في القواميس التجارية العلنية في ذلك الوقت ويعد من كبار تجار البلاد .. وللشيخ عبدالله باحمدين اخوة هم :

سالم (وهو اكبرهم) وعبد الرحمن .. واحمد .. وعلى بالاضافة الى اخ واحد .. وكان قصر القامة مقبل الجسم اسمر اللون واسع الجبهة .. وقد كان تعليمه بمدرسة الفلاح بمكة المكرمة كما تعلم اللغة الانجليزية ايضا على يد بعض الاساتذة الهنود المتواجدين في مكة المكرمة في ذلك الوقت .. وتكلم بها في الوقت

الذي كان فيه المتكلمون بالانجليزية في مكة قلة قليلة واجاد فيها كتابة ونطق وفهم قواعدهما .. وكان يصحح بنفسه المراسلات مع الشركات والتي كان يكتبها احد الانجليز المسلمين الذي كان يعمل معه في مكتبه ..

قصة البدايات

قصة بدايته كما رواها الشيخ حامد بخش وهو الرجل الذي كان يعمل معه .. بدأ حياته العملية في الأعمال التجارية مع والده واخوانه .. حيث عمل في متجر ابيه بالجودرية بمكة المكرمة .. وكان نكيا ونبيها مما جعل والده يعتمد عليه اعتمادا كبيرا في القيام بأعماله منذ صغره .. وقد توفي والده في عام ١٣٥١ هـ .. وعمره ائذاك لم يتجاوز الرابعة والعشرين .. فقد قام اخوه من ابيه (سالم باحمدين) بتوزيع الميراث .. واعطى اخاه عبدالله باحمدين حصته وحصته شقيقته ..

في التجارة

بدأ في عام ١٣٥٢ هـ الانطلاقة وبدأ العمل بمفرده في الأعمال الآتية :
تجارة عامة بالجملة والقطاعي من جميع اصناف البضائع خاصة انواع الاقمشة ..

ثم فتح مكتبا تجاريا بمكة واخر بجدة لمزاولة أعماله .. ثم قام بفتح شركة خاصة باسم (الشركة التجارية العربية) للقيام بأعمال الاستيراد والتصدير إلا انها لم تستطع طويلا فصفاهم ..

فتح معرضا لبيع ادوات السيارات والكفريات والزيت ومكينات مواير تشتمل بالديزل

صاحب اول مصنع للتلج

الدين
زاروا
أمريكا
وكانوا ..
يحدثونه عن
البيع وهو

يسألهم عن المصنع

مكاتب له في القاهرة .. وسكن فرانسيكو ونويورك .. وذلك لانداده بالخبرات ..

اول من وضع لونا للصناعة المحلية

ان الصناعة بالنسبة للشيخ باحمدين هي جزء من حياته تجري داخله كما تجري الزمان في العروق .. فكان اول من وضع نواة للصناعة الوطنية حسب الإمكانيات المتاحة في ذلك الوقت ..

هذه الحقائق عن عبدالله باحمدين

كان الشيخ عبدالله باحمدين .. يمتلك العزيمة القوية والإرادة العظيمة لتحقيق النجاح مهما كانت الصعاب والعقبات .. وكان من مواهب الشيخ عبدالله باحمدين هو العمل في المجال الصناعي .. واذا كنا قد تطرقنا في بداية موضوعنا الى النقاط الرئيسية في الأعمال الصناعية الا اننا نضيف لما سبق ان قلناه عن نشاطاته التجارية والصناعية .. تعددة لتوضيح كثير من النقاط الهامة ..

بانه رحمه الله قد دخل في مضمار العمل الصناعي في مطلع شبابه .. وكان مصنع التلج اهم انجازاته اذ حقق بها خدمة جليلة لأبناء مكة المكرمة التي كانت تفتقر الى اكثر من مصنع لاسيما وانها منطقة شديدة الحرارة .. والجو حار على مدار سبعة أشهر تقريبا .. في وقت لم تكن فيه كبرياء او تلاجات مما جعل وجود مصنع للتلج يلى بالاحتياجات البلد شيء ضروري

ومطلب حيوي كبير .. من هنا كان تفكيره في ايجاد مصنع للتلج .. وبالفعل استورد مصنعا كبيرا للتلج .. واقامه في منطقة المعلا بعد ان استطاع التغلب على المشاكل الفنية له وتربيته والذي تم بواسطة فنيين محليين ..

خدمة اقتصادية كبيرة

هذا من جهة ثانية استطاع عبدالله باحمدين بواسطة الباخترين اللذين استوردتهما التابعة للشركة العربية للتوفير والاقتصاد ان يقدم خدمة اقتصادية لبلاده .. عندما نجح عمله الجريء في جعل هذه البواخر همزة وصل للاتصالات البحرية بين جدة والبلاد الاخرى فيما يخص نقل البضائع والركاب .. وكان بنفسه يشرف على أعمال هذه البواخر وعمل على ربطها بقرعة بجدة من ناحية الاشراف والترتيبات ..

وبقيت هذه البواخر تخدم عبيد البحر طيلة المدة التي قضاها عبدالله باحمدين على قيد الحياة ..

بأسعار مناسبة وبالتفصيل

التفكير في فتح فنادق في مكة وجدة والمدينة

وفي جدة فتح مقصفا في شارع الملك عبد العزيز مجهزا لتناول المرطبات والشاي والقهوة على مستوى رفيع كما انه فتح مخبرا بالمقصف المذكور لانتاج انواع الخبز ومطعما فضا لجميع انواع المأكولات الشهية المتاحة في ايدى طاهات فنيين .. مما جعل كبار الشخصيات يتناولون طعامهم بالمقصف المذكور ويدعون ضيوفهم كذلك وكان المقصف على اتم الاستعداد للقيام بالحفلات بداخل المقصف وبالمنازل حسب الطلب وهذا في فتح فنادق في مكة والمستويات خاصة في جدة ومكة والمدينة .. وبالفعل اتصل بالمرحوم الشيخ عبد الله السليمان لدراسة الموضوع وانتدب مدير للشركة العربية للسيارات وبشر فعلا وبأبدا بعمل اشياء لصالح الشركة كفتح مكتب استيراد لانواع السيارات وادواتها وكفرايتها .. وقيام الشركة باخذ وكالات الشركات المصدرة للشركات وتوزيعها بالمملكة وفتح المعارض اللازمة لذلك وفتح مستودعات خاصة بالادوات الجديدة ومستودعات للرجيع وتنظيمات اخرى الا انه لم يمكث بها كثيرا وطلب اعفاءه من ادارتها للتفرغ لأعماله ..

هو والسفرات

ومن اجل هذه الأعمال والمشاريع المتعددة كان رحمه الله يوالى سفره للخارج لاوروبا وأمريكا والبلدان العربية يطبع على ملبور في العالم ويسابق الزمن فيما يجول في مدينته وحتى آخر لحظة من حياته وقيل سويحت من وفاته وهو يتحدث عن مشاريعه التجارية ويأسف على عدم استكمالها .. وقيل ان يتوفى كان قد افتتح

كان « مهدى بك » يزوره بدكانه بالجودرية

والسليمانية والمعابده والحجون بالكهرباء بالاشتراك الشهري .. وقد قامت الشركة (المذكورة) بإيصال التلج الى البيوت داخل صناديق مخصصة بالاشتراك الشهري حسب الطلب ..

أقام ملتقاها للتفريه

كما قام رحمه الله بفتح منزله بجانب محل التلج للتفريه عن الجمهور لتناول الشاي والمرطبات ومزاولة أعمال رياضية بواسطة آلات صغيرة تدار بالكهرباء وكذلك تناول بعض المرطبات والحلويات والبسكويتات بواسطة دوليب تدار بالكهرباء وليس هناك شك ان كل هذه الأعمال هي من صميم افكار الشيخ عبد الله باحمدين الذي استطاع ان يحقق المزيد من هذه المشروعات لخدمة أبناء وطنه ..

ولم يقف رحمه الله عند هذا الحد بل طلب من مجلس الادارة الموافقة على تجديد بناء المصنع بالطرق الحديثة وبناء افران حديثة لعمل الخبز والكيك ومشتقاته باحدث الطرق وتوزيعه على الجمهور وتقديم طلب امتياز للتلج واضاءة مكة المكرمة وجدة بالكهرباء فوافق مجلس الادارة على طلبه وعمل على اخذ موافقة اصحاب المصنع وموافقة الجهات المختصة لتفريه ذلك ..

تصدير الشركة العربية للتوفير

اختير مديرا للشركة العربية للتوفير والاقتصاد فبدأ عمله بافتتاح مكتب لاستيراد انواع البضائع من الخارج باسمها وفتح مصنعا للتسيج لعمل الاحرام .. بانواعها والمعادن والسجايد .. والمناشف وما الى ذلك .. كما فتح لها فرعا للانشاءات والمقاولات واستورد لها باخريتين صغيرتين حيث اعتبرهما نواة لتوريد بواخر كبيرة للشركة وعمل اسطول بحري حيث تكلم في هذا الشأن مع اصحاب الاختصاص في هذا الموضوع ..

أفكار كثيرة يستمر الشيخ حامد بخش قائلا ..

لم يكتف بما عمله في شركة التوفير والاقتصاد والشركة

تجربه الشيخ سليمان

على استيراد السيارات وأدواتها

يستمع الشيخ حامد بخش قائلا ..

لم يكتف بما عمله في شركة التوفير والاقتصاد والشركة



الزميل محمد بسلامه مع ابنه الاستاذ حسني باحمدين

البقية

رغم رحلته في التجارة حامد بن يونس

كانت التجارة بالنسبة له متوارثة ولكن بمقليات المتفتحين وبذكائه استطاع أن يتوسع فيها ويطورها



ثناء زيارته لمصنع السيارات بأمريكا

استورد مكائن خياطة على حسابه وقدمها لدار الأيتام بمكة .

يقول الشيخ حامد بن يونس :
لنا ذكريات واسعة مليئة
بالذكريات المفيدة معه .. حيث
عملت معه فترة طويلة كمعاون
له في معظم أعماله بمكة .. كنت
خالها أن هذا الرجل كان شغلة
من النشاط والحيوية فلما يوجد
مثله في ذلك الوقت .

متحدثاً في مجلس الملك

لقد اخترته - رحمه الله -
مجموعة من التجار للتحدث إلى
جلالة المغفور له الملك
عبد العزيز طيب الله ثراه نيابة
عنه عندما ذهبوا لجلالته
لمناقشة قضية تجارية تتعلق
بمشكلة جمركية أرادوا عرضها
على جلالتهم ، وتم ذلك رغم أنه
يعتبر أصغر هؤلاء التجار
سناً .

وكان الملك عبد العزيز طيب
الله ثراه معجباً بشخصية
عبد الله باحمدين لاسيما عندما
عرفه من خلال نشاطه المتدفق في
البلاد وبعد أن عرفه على جلالتهم
الشيخ عبد الله السليمان وزير
المالية .. حيث كان يستقبله في
مجالسه بترحاب .
ومن هواياته رحمه الله :
السفر . والقصص وكان يجيد
القصص وقد يخرج أحياناً مع
مجموعة من أصحابه ومن
بينهم خميس نصار وأمين
غزالي يرافقه في الصيد .

مساعده لدار الأيتام

(رسم الله) عبد الله
باحمدين لقد كان مساهماً في
مساعدة دار الأيتام بمكة المكرمة
يقدم لها الدعم منذ نشأتها .. في
أحدى المرات قام باستيراد
مكائن خياطة على حساب
وأهداها للدار .. مساهمة منه في
تشجيعها كعادته في الأعمال
الخيرية الأخرى وما أكثرها
والتي تكون في طي التكملة من
جانبه .



الشيخ عبدالله باحمدين

صاحب نظرة بعيدة

ويعتبر باحمدين صاحب
نظرة بعيدة عكس مكان عليه
أصحابه من التجار في ذلك إذ
كانوا يعملون مايسوسعهم
للحصول السريع بينما هو لا يفكر
في ذلك بقدر تفكيره في نجاح هذا
المصنع أو ذلك المعمل أو
المشروع وانتاجه ولو بعد
سنتين .

أول من رفع العلم السعودي في البحر

كما أن الشيخ عبد الله
باحمدين يعتبر أول من رفع
العلم السعودي على البواخر
البحرية عندما استورد
البخريتين الخاصتين بالشركة
العربية للتوفير والاقتصاد .
كان رحمه الله يتصف
بالاخلاق الحميدة والزهامة
والإخلاص فهو رجل اجتماعي
واقتصادي وتجاري يعرفه
الجميع ويحترمه .

يتصل بالصناع الأساسيين

ومن مميزات الشيخ
عبد الله باحمدين أنه كلما سافر
إلى أمريكا إدارياً يفرض
استيراد قطع الغيار وغيرها
فاته لا يتصل بالبائعين هناك
ولكنه دائماً مايتصل بالصناع
الأساسيين الذين يمولون
البائعين بانتاجهم .. مما جعل
مستوى الشركات الأمريكية
يقفون عليه .. ويعتبرونه نمطا
فريداً من الرجال الذين يزورون
أمريكا من بلدان الشرق
الأوسط ، حيث كان - رحمه
الله - يحثونه على البيع ولكنه
يحذرونه عن المصنع وكل هذه
الحواشي تكشف تطلعات هذا
الرجل وتظهر طريقة تفكيره ..
ونشير بالنسبة أنه كان يلقى
مضايقات شتى عند زيارته
لأمريكا بسبب انفتاحه هذا في
الطرق البقيش الشديد ضد
العرب .

مشروع زراعي

فكر رحمه الله في إقامة
مشروع زراعي واشترى فعلاً
مزرعة في طريق جعرانه
(أسفا) العسيلة وحفر فيها
بئراً ، وزرعها وانتجت أنواعا
من الخضروات ، وكانت جيدة
جداً حيث تم توزيعها على
الأسواق كما أنه استورد
مكينتين تقريخ على سبيل
التجربة .

وهذا قد يدل أيضاً على أنه
رحمه الله كان مهتماً بالنسبة
للزراعة وربما كانت لديه أفكار
أخرى لربط الصناعة بالزراعة
لما بينهما من تكامل في الكثير من
الأحيان .

استقامه في مشروع مكائن

وللشيخ عبد الله باحمدين
إسهامات متعددة في نشاطات
أخرى حيوية حيث اشترك
رحمه الله في مشروع كتابة
مصحف مكة المكرمة بخط
المرحوم الشيخ محمد طاهر
الكردى .

طموح وعمل

وهنا يجب التأكيد بأن
الشيخ عبد الله باحمدين بعكس
ماقد يفسر عنه بأنه طموح فقط
ولكنه كان طموحاً وعملياً في
نفس الوقت إلا أن الإكراهات
المادية ربما كانت سبباً في أخفاق
بعض أفكاره وعدم تحقيق
الكثير منها وما يؤكد ذلك
مايقوله عنه من عاصره أو عمل
معه بأنه كان يعمل وقتاً طويلاً
في الميدان وأنه لا يهدأ له بال في
أي مكان إلا وهو يفكر في
المستقبل .

يجب العمل وفقاً لبرنامج اليومين

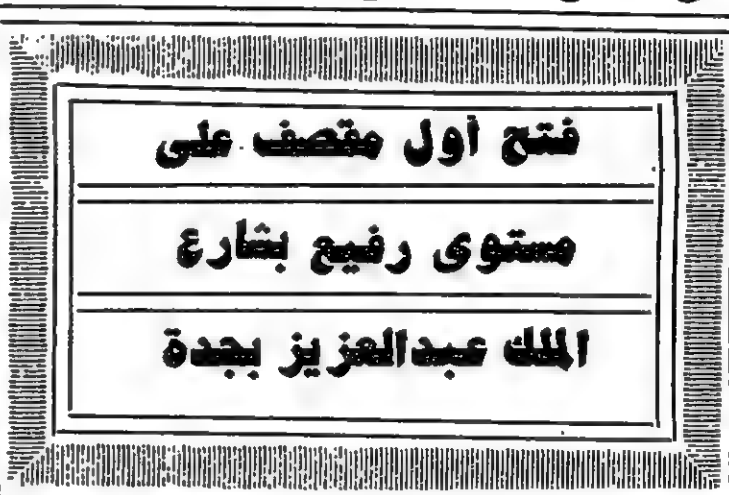
فهو رجل عمل من طراز
فريد .. بهوى العمل بشكل
متناه لدرجة أن الموظفين الذين
معه ينهكون ويتعبون وهو
لا يزال في نشاطه لا يمل ولا يكل .
حيث يخرج مبكراً يومياً من
بيته .. يبدأ عمله بزيارة
المصانع ويطلع على سير العمل
فيها .. وكان يشتغل بيده إذا
احتاج الأمر ذلك .. وقد عرف
عنه بأنه كان إدارياً وفنياً في آن
واحد .

وعلى أية حال فإن عبد الله
باحمدين كان على اتصال بكافة
رجال البلد من مسؤولين
وغيرهم حيث كانوا ينظرون
إليه نظرة إعجاب وتقدير ومن
بينهم صاحب السمو الملكي
الأمير منصور بن عبدالعزيز
رحمه الله .



عندما كان دالماً المصنع من الحديد

استقدم خبراء فنيين من الخارج لتدريب أبناء الوطن على الصناعة



المكرمة .. بعد أن أدخل تطورا
ملموسا على تجارته خاصة
وبالتالي التجارة عامة بمكة
المكرمة .. وكان من أوائل الناس
الذين قاموا باستيراد المكائن
الزراعية ومكائن الإنارة
والمجموعات الكهربائية - بمكة
المكرمة .. حيث يسر على الناس
إنارة بيوتهم ومحلاتهم
التجارية .

باحمدين الذي اتجه بتجارته
وأعماله الصناعية إلى خدمة
بلاده يجب أن تكون نظرة تقدير
واعجاب وإكبار خاصة في ذلك
الزمن .

أول من أدخل الكهرباء إلى مكة

أن عبد الله باحمدين يعتبر
أول من أدخل الكهرباء إلى مكة

المطلوبة لهذه الملفات .. وقام
مجموعة من السمكرة المحليين
بصناعة هذه الحدائد .. وتم
إخراج الحافظة الغربية ملها
ممتازاً بياهي الملفات الخارجية
ويغلفها من ناحية الورق
وجمال الطبع . وقد اشترت
وزارة المالية كل ماتم انتاجه من
هذه الملفات .. لأن الدوائر
الحكومية كانت بحاجة ماسة
إليها .

والشاهد في ذلك أن الشيخ
عبد الله باحمدين استطاع أن
يحول هذه البضاعة التي كانت
أن تضع إلى عمل مفيد تحتاج
إليه البلاد في ذلك الوقت
العصيب .

وهذا مايدل قطعاً على أنه -
رحمه الله - كان صاحب ذهن
متفتح بحث عن الجديد والمفيد
والمطور .
أن النظرة للشيخ عبد الله

مصنع مطور للفن والسج

ويعتبر مصنع النسيج من
أهم المصانع التي قام بتأسيسها
الشيخ عبد الله باحمدين في إطار
شركة التوفير والاقتصاد ..
حيث نقل إلى هذا المصنع
الأجهزة الحديثة .. بعد أن كان
المصنع في البداية على الطريقة
القديمة ويدار يدوياً .
وقام الشيخ باحمدين بالسفر
للخارجة والاتصال بأصحاب
المصانع هناك للتخريف على
مواصلة إليه من تطورها ..
وللتألف على استيراد خيوط
الغزل من مصر ونسجها في
مصنع الشركة بمكة ، لتكون
بذلك ذات قيمة اقتصادية .

بحث عن الجديد والتفصيل

عندما علم الشيخ عبد الله
باحمدين بوجود كمية من
الأوراق المختلفة الأنواع
بمخازن الشركة العربية للطبع
والنشر التي تطبع فيها جريدة
صوت الحجاز في ذلك الزمان ..
ولما علم بأن الشركة تعاني من
المشاكل المالية الأمرين .. وكان
يعرف سلفاً أن كميات الأوراق
هذه يحتاج لها آخرون لاسيما
أن الحرب العالمية الثانية آنذاك
قد أوجبت نقصاً في أشياء كثيرة
من احتياجات الناس . فطلب
رحمة الله من الشركة موافاته
بقائمة بالبيانات الموجودة
لديها .. وبعد أن أطلع عليها
رغب في شرائها بأسعار تزيد عن
أربعة أضعاف مما كان مقرراً لها
آنذاك .

وكان مسبقاً قبل انصاف
الصفحة يفكر في عمل شيء جديد
لم يكن يتوقعه أحد .. عندما قام
باستخراج الورق من
مستودعات الشركة .. وقصه
وتقسيمه إلى ملفات لحفظ
الأوراق مثل الملفات
(النوسيهات) التي كانت ترد
إليها من الخارج ، وكانت
معدومة داخل أسواقنا وطبع
على هذه الملفات (كلمة الحافظة
العربية) ولم يكتف بهذا ولكنه
قام بالاتفاق مع عدد من
السمكرة لصناعة الحدائد



عبد الله باحمدين - في الوسط - أثناء زيارته لبعض المصانع الأمريكية



مصنع تلج باحمدين في أم الجود - بضواحي مكة المكرمة

« غيرة » ولكنها بريئة

هل يغار الطفل ؟ ومتى تظهر عليه دلائل الغيرة ؟ وهل يترتب على الغيرة تأثيرات

مالية ؟

وهل يستطيع التعبير عن هذه الغيرة ؟ وهل هناك وسائل للتعبير عن الغيرة ؟

وهل تختلف وسائل التعبير عن الغيرة من طفل الى آخر ؟

وهل هناك اسباب لهذه الغيرة ؟

هذه التساؤلات تتورد بين الجميع سواء كانوا اباء ام ابناء وهناك هل وهل وهل .

نص من الواقع لا تسر داخل النفق المظلم

بشوية محمد صالح يمانى

○ تنتشر الصورة المشرفة في عينيه .. تتعثر .. تسقط .. تستعمل لحنات متواقة فيستسلم لرحف الصور المظلمة ينطفئ فيه التفتُّل .. تمتد الطريق طويلة .. طويلة أمامه .. تغرق في اعماقه اصدااء الحب ويكتوى قلبه .. يدمى لم يعد يرى غير الوجوه المظلمة وصورا باهتة .. تلك هي الحقيقة في حياته ..

○ بقاء حب مازال يفتنه ويكاد ان يبتليه ويتحول الى رمد ..

○ تلك هي ايام موروقة يا عزيزتي تمنحني الغيرة في اعماقي وتأتي التوافهات لتسكن في نفسي ولم أعد اسمع غير اصدااء فرحة قديمة ..

○ اشلاء من ماضيه الخمر كان يرويه في .. واحاول جاهدا ان انتشله من ذلك النفق الذي يحضى فيه .. نفق مظلم في حياته كل ذلك القلب العاصر بالحلم .. بالامل .. بالاشتغال الفرحة والبسمة كل هذا يتحول الى كومة احزان قيموت في جفنيه قرص الشمس

○ تتبخر الكلمات وانا احاول ان ابني بها جسرا للامل يعبر من خلاله ..

ارجو الا تشفق بهذا الحزن

○ هو حزن ازل يسكن اعماقي .. يبني لي قصرا من الحياة الجديدة .. يمنحني جزءا آخر من حياتي

○ اراك تجمع حكمة على كافة الناس

○ قصصين ان تجربة الماضي مازالت تلتصق بي

○ ولكنها فرصة لنسل الماضي وتكتابة جزء من المستقبل

○ تجربة الطلاق ليست سهلة

○ ولكنها بالنسبة للمرأة واعتقد ان الرجل يمكنه تسليان الماضي بسهولة

○ هذا صحيح بشرط ان تحل مكان الاولى واحدة اخرى

○ ولكني انا وليست هي

○ اكثر ما افسدها ان تكون نسخة بالكرتون لها

○ ستكون محقا في تقدير انا .. ولن تنفص عن حباتك العائلية هذه المرة

○ بالرغم من ان الحوار معه مفيد ومعبر الا انني لم استطع ان اجعله يطلق تلك الاوهام والصور القاتمة في حياته .. هذه الرؤية وهذا الانطباع السوداوي الماسوي عن الحياة العائلي والزوجية مازال يطارد باستمرار

○ التجربة الاولى المروية مع زوجته زوجته الاولى وعلاقته بأسرتها جعلته يهرب نحو نفسه .. ينكمش ويتقوقع ويرحل نحو مراهة الانشواء

○ لم تكن حياته هكذا فانا اول واحدة تدخل الى اعماقه وتكتشفه بحرا زاخرا من العطاء والانسانية والحنان .. بت اسأل نفس ماهذه الانسانية (الغيبة) التي دأبت بتصرفاتها كل تلك المكونات في داخل هذا الانسان ؟

○ لما تزوجه وهي تعرف مسبقا انها مجرد (وسيلة) في يد اهلها (وديمة) ادمية يجر كونها كيفما ارادوا

○ يعاود السؤال ليقول : ولكن الا تعتقد بانني سبب الطلاق او انني اجبرت بها ؟

○ انت يا عزيزي انسان طيب للغاية والطيبون في هذا الزمن مكانهم القصص الرومانسية والاحلام الوردية

○ اقصده ربما اكون سينا واجمل نفسي

○ لم يكن الانسان يصنع طيبته بيده مدام انه يفقدوها

○ انت تحاول فلسفة واقعي

○ شخص واحد في صلك يثبت براءة قلبك النقي

○ اشكر يا عزيزتي وسافحت صفحة اخرى في حياتي تكون اكثر اشراقا

كيف يعبر الطفل عن « الغيرة »

فاطمة خاتون

جزء كبير من العنصرية والتعصب الذي كان يقدم لها الى الطفل الجديد واذا بها تصاب بتشتت في الانتباه .. وتاخر في الدراسة على الرغم من ارتفاع ذكائها .. وكثيرا ما تلاحظ بالليل احلاما مزعجة وبصوت مرتفع .. وتستيقظ صاخرة بكلمة .. وتصفها الأسرة بالغيرة والحقد مما زاد حالتها سوءا

○ وتشتطى بعض الاسر بمعاملة الابن معاملة تختلف اختلافا تاما عن معاملة البنات .. مما يخلق الفجوة في العلاقة .. ويثير حفيظة البنات .. ويؤدي عندهن الى غيرة تكبت .. وتظهر اعراضها في صور اخرى في مستقبل حياتهن .. ككراهية الرجال عامة .. وعدم الثقة بهن وغير ذلك من المظاهر

○ وبعض الاسر يضطوى في اغداق امتيازات كبيرة على الطفل المريض



كأنه الأول أو الأخير أو الوحيد أو الذكر الأول أو من يشبه ذلك من الأطفال الذين يحلون مركزا يعطهم فرصة التمتع بامتياز واضح وتحدث الغيرة كذلك من الموازنة الصريحة أو الضمنية وتفضيل طفل على آخر سواء في المنزل أو المدرسة .. وتقوم هذه المقارنة عادة حول جمال الخلقة أو القدرة الفعلية أو القدرة الاجتماعية مما لا يجد الطفل لنفسه حيلة في التغلب عليه وهناك أمثلة كثيرة تدل على شعور الطفل بالغيرة فلا زارهم بعض الأطفال لعلهم الام ابتهم لتقبلها فما يكون منه الا ان يصرخ .. ويجذب ملابسها حتى تحمله فيقول عليها في الحال .. والنبل هنا يحتمل ان يكون انتقاما للغيرة ثم غالبا بحيلة لا شعورية

○ وهذا مثل آخر لبنت في السادسة والنصف .. بقيت وحيدة مدة خمس سنوات .. ثم ولد لابويها طفل ذكر .. وهي مدلة تدل على شديدا .. وانصرف استعدادا للشعور بالغيرة وذلك



○ للغيرة .. آثار عديدة في معاملة الأطفال

وهذا يشير الى الغيرة في الاخوة والاصهار .. وتبدو مظاهرها في تمنى المرض .. وكراهية الطفل المريض .. والاعتداء عليه والاستيلاء على ماله

نوع من الوراثة هدية الالباء لابناءهم بمرض الأمراض

أعمال عبد الرحمن توفيق



○ د. نبيه باعشن الاستاذ المشارك بكلية العلوم جامعة الملك عبدالعزيز

دكتور نبيه عبد الرحمن باعشن الاستاذ المشارك بقسم علوم الاحياء - كلية العلوم - جامعة الملك عبدالعزيز بجدة يلقى لنا الضوء على بداية لغاتنا يجب ان نعرف على الدكتور

○ دكتور نبيه عبد الرحمن باعشن تاريخ ميلاده ١٣٦٤ هـ

○ كان ومثل الميلاد جده .. المظلم

○ حصلت على شهادة الثانوية العامة من مدارس الفلاح بجدة سنة ١٩٦٣ م وحصلت على شهادة البكالوريوس من الولايات المتحدة الأمريكية - كاليفورنيا عام ١٩٦٧ علوم - تخصص احياء والمجستير من الولايات المتحدة ايضا من ولاية كاليفورنيا عام ١٩٧٠ والدكتوراه من بريطانيا في علم الوراثة عام ١٩٧٦

○ اشغل حاليا وظيفة استاذ مشارك بقسم علوم الاحياء - كلية العلوم - متزوج ول اربع ابناء (ولد وثلاث بنات) محمد - وروى - وشيماء - ونسيبة

○ سأل الدكتور عن سبب ثورث الابناء بعض الصفات الوراثية

○ يكون الانسان من خلايا ويوجد بكل خلية اجسام عسوية تسمى الكروموزومات ويتكون كل كروموزوم من جينات والجينات هي عوامل الوراثة . اي هي التي تعمل على اظهار الصفات في الابناء كما كانت من ذي قبل ظهورها في الاباء

○ كل بعض الامراض التي يصاب بها الاباء او الاجداد ينثرونها لابناءهم وما السبب في ذلك ؟ وماهي الامراض الشائعة في الثوراث

○ نعم لان الامراض الوراثية هي امراض ثورث من الاباء الى الابناء وسبب الامراض الوراثية هو خلل بطرا في بنيت الجينات او وظيفة وهذا الخلل يؤدي الى الاصابة بمرض حينما يورث الجين المخلل ومن الامراض الوراثية الشائعة مرض البوسيفيليا ويعني عدم تجلط الدم عند الاصطدام بشئ ويعرض على الالوان والاستعداد لاصابة بمرض السكر

○ ماهي علاقة لفضل الدم بالوراثة

○ فصل الدم تخني صفات مختلفة للدم .. وحيث ان جميع الصفات بما فيها صفات الدم تحت تاثير الجينات وبالتالي فان هناك جينات خاصة تحدد نوعية فصيلة الدم وحيث ان الجينات ثورث من الاباء لابناء فان فصل الدم ثورث ايضا من الاباء لابناء تبعا لذلك

○ هل يمكن تحسين الصفات الوراثية بالنسبة لابناء

○ نعم وذلك بالاعتناء بالصفاة واختيار الزوج او الزوج المناسب فالرسول عليه الصلاة والسلام يقول (تخيروا لنطفكم فان العرق دساس) ويقول في حديث اخر (اغربوا لانفسكم) اي تزوجوا من الاباعد من الاقارب حتى يبيضف النسل

○ وهناك مكتب استشارية وراثية في امريكا تقوم بمساعدة على اختيار الزوج او الزوج المناسبة لتحقيق هذا الهدف

○ ما الذي ننصح به كعالم سعودي في الوراثة الشباب السعودي عندما يقدم على الزواج

○ نصيحتي هي نصيحة ديننا الحنيف للشباب وهي ان يختار الزوج المناسبة وراثيا ليعمل بذلك على تقوية النسل وتحسينه فالرسول صل الله عليه وسلم يقول كما ذكرت (تخيروا لنطفكم فان العرق دساس) ويقول ايضا (اغربوا ولا تنسوا) فتقوية النسل مطلوبة في ديننا الحنيف والاباء الذين يبدون خللا في النسل يصابون بالشيخوخة المبكرة في تعلم هذا العلم لغيره ابناؤه وطنه في توجيه عمليات الزواج كما انصح الشباب السعودي بالتزوج من بنات وطنه ويحرص على ترانها الاسلامي لان ذلك له دور في بناء العقيلة والشخصية المسلمة فمتى ما اختار الام الصالحة لابنتها جسيما وسليما كان ذلك مدعاة الى تكوين جيل صالح

○ هل للوراثة دور في تحسين المحاصيل الزراعية وبالتالي زيادة الانتاج الزراعي في الدولة

○ نعم بالاعتماد اصفاة سلالات قوية من الارز والقمح والذرة والفواكه والعمل على اختيارها وتتم عملية الاصطفاء والانتخاب من السلالات المحلية او بتجهيز السلالات المحلية بسلالات خارجية قوية .. وهذا العمل مازال في كثير من الدول الأوروبية وأمريكا وقد بدأت وزارة الزراعة في المملكة بمزاولة ايضا وبمقن تطبيق ذلك على الثروة الحيوانية ايضا

○ ظهر حديثا موضوع الهندسة الوراثية بمعنى ذلك

○ ببساطة تعريف الهندسة الوراثية هو القيام بعملية نقل الجينات من كائن ما لكائن آخر يختلف عنه .. ومثل ذلك تم نقل الجينات المسؤولة عن انتاج الانسولين في الانسان الى خلية بكتيريا القولون حيث تمكنت هذه البكتيريا من انتاج الانسولين الانساني بكميات تجارية أدت الى توفير الانسولين الانساني لمعالجة المصابين بمرض السكر

إعادة إعلان

تعلن وزارة التخطيط عن رغبتها في تغيير المصاعد الأربعة (ماركة شندلس) الموجودة بمبنى الوزارة بمصاعد جديدة من أحدث الماركات العالمية . تأمل في حال رغبتكم الدخول في هذه المنافسة الحصول على الموصفات الخاصة بها من الادارة المالية بالوزارة مقابل مبلغ (ألف ريال) للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرض بذلك ختمو بالشمع الأحمر (بعد الاطلاع على مواقع المصاعد بالوزارة) معنون بأسم سعادة وكيل الوزارة المساعد للشؤون المالية والادارية في موعد أقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١١/٢٨/١٤٠٤ هـ . وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي مع مراعاة ارفاق ماليي :-

- ١ - ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض وساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر على الأقل .
- ٢ - صورة شهادة تسديد مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول .
- ٣ - صورة شهادة القيد بالسجل التجاري .
- ٤ - صورة شهادة الانساب للفرقة التجارية .
- ٥ - تسري على هذه المنافسة جميع النصوص الواردة في نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ أعمالها والالتزام التنفيذية .

هل فكرت في قضاء اجازتك السنوية بالتعاون مع ..

المكتب لسياحي تونس

والخطوط الجوية التونسية

TUNIS AIR

تونس للسياحة

وجدت حلًا لمشكلتك

تونس الحضراء

ابتداءً من ٢٤٠٠ ريال

- جدة / تونس : كل يوم أحد وثلاثاء وخميس
- تونس / جدة : كل يوم اثنين واربعاء وسبت
- إمكانية الإقامة لمدة شهر لحال القادق تونس العاصمة والاحتمات وسوسة
- للعائلات : تنجح الاقامة بسقف مفروشة - تحمي على كل المرافق اللازمة -

- لمزيد من معلومات اطلب من : يحيى بوعزيزي بمكتب الخطوط الجوية التونسية
- مركز ادم التجاري طريق المدينة جدة : تليفون ٦٥٣٨٨٩ / ٦٥٣٨٨١ / ٦٥٣١٢٠
- اونكايت وكينا بالملكة : عتبت للسياحة

جدة : عمارة ليلاني - شارع سائل بغير ٦٥١٢٩٤ ٦٥١٢٩٥

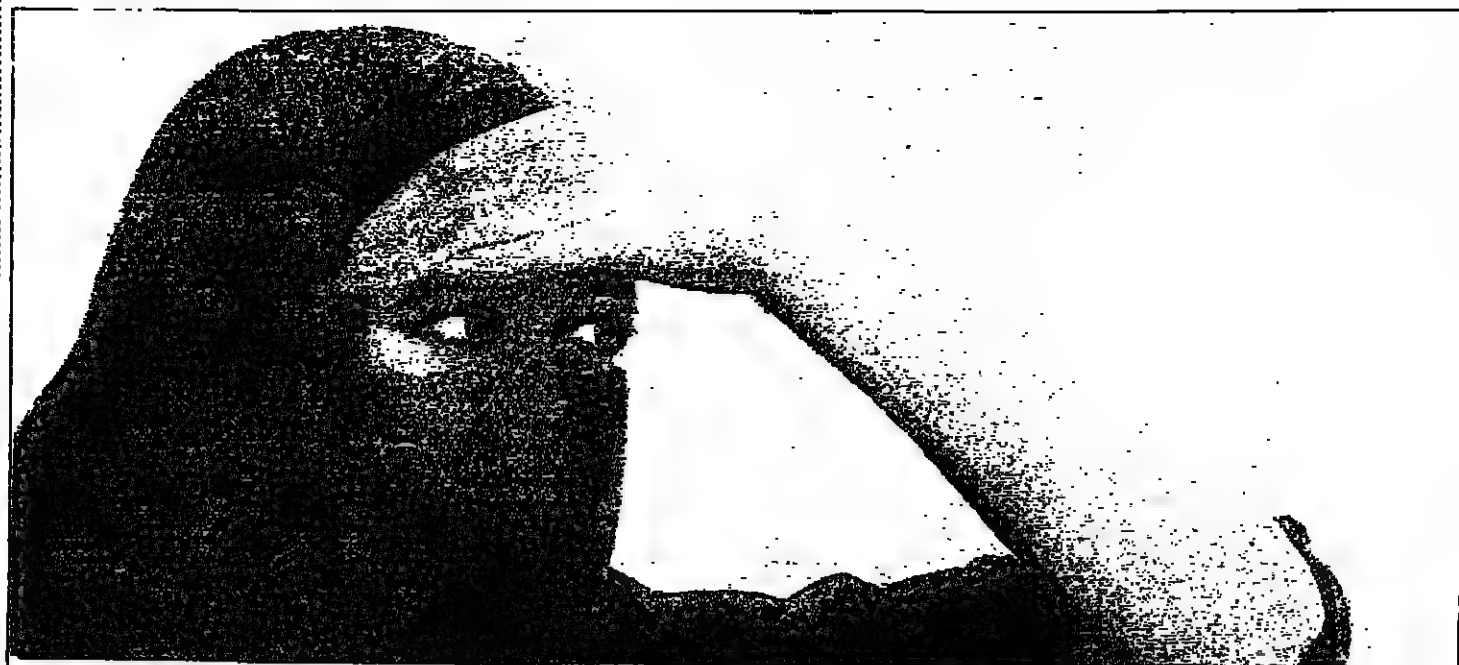
الرياض : طريق المطار - شارع زينة الشرق

بغداد : ٥٢١٧١٣ ٥٢١٧١٣ ٥٢١٧١٣ ٥٢١٧١٣

القطيف : التحرير - بغير ٥ - ١٩٤٢٠

« عيون المهمل !! »

كيف تضمنين جمال العين وسلامتها طوال العمر؟



العين .. هي الجوهرة .. الغالية الرقيقة

استرح وارح عينيك على فترات أثناء القراءة ..
تعود على الكشف الدوري عند طبيب العيون كل عام ..
بادر باستشارة طبيب العيون إذا أحسست بالحمرار
العينين .. بزعزعة للمبعد أو القريب .. بأى تعب أو صداع
في العينين .. وتأكد أنك سوف تحافظ بذلك على عينيك
الغاليين ..

لطبيب العيون من أن آخر سوف يساعد في الاكتشاف المبكر والعلاج الناجح المبكر لاي مضاعفات لمرضى السكر في العين وعرض الاطفال على طبيب العيون قبل الالتحاق بالمدرسة أو قبل العام الدراسي أو عند ملاحظة أى حول بعيني الطفل أو ملاحظة المدرس لطفل لا يميز جيداً ما سيكتب على السبورة مثلاً سوف يساعد على العلاج الناجح في وقت مبكر يحفظ لعيون أطفالنا صحتها ولونها .. وباختصار فالرسالة الموجهة الى كل مواطن هي : حافظ على نظافة عينيك بغسلها عدة مرات في اليوم خاصة في الأيام المتربة .

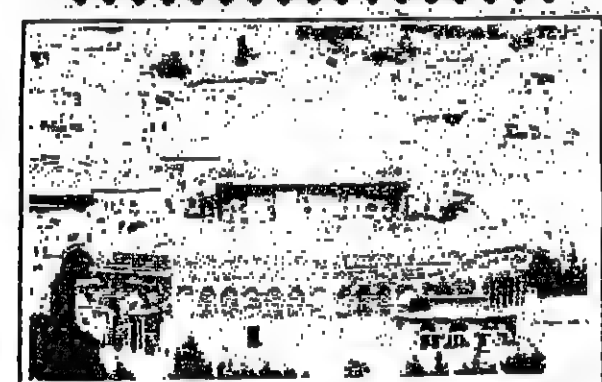
لا تستعمل اشياء الآخرين في تنظيف وجهك مثل القوط أو المناديل ..
قلوم الذباب ما امكثك ..
اقرأ في ضوء مناسب ..

السؤال هام فهو يتصل بجزء من أهم الأجزاء وأغلاها في جسم الإنسان .. والأجابة عنه تحمل الكثير من الوسائل السهلة البسيطة التي تكفل هذا الهدف الغالي لكل من المرأة والرجل فتحافظ على عيون جميلة .. سليمة ..

العين .. هذه الجوهرة الرقيقة الغالية .. تجويف الحجاج العظمى الذي يحميها من الصدمات بل وتحيط بها وسادة دهنية تمتص هذه الصدمات وتقلل أو تمنع تأثيرها الصار .. والضوء المبهر أو الأتربة أو أى تهديد من الرياح .. وحساسية القرنية الشديدة إذا ما لمستها ذرة تراب مثلاً تؤدي الى انعكاس افراز الدموع التي تغسل أى جسم غريب بل تقتل كثيراً من الميكروبات لاحتوائها على أنزيم (الليسوزيم)

الذي فاه سبحانه وتعالى قد جعل مهمتنا في المحافظة على عيوننا وعلى جمالها وحيويتها بسيطة غاية البساطة فتنظف العينين بغسلهما عدة مرات في اليوم ولو بالماء النظيف فقط يقيهما من كثير من الأتربة والميكروبات المسببة للمرض .. وعدم التعرض للاجواء المفعمة بالدخان أو الأضواء المبهرة وعدم السهر الطويل قد يقي العين من الاحمرار ومن الهالات السوداء التي تحيط بعيون البعض والامتناع عن الإفراط في التدخين قد يقي العين من الاحمرار .. ومن التأثير الضار على العصب البصري وقوة الابصار ..

والقراءة المعتدلة في ضوء مناسب ليس بالضيق ولا بالمبهر والذي لا ينعكس على صفحة الكتاب الى العينين مع الراحة بين الحين والحين وكفى بعدم الشعور بتعب العينين ومشاهدة التلفزيون على مسافة معقولة أكثر من مترين وفي وضع مناسب لا شك يجنب العينين التعرض لاي اشعاع صادر من جهاز التلفزيون وتجنب المساحيق ومواد التجميل التي تسبب حساسية وورما في جلد الجفون أو احمرار في العينين واستعمال بديل لها بعد العلاج لاشك يحافظ على جمال عينيك وبإشارة باستشارة طبيب العين عند الشعور بأى زغللة في القراءة أو في صورة التلفزيون أو في تمييز الأشياء البعيدة سيساعد في اكتشاف أخطاء انكسار العين وعلاجها في وقت مبكر قبل اجهاد العينين .. ومعوادة مرضى السكر ..



المسجد الأقصى

العلم

أعداد بشرينه محمد صالح
● أتمنى من الله أن يجعل كلمة المسلمين متحدة والا يتفرقوا وان يجمع شملهم وان يستردوا .. القدس .. السلطنة الطاهرة وأتمنى ان يطيل الله عمري حتى أعيش لأرى القدس الشريف وأصل فيه ..
كما أتمنى ان أرى بلادى الجميلة وهى في أوج التقدم والأزهار وان يكون كل عضو وفرد فيها نافعا لبلاده وأهله ..
هيفاء العزيزى - الدمام



المؤسسة العامة للموانئ

ميناء الملك عبد العزيز

مناقصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ أميناء الملك عبد العزيز بالدمام عن طرح مشروع إنشاء وحدة لتفصيل معدات مكافحة الثلوث بميناء الملك عبد العزيز
في منافسة عامة
ببيت المؤسسات والشركات السعودية التي لديها خبرة في مجال المعباني
وتطلب وثيقة المنافسة .. التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط التعاقد وبيان الأعمال ومواصفاتها .. من إدارة المشاريع والمتابعة عياد الملك عبد العزيز بالدمام مقابل مبلغ (٣٠٠) ثلاثمائة ريال ..
وقد تحدد آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الالهي ليوم السبت ١٤٠٥/٥/١٠ الموافق ١٩٨٤/١٠/١٠ كماتحدد يوم الأحد ١٤٠٥/٥/١١ الموافق ١٩٨٤/١٠/١١ الساعة العاشرة صباحاً .. موعد الفتح العطاءات بميناء الملك عبد العزيز بالدمام ..

وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوباً بتأمين ائتماني بمقداره ٢١ واحد في المائة من قيمة العطاء بالإضافة إلى وثائق الأخرى المطلوبة وفقاً ويضمن النظام على استبعاد العطاءات التي تترد بعد الميعاد أو غيرا المضمومة بتأمين ائتماني .. ولمزيد من الإيضاح يمكن الرجوع إلى ..

إدارة المنشآت والمباني بميناء الملك عبد العزيز بالدمام
٢٤٨٨ - ٢٧١٤ - ٢٥٧٢٢
ميناء الملك عبد العزيز - ص.ب ٢٨٠٦٤ - الرمز البريدي ٣١٤٣٧ - الدمام

النمو والوظيفة في

أرامكو

في صناعة الزيت والغاز توفره

لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية السعوديين

« الأفضلية للقسم العلمي »

(من حديثي التخرج وممن تتوفر لديهم خبرات سابقة)

- | | | |
|--|--|--|
| <p>يحصل حاملو الشهادات الثانوية على الميزات التالية :</p> <ul style="list-style-type: none"> • برامج لتطوير الكفاءات . • راتب مغر - حسب التخصص . • إضافات في الراتب للشهادات العليا والتفوق والخبرات . • راتب إضافي كل سنة . • سكن بايجار أو راتب شهريين بدل سكن . • برنامج تمليك البيوت . • أجازة سنوية مع ٥ ٪ من الراتب السنوي . • عناية طبية للموظف وعائلته . • برنامج للاذخار بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية . • أجازة سنوية . • مميزات عديدة أخرى . | <p>يحصل الجامعيون على الميزات التالية :</p> <ul style="list-style-type: none"> • برامج لتطوير الكفاءات . • راتب مغر - حسب التخصص . • إضافات في الراتب للشهادات العليا والتفوق والخبرات . • راتب إضافي كل سنة . • سكن بايجار أو راتب شهريين بدل سكن . • برنامج تمليك البيوت . • أجازة سنوية مع ٥ ٪ من الراتب السنوي . • عناية طبية للموظف وعائلته . • برنامج للاذخار بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية . • أجازة سنوية . • مميزات عديدة أخرى . | <p>التخصصات الجامعية المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> • هندسة البترول . • الجيوفيزياء / الجيولوجيا . • هندسة كيميائية . • هندسة كهربائية . • هندسة ميكانيكية . • هندسة أنابيب ونظم / علوم الكمبيوتر . • كيمياء صناعية . • علوم (كيمياء - فيزياء - رياضيات) . • هندسة مدنية . • هندسة صناعية . • محاسبة / إدارة مالية . • وإدارة صناعية . |
|--|--|--|

مجالات العمل المتاحة لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية :

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات الهندسية . • مجالات فنية وإدارية أخرى . | <ul style="list-style-type: none"> • أعمال صيانة معامل الزيت والغاز ومرافق أخرى . • تشغيل الحاسبات الإلكترونية (الكمبيوتر) . | <ul style="list-style-type: none"> • التنقيب عن الزيت وهندسة البترول . • تطوير حقول الزيت . • إنتاج الزيت والغاز وأعمال التكسير . |
|---|--|--|

الناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل :

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • بشيقي • الجميمة • شذقة • جيلري - الجبل • بقيق • العيصية • الميسر • العثمانية • رابن - تبورة | <ul style="list-style-type: none"> • النابذة • النابذة • النابذة • النابذة • النابذة • النابذة • النابذة • النابذة • النابذة |
|---|---|

الظهار : سفارة الإدارة الجوفية - فوهة ٢٥٥٠ الظهران ٧٦٢٧٧٧ (الجامعي)
الظهار : سفارة الإدارة الجوفية - فوهة ٢٥٥٠ الظهران ٧٦٢٧٧٧ (الجامعي)
الدمام : سفارة الإدارة الجوفية - فوهة ٢٥٥٠ الظهران ٧٦٢٧٧٧ (الجامعي)
الخبر : سفارة الإدارة الجوفية - فوهة ٢٥٥٠ الظهران ٧٦٢٧٧٧ (الجامعي)
القطيف : سفارة الإدارة الجوفية - فوهة ٢٥٥٠ الظهران ٧٦٢٧٧٧ (الجامعي)
رأس تنورة : سفارة الإدارة الجوفية - فوهة ٢٥٥٠ الظهران ٧٦٢٧٧٧ (الجامعي)
عمر (بندر) : سفارة الإدارة الجوفية - فوهة ٢٥٥٠ الظهران ٧٦٢٧٧٧ (الجامعي)
الأحساء : سفارة الإدارة الجوفية - فوهة ٢٥٥٠ الظهران ٧٦٢٧٧٧ (الجامعي)

ARAMCO SERVICES COMPANY, SA
HOUSTON, TEXAS 77062-1820, U.S.A.
١٧١٣ ٧٥٠ ٥٩٠٠ OR TOLL FREE

٢٥٧٢٢ - ٢٧١٤ - ٢٤٨٨
١٧١٣ ٧٥٠ ٥٩٠٠ OR TOLL FREE

٢٤٨٨ - ٢٧١٤ - ٢٥٧٢٢
١٧١٣ ٧٥٠ ٥٩٠٠ OR TOLL FREE

٢٤٨٨ - ٢٧١٤ - ٢٥٧٢٢
١٧١٣ ٧٥٠ ٥٩٠٠ OR TOLL FREE

٢٤٨٨ - ٢٧١٤ - ٢٥٧٢٢
١٧١٣ ٧٥٠ ٥٩٠٠ OR TOLL FREE

للسعوديين فقط

لقاء مع الشاعر صنيان الديحاني

من مميزات الشاعر ان يكون رقيق الاحساس بعيدا عن المجاملات بالشعر

الصفحات الشعبية مستواها جيد

البطاقة الشخصية
صنيان صنيان الديحاني
من مواليد عام ١٣٨٠ هـ
موظف

الحالة الاجتماعية : متزوج

○ بدايتك مع الشعر كيف كانت ومتى نظمت اول قصيدة ؟
- كان الشعر بالنسبة لي هواية يراودني منذ صغرى ونظمت اول قصيدة قبل ثمان سنوات تقريبا وكان الذي يشجعني ويحب يسمع مني اما عن اكتسابي الشعر فهو عن طريق الهواية دور في ذلك الشأن .

○ اذا كان والدك شاعرا جديدا لو اقتطعت لنا شي مما قاله ؟
- والدي يقول الشعر في جميع اغراضه ومما قال :
امسيت قلبي داخل فيه سوهاج
سوهاج قوم يخلدون الماني
لولا اعذله كان من موقعه ماج
يفر من بين الظلوع الحواني
وسهرت ليز ان اول الصبح ينبج
ماغير افكر يامطر بالمعاني
اقسم فلنوني نرى الصبح منهج
والدرب عاد لطيب العرف باني

○ ماهي مميزات الشاعر الحقيقي في نظرك ؟
- في نظري ان من مميزات الشاعر ان يكون رقيق الاحساس بعيد عن المجاملات بالشعر .
○ هل تأثرت بشاعر معين ؟
- لم تأثر بشاعر معين .

○ مارايك في مستوى الصفحات الشعبية والبرامج الشعبية وهل ترى انها في تحسن عما كانت عليه في السابق ؟
- بالنسبة للصفحات الشعبية ارى ان مستواها جيد وتسير الى الامام اما البرامج الشعبية لايأس بها وارى انها في تقدم هي الاخرى كما انني اتابع البرنامج اليومي قصه وابيات والذي يقدمه ابراهيم اليوسف حيث ان هذا البرنامج يحرص على تقديم القصص الجيدة والقصائد الجيدة وجميع مايقدم من خلاله بحث على مكارم الاخلاق وعزة النفس وحق الجيرة وما الى ذلك وفيه برنامج اخر وهو برنامج من تراثنا الشعبي يعده ويقدمه الشريف منصور عبر البرنامج الثاني وهذا البرنامج في نظري جيد ويقدم مايجب المستمع .

○ هل لك شاعر مفضل ؟
- ليس لي شاعر مفضل بل احب سماع القصيدة الجيدة اي كان قائلها .

○ اذا من هو فنانك المفضل ؟ وماهي اجمل اغنية سمعتها له ؟
- محمد عبده ، فناني المفضل : اما اجمل اغنية فهي « من بادي الوقت » وهي من كلمات « داهم السيف » .

○ النادي المفضل واللاعب المفضل لصنيان من هما ياترى وهل صفت شعرا في المنتخب ؟
- الهلال ، ماجد عبدالله .. ولقت شعرا في المنتخب .

○ اذا كنت قد اطلعت على العدد السابق من مضارب البلاد وقرأت الحوار الذي تم مع الامير سعود بن بندر والحميدى الحربي وراشد بن جعيتن وعبدالله السليم في درجة واحدة من حيث قوة الشاعرية فما هو رايك انت وهل تفضل احد منهم على الاخرين ولماذا ؟
- الامير سعود بن بندر شاعر مقل ومبدع في نفس الوقت وقد قرأت قائلته محازا على اعجابي واكثر .

○ اما بالنسبة للشاعر عبدالله السليم والشاعر الحميدى الحربي قرأت لهم الكثير في جميع اغراض الشعر ولا افضل احدهما على الاخر وارجو ان تعطيني عن وضع وجهة المقارنة بين قوة شاعرية كل منهم .

○ مهدي بن عمار العنزي وخلف بن هذال العتيبي كل منهما يلقب بشاعر الحرس الوطني فمن هو الاجدر كل منهما بذلك اللقب ؟

- خلف العتيبي ○ اغاريد السعودية وريم الصحراء يشاع بانهما قمتا الشعر النسائي في المملكة فمن منهما قمة الشعر النسائي ياترى ؟
- اغاريد السعودية وريم الصحراء خدما الشعر النسائي بكل جد واجتهاد ولاستطيع اضافة شيء خصوصا في التمييز بينهما .

○ هناك اسماء نسائية برزت او ابرزتها الصفحات الشعبية في عالم الشعر الشعبي فمن تلك الاسماء تستحق لقب شاعره ؟
- الاسماء النسائية التي ابرزتها الصفحات الشعبية كما ذكرت من خلال قرأتني لا نتلجها اقول البعض منها يكتب بحر محاولة شعرية في البداية والبعض يجوز ان لديه افضل مما ينشره عبر الصفحات الشعبية ولاستطيع ابداء رايي في ان احدهم تستحق لقب شاعره .

○ هل لك اصدارات في مجال الشعر الشعبي ؟
- ليس لي اصدارات .

○ هل لك دور في المسجلات والمراسلات الشعرية مع من كانت وجيذا لو اقتطعت ماتيسر منها ؟
- نحن في دور في المسجلات والمراسلات الشعرية واخرها كانت مع الشاعر المعروف عبيد بن علي الحميد اي اني وسقاني في نهاية هذا اللقاء .

○ هل انت من هواة السفر وماهي احب الاماكن اليك ؟
- نعم انا من هواة السفر واحب مصانف المملكة .. الطائف ، ابها .

○ ماهي اقرب قصائدك الى نفسك ؟
- معظم قصائدي قريبة الى نفسي وعلى سبيل المثال :
احلى ليال العمر ليله سعيدة
ليلة تلاقينا على غير ميعاد



مع شوفتك جدت امل بعيد
عمر السعادة بيننا تومع
ساعة تشوف العين حي تريد
تسعد بغاييها والاخراج تزداد
ليت الليالي الي عطتنا مديدة
ايامنا الحلوات للعمر ننعاد
احيي صدى ذكراك باحلي قصيد
واحسب الايام في صمت وعناد
حان المفارق واعلن الياس عبيد
غصب علينا بفعل الله مراد



● محمد عبده



● الشاعر صنيان الديحاني

○ هل توقعت ان اسالك عن امر ما ولم افعل سامو وماهي اجابتك عليه ؟

- نعم توقعت ان تسالني عن وجهة نظري حول مضارب البلاد والتي تقوم انت باعدادها بصراحة وبدون مجاملة ان الاقبال كثر عليها في الاواني الاخرية من قبل الشعراء والقراء معا حيث انني ارى كثرة الاقبال عليها في الرياض والدليل على هذا هو قبول الشعراء لدعوتكم ونشر ارائهم عبرها .

○ هل لك من كلمة اخيره ؟
- اشكركم دعوتكم في امل ان تكون اجابتي حول الهدف الذي تنص عليه اسئلتكم وارجوا الله ان يوفق العاملين على انجاح هذا التراث وان يصل الى الهدف المنشود على ايديهم .

واخيرا اليك عزيزي القارئ هذه القصيدة وجوابها من ضيفنا بهذا العدد
قال الشاعر : عبيد علي الحميدان :

سر ياقلم واكتب على بيض الأوراق
مقابل يطرب لها راعي النوق
اليا تمالاها بتحضير الاعمال
يلقا بها عن صيغة الوضع مرفوق
وضع الجريج الي بغيات الاشواق
يلعبه الهاجس على كل طاروق
يلخذ مع الهاجس والافكار دوراق
هايم غرام ولا يبعه بالخفاء شوق
شوق براء حال على بعد وافراق
خل خذا قلبي بنظره ومنطوق
في نظرتي للمهتوي عوق وارهاق
وليا التزع يشلع من القلب مغلوق
مثل العسل نطقه على كيد من ذاق
له بالخفاء رمح على القلب مدقوق
رمح الغرام الي تهديه الاخلاق
عند الغضب ملوع القلب به عوق
رمح مضاريبه عطيات وغماق
يرسل من النظرة على اغضيات الموق

اما البرامج الشعبية

فلا بأس بقسا

اشجع نادي الهلال

ولي قصائد في المنتخب

والصدر كالبلور والخذ براق
وعنق كساه اسود من الليل مفروق

ترف الشباب الي على غايتي واق
وبديت له مخفيت سر بصندوق
سر كتمته لين بر الفضا ضاق
على ياصنيان والحال مسروق
حال براها بالخفا مدحج الساق
باللطف والهجران والعطف والبوق
يافرعة الي هزه الشوق وشناق
انا بليت وشمعة البيت مطفوق
والمهتوي لو شاف بالعين ملاق
يغظي ولو قلبه من الحب محروق

خلف العتيبي شاعر الحرس الوطني



● ماجد عبدالله

جواب ضيفنا الكريم شاعرنا الشاب - صنيان الديحاني :
قال الذي يبدع طريفات الاذواق
منايل يطرب لها القلب وتلوق
الى شكالي في معانيه تنساق
ابو محمد جعل يسلم من العوق
الى تحمل بالهوى فوق ماطاق
في حب غرون صار للقلب ساروق
غرون نهب من خفاق البير معلاق
ايضا ورححه داخل القلب مرموق
مقال ضافيله ولا قال بواق
بين الرجاء وليس هليم ومعزوق
ياعبيد انا قبلك مولع ومنعاق
قصه غرامى مثل قصتك ونفوق
مشيت في طرد الهوى كل مطراق
مار السعادة بابها كان مغلوق
واليوم قلبي بين الاضلاع خفاق
ذكر الهوى يخربه اغيون وحروق
ياعبيد ماعندى على الوقت ميثاق
دنياك تفرق بين عاشق ومعشوق
لو اللبالي سانة لك بالافواق
لايد ماتوريك الاحوال وتذوق
فكرت في معنك تفكير مشتاق
حيث ان لطيب مواجيب وحقوق
تحسنى شكواه واقف على الساق
انا معك لوضدنا الوقت مابوق
انكان خلك صاقي القلب مفتاق
بينك وبينه مصدر الحب ماثوق
انت الدليلة مرني قبل الاشراق
والامر سهل وكل مطرود ملحوق
ياامر الكريم الي رفع سبع الاطباق
لنجيبها لو نلخذ الطاق مطبوق
وليا اجتمع شملك مع الزين بخلاق
طبيب وشعار الفرح نرفعه فوق

كلمة المحرر

العادات والتقاليد الاجتماعية نحن باس الحاجة للمحافظة على مثل تلك عاداتنا وتقاليدنا . والحمد لله تكاد تقتار على عادات سائر المجتمعات الاخرى فزيارة المريض ومساعدة المحتاج ان لم تكن محتمة علينا بحكم اننا مسلمون فهي تتحدر تحت اسم الشهامة فالرجل الشهم هذا مكان يضرب به المثل بين افراد المجتمعات العربية والكرم والشجاعة والرفق دعت اليها عاداتنا وتقاليدنا كما دعا اليها ديننا فاين ذهب من تلك ولايعني هذا عدم مواكبة العصر التكنولوجي لكن الموازنة بين تلك وذلك امر مطلوب ثم انه لم يدققني لكتابة هذا سوى مالمسته كغري من تصرفات يقوم بها من لايعبر لجدية الحياة اي اهتمام . فاللعبر السلوكية من العناصر الهامة التي لابد من توافرها في المجتمع حيث انها تتحدد بالعادات الاجتماعية والتقاليد والقيم فالأفراد مع غيرهم يرتبطون بمعيار سلوكية اقتضتها طبيعة الحياة في المجتمع ومهما بلغت بنا الحضارة يجب ان نحافظ على تلك المعايير .

نحن ارقى من ان نلث وراء المادة ونجعلها نصب اعيننا وننخل عما هو اهم فالانسان لايتغذى فقط على العناصر المادية فكما انه يتغذى على الطعام والشراب والهواء فهو باس الحاجة للدين والحب والعطف والنقاة . وكل تلك دعت اليها عاداتنا ليس كذلك ؟

لغز العدد

رجل يجي والرجل الآخر يروحى
لا غاب منهم واحد ذاك ما غاب
منهم رحوم لم شمل السروحى
واعمال الاخر فرقت شمل الاحباب

○ محسن سعد الدوسري

الجواب سنوافيكم به في الاسبوع القادم بمشينة الله تعالى ونعذر لعدم استمرارتنا في اخذ الجواب منكم حيث كفلنا بهذه المهمة الزميل مهدي بن عمار العنزي وهدف الصفحات الشعبية كما تعلمون واحد ومع هذا لم تتوقف هذه الفقرة كليا بل كما تشاهدون نضع اللغز وجوابه في العدد الذي يليه .

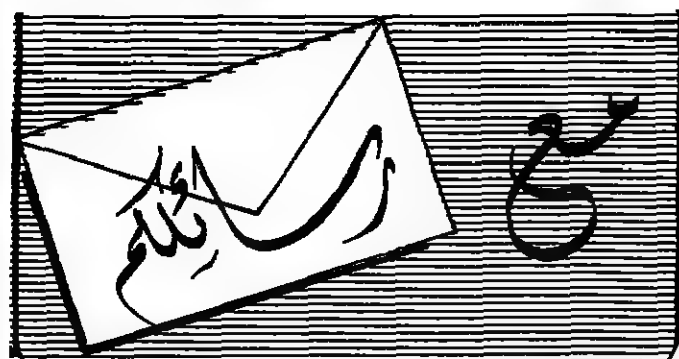


صحوة الأخواق

يترجم للفرنسية

ديوان الشاعر مطلق ندا ، صحوة الاشواق يترجم للفرنسية حيث عرض لاحد دور النشر الفرنسية ليقوموا بترجمته قد يتساءل البعض لماذا وقع الاختيار على ديوان صحوة الاشواق بالذات ، لذلك سألنا الشاعر مطلق ندا ذلك السؤال واجاب بقوله قد تكون الظروف وحدها التي اتاحت لي الفرصة حيث ان هناك ما هو افضل من ديواني .. لكنني كنت في باريس قبل اشهر وتعرفت على احد الناشرين بواسطة صديق مغربي يجيد الفرنسية حيث قام بقراءة وترجمة قصائدي تلك فاعجبيته وتركت له الديوان ثم إنه وصلني برقية قبل اسابيع بأنه سيطلع ديواني بالفرنسية خلال شهرين وسوف يسافر مطلق عن قريب لتوقيع العقد مع دار النشر المتكلمة بترجمته وطباعته .





□ الاخ ناصر صالح المري .. بقيق - حي المطار
- قصيدة الاخ محمد بن صالح الغيثاني التي بعثت بها
تستحق النشر عدا آخر بيت الذي يقول فيه : احسب
فراقه بالسوء والنواني ، فكلمة السوء غير صحيحة
اضافة على هذا لم تكن بورقة مستقلة وهذا ما حال دون
نشرها امل ان تبلغه هذه الملاحظة ولكما تحياتي .

□ الاخ / محمد مطر الحربي
- نرحب بك صديقا جديدا .. واتمنى ان تبعث بغير ما
بعثت به لعله افضل فالقصيدة الحالية تكلمت في البيت
الاول بالمخاطب حيث قلت : يا ناسي الطرف انا
مرضا .. وفي البيت الثاني انتقلت مباشرة الى الغائب
حيث قلت : كل السبب قائد الغزلا .. وهذا ما يفقد
القصيدة سلاسة تركيبها على كل انا بانتظار الاجود ومرة
اخرى حياك الله .

□ الاخ / محمد عوض الله خضر الثبيتي .. الطائف
- تشكر على خطك الجميل الذي زاد قصيدتك جمالا
وستنشر بان الله بعد تعديل طيف على البيتين الثالث
عشر والرابع عشر .

□ الاخ / محمد عوض الله خضر الثبيتي .. الطائف
- تشكر على خطك الجميل الذي زاد قصيدتك جمالا
وستنشر بان الله بعد تعديل طيف على البيتين الثالث
عشر والرابع عشر .

□ الاخ / محسن سعد الدوسري
- نحن لم نوقف زاوية لغز العدد الا بعد تاكدنا التام
باستمرارية مثل تلك الفقرة في الزميلة عكاز واعتقد ان
مثل هذا يكفي ان ينشر بصحيفة واحدة .. لكن لكي لا
يكونوا عشاق الانظار عنا بعيد سننشر لغزا واحدا بكل
عدد بان الله وستنشر اجابته في العدد الذي يليه ليعرف
جوابه من لم يستطع الاتيان بالجواب .. ولغزك منشور
بهذا العدد ولك تحياتي .

□ الاخ / علي محمد مسرع الشمراي
- ابياتك سليمة في الوزن والقافية لكننا نامل منك الاجود
وذاك بانك تستمر متى كانت الموهبة لديك متوفرة انا
بانتظار الجديد وباهلا بك .

□ الاخ / شيخ الدين ماصع كاسيل .. المدينة المنورة
- قصيدتك مع الأسف غير صالحة للنشر لا وزن ولا قافية
ولم انظر للباقي نرحب بك صديقا قارنا وان كان لديك
مواضيع نظرية في هذا المجال فابعث بها واهلا بك .

□ الاخ / محمد عبدالله الشمراي
- اهلا بعودتك وعسى الظروف التي ابعدت عنا كانت خير
ويخصوص قصيدتي فهي بالطبع جيدة كما عودتنا وستأخذ
طريقها الى النشر وانا بانتظار المواجه المتنوعة في مجال
الثراء ولا تقتصر على القصائد ولك تحياتي .

□ الاخ / محمد سويعد الجحدل .. رابح
- قصة اسي ، في طريقها الى النشر .. اهلا بك .

□ الاخ / خلف الله الزهراني
احاول انسك ، في طريقها الى النشر .. وان وجدت الوقت الكافي
سأرد على قصيدتك الأخرى بمشيتة الله تعالى .. وباهلا بك .

□ الاخ / عبدالرحمن يحيى عراق الزهراني
توحيد القصيدة بالتذكير او التناهي امر مطلوب وهذا
ما افتقرته قصيدتك بالبيت تبعت بما هو اجود .. وحياك الله .

□ الاخ / عبدالله سالم يحيى
قصيدتك بحاجة الى وزن في بعض ابائتها حول التركيز اكثر
وابعث بالجديد وباهلا بك .

□ الاخ / صقر بن سعد الروقي العتيبي
نرحب بك يا عزيزي صديقا جديدا .. ان اشيد عبر هذه
الزاوية بتمتكت من كتابة الكلمة الشعبية . بنقص فقط التركيز
في بعض الكلمات حيث باستطاعتك استبدالها بافضل منها على
كل انا سوف انتظر آخر انتاجك لعله يفرض نفسه وعشمي بذلك
كثير .

□ الاخ / فار التميمية
حالا دون نشر قصيدتك بعض المعاني التي احتوت عليها
القصيدة خاصة في البيتين الاول والثاني .
□ الاخ / عزاء البلاد
شكرا على الاطراء .

شركة الشرق الأوسط للتجارة المحدودة والتجارة المحدودة
تعلن عن
لطف الله
وصول الباخرة:
١١ / ٦ / ١٤٠٤ هـ
٨ / ٣ / ١٩٨٤ م
المرجو من السادة العملاء الذين لم يضاعفوا على الباخرة
المذكورة ... سرعة الاتصال بنا لاستلام بضائعهم في الحال
بعد تقديم البوالص الأصلية ... أو خطاب الضمان من
البنك ... كما يعلن وكلاء الباخرة وأصحابها عن عدم
مسئولتهم لعدم حصول العملاء على اخون التسليم الخاصة
بإستلام بضائعهم فوراً منها كانت الأسباب .
وليزيد من المعلومات نرجو الاتصال :
شركة الشرق الأوسط للتجارة المحدودة
ORIENTAL COMMERCIAL AND SHIPPING COMPANY LTD.
جدة - مركز تجاري أ : ٢٤٨٩١٤ / ٢٤٨٩١٥ / ٢٤٨٩١٦
مكة - مركز تجاري ب : ٢٤٨٩١٧ / ٢٤٨٩١٨ / ٢٤٨٩١٩
بغداد - مركز تجاري ج : ٢٤٨٩٢٠ / ٢٤٨٩٢١ / ٢٤٨٩٢٢
بغداد - مركز تجاري د : ٢٤٨٩٢٣ / ٢٤٨٩٢٤ / ٢٤٨٩٢٥



وهدايا الشاعر

خداع المظهر

بقلم عبدالرزاق الهذيل

قلب المرء مجبول بطبيعته على حبه للجمال وهذه سنة الله في
خلقه والانسان صاحب الاحساس المرهف هو اكثر الناس تذوق
للجمال فهو يشعر بالانجذاب والسرور عندما تقابله امرأة جميلة
حتى ولو كان في اخرج الظروف فهو ينسى نفسه ويرقص قلبه
طربا على نغمات لحن خفي ينبعث من ملامح الجمال التي تبدو
امله على هذه المرأة فترغمه نفسه على الانسياب وراء تداعيات
هذا الجمال لتدخله بعد ذلك الى سجن يطلق عليه اسم الحب وفي
هذا السجن يكتشف ان هناك جوانب اخرى من الجمال ليس لها
وجود اطلاقا عندما تهتز الصورة في عينيه ويشعر بالضيق
والملل ويدرك ان الجمال الحقيقي ليس هو جمال الشكل والمظهر
وانما هو جمال الروح والاخلاق وصفاء النية وهذا ما صورته في
هذه الابيات الثلاثة التي قلت فيها :

الى خدعني فيك مظهرك غشاش
واترك عوج والزين غطا على الشين
قلبك حقود ولون خدك كما الشاش
متجمعات فيك كل النقيضين
ولولا ان قلبك سائر وجهك البش
ما ظننتي تقبلك حتى الشياطين
السعادة :

السعادة في الحب هي تبادل الاخلاص والوفاء بين المرء ومن
يجب وجود الاحترام المتبادل بينهما شرط اساسي لاستمرار
هذه السعادة وهذا شيء نادر الوجود في ايماننا هذه فلكل أصبح
الحب شبيه بالأكذوبة او الحلم العابر لا يلبث ان يتلاشي
وينقرض والحصول على السعادة امر غلب في الصعوبة
ويستوجب السير طويلا على الطريق الوعر :

انت لولا يلحبي عرفت لك
بالسعادة ما عرفت القى مكاني
همت في بحر العذاب الله وكيلك
لين حبك من شقى الدنيا خذاني



عيونك السود خلت قلبي إبحيره
ياغلية القلب من كل المزايايني
يامن خياله تصاميت ابتصاويره
سنة وشهر ونار الود تكوييني
امشي مع الوقت في حكمه وتدييره
والله مدرى فين الاقدار ترميني
الى اتجهت الطريق قلت به خيره
صاقلت فيه البلاوى ياغتر عيني
عطني دليل الهوا واترك معالييره
كانك على طول ياخلي مصافيخي
الحب ينمو ولو تكثر فحاسيره
مدام توجد ثقة ما بين الانبييني
وان كان ساسة ردى لايد تدميره
ينهل ميناه ويصبح منضره شينيه
يالله ياللى رضينا في مقاديره
تجمع بشلل الولايف والمحبييني

مقبول حامد الحارثي

نظرة

توهمني بحبك لغيري
تريد تشعل بي القيرة
ما تدري انك بتفكيري
ما عادك طاري او سيره
□ الامير سعود بن بندر

قصائد مشرقة

ضيعت جهدي ما بقي اليوم مجهود
من كثر مركاض تزايد غنية
يومن قلبي بالهنا كل موعود
عكس الهنا جاني رجائي شقيقيه
من اول قلبي على الحب مستود
واليوم لا حب يوقى حشيه
جنب موافيق الهوى واتلف العود
صل النكر ملزوم يجرح صفيه
قل مكائك لا تعدى لك حدود
ما لك على قلبي من اليوم رايه
كنه عليه اليوم برماح وهنود
سلم الهوى خلاه حرب معلية
اكره بالحب ما طاعني يغود
قام يتنكر قل وش هو عطيه
ما يتفح الاخلاص ما يتفح الجود
ما دام محبوبى مخيب رجليه
يا عنوتى اصبحت مقيدو بقيود
مدري وشي الى صار وشي هو خطيه

ناصر العسيري

يا سراب اليس بعد عن نظيري
لا تزيد اعيونى القشرا حزنها
لا تبين جروح مخفيها ظميري
لا تجدها وهي ماضى زمنها
اجحد العلة وانا منها خطيري
من نشدنى قلت شفت الزين منها
والقدم عن ما حصل عيا يسيري
ونوم عيني ما يبيها هج عنها
يا سراب اليس انا حظي عثيري
والليالي غيبها محدن فطنها
تتعبد الجاهل على الحظ العسيري
تتعبد من شامها حتى يمنها
لودرا بسرارها يمكن يطيري
مدار عن غيبها والى ظمنها
لودرا عنها تتعبدنى وغيرى
الفوائد من زمانه جاز عنها
جاز من دنياه ما يبغي مشيري
وخبر اهل البدايه وخبر مدنها

ظافر محمد الشهراي - الرياض

يا له يا مغنى الفقراء بعد ما
وصاروا تجر من بعد كانوا مفاليس
تفرج لقلب فاح دمه بعد طاش
واحسن في نبضه سوات الدبابيس
والهم جاء دفعه على القلب بالكاش
ايضا ومع همه عذاب وهواجيس
الى شهر ما غمضن سود الارماش
سهران كنى ضمن ناس محابيس
شفت العناء في هجرتى والتبلاش
تبلاش بيى بدون قدر ولا قيس
شفت العجائب في زمان التبلاش
واخذت درس بلا مدرس وتدريس
الى من اول صاير ضمن الاكياش
اليوم سواء نفسه انسان جعيس
البوم يخرب يوم في وسط الاعشايش
والنمر يخرنمر والبسه ايسيس
يوم الردى عن ما قف العز ينحاش
ينحاش لا صكت عليه الضواريش
الى ليا جاء الهوش يا ناس ماهاش
تقصر ذراعه عن فصول النواميس
يا ليت في ديرة هل العز ماعاش
ينحاز عنهم مع رجال متلحيس
والا يجيى مع ربة البيت قراش
يدنى عليها ادلا لها والمحاميس
وحلفت انا ما اخاوى الخيل واللاش
امضيي عن الخوة اهل الدنافيس
واختامها يا له يا محيى الابدش
تفرج هموم وسط قلبي مراويس

□ عائض سليم خماس الحارثي

الكلمة

يلتهور العشب في غط المطر
ينوم علتها مراويح السحب
ويشبهه الورد من بين الزهر
نظرتك تجلى عن النفس العذاب
مقشوف العين منك في البشر
ياعبدل الروح لا تطرى الغياب
صاير والثانية عندي شهر
ما تطيق الروح ففك والعتاب
عن جميع البيض غضيت النظر
ناب قلبي عن جميع البيض تل
وغيرك زوك ما على بالي خطر
لو تروح بعيد طيفك ما يغب

مشتاق

يا سحاب سرة ايها تعدى شمال
استعيرى دموعى سيل كل وادى
غطي ارض الحبيب بالندى والجمال
مثل ما هو مندي باللوده فوادى
وارعدى ياسحابية فوق هك التلال
صورى له حنينى عقب طول البعدي
ولعى ياسحابية في السما كل جال
مثل ما اشعل فواد فيه قدح الزنادى
مير اشوف التسلي عن هواه استحال
وقفى ياسحابية حمل الانشواق زادي
دوك عيني وقلبي دوك بعض الخيال
دوك كلي ... تبعثك ما بقال قعادي

تاييم السيف

يا ليت المدرسة والله خسرني الحبر والاوراق
وفتحني عليك الوقت واخلفتني نظم الشوق
بكلمة ، يا حبيبي ، التي عطيتها مية مشتاق
وحسبني انها سلعة تباع وتشتري بالسوق
وبالقلب الجريح الى رسميته ودمه دفن
وبالعين التي اصبح خدها من دمها مصروق
ولو تدري ان الحب شي داخل الاعماق
يحص ولا يشك ولا يحير عنه بالنطق
ويجري في الدم الجاري ويزرع كل يوم اشواق
ويسقيها بشلل العباير في رجا مخلوق
هاك الى عيون ما يضادها سنا البراق
ولا يعجبه في غيره جمال اللحن والطروق
ولو تدري ان الحب حمل جبر فتلق
يهد الحيل والمخلوق ما يشتاق فوق الطوق
ومن حظه تراه به برك المحلل واثى الساق
وشاله شيلة تقطع من الخافق فيه معلوق
وانتي تدعين انك تطيق شي ما ينطق
لانك ما شعرتي به ولا ذقتيه حتى ذوق
ولو تدري ان الحب صون العهد والميثاق
من العشاق والعاشق ما ينقض عهده الموثوق
وانت تحلفين وتقسمين بقلم الازراق
على الاخلاص في حبك ولكن تكسرين البوق
فمن راى تفعلين بعبثك شينة الاخلاق
ولا عذ تدعين الى عليك من الثريا فوق

محمد ظافر ابو سامي

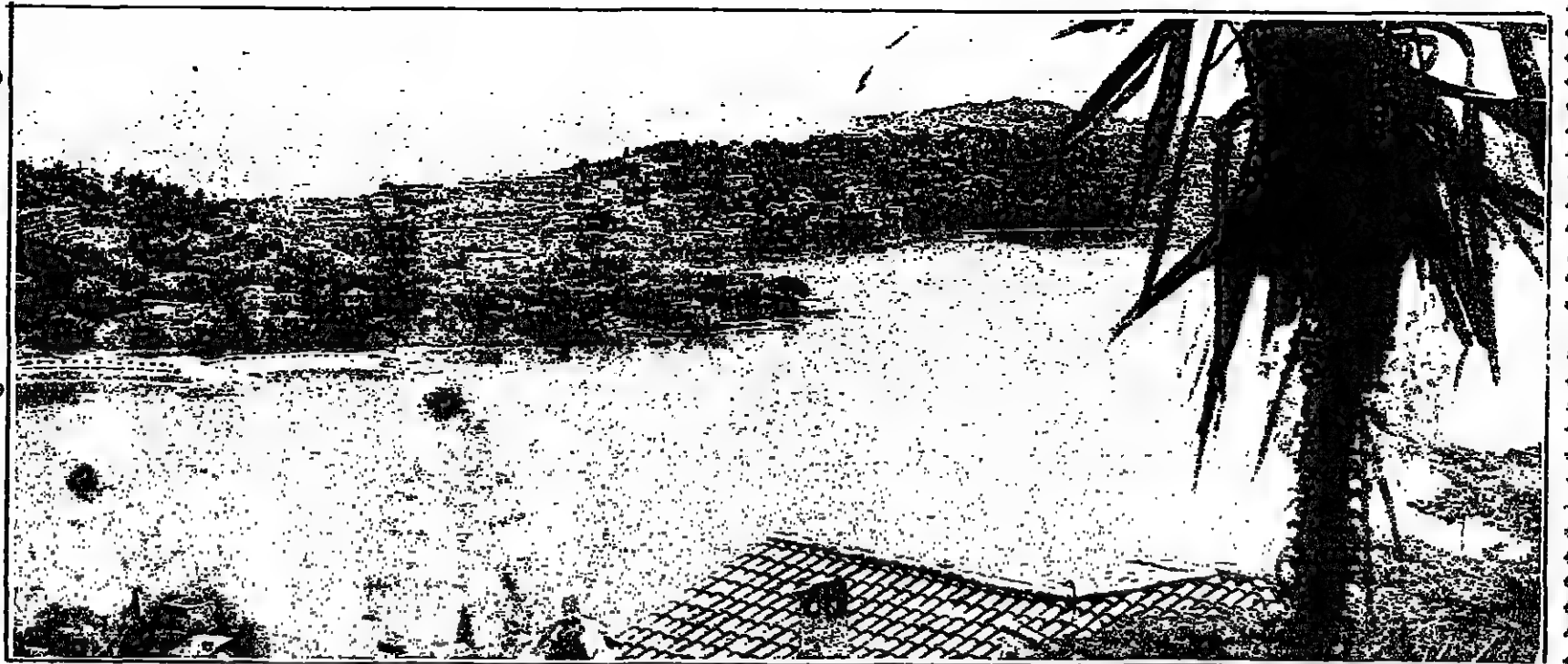
وفاء وشهامه

روى لي احد الاصدقاء هذه القصة التي تجسد قمة الوفاء
والشهامه والتي قلما نجدها في هذا الوقت الذي تغيرت به
القيم وانعدمت به اسماء المعاني التي كانت تتحل بها
العرب .. ولا عجب بالقصة فقد اوردتها كمشارة مني
لمضارب البلاد حيث بها اكثر من درس يمكن للانسان ان
يستفيد منه :

حيث قال الراوى بان هناك شابين من اصل البدايه كانا
صديقين وكان لاحدهم اخت جميلة تربطها مع الآخر قصة
حب قوية جدا حيث تعهدا على الزواج وبالفعل فقد تقدم
هذا الشاب لخطبتها من والدها الذي حال دون تحقيق
رغبتهما برفضه القاطع والبات مع والدتها طمعا .. الامر
الذي يتعذر معه الوصول لما كانا ياملان به ولشدة غضب
الشاب من هذا الرفض فقد غادر اراضى هذه القبيلة الى
جهة غير معلومة وقطع اخباره عن الجميع ما عدا صديقه
الحميم واخو حبيبه حيث كان يرأسه باستمرار طوال
فترة غيابه .. اما الفتاة فقد دب الياس بقلبك حيث افهمت
من قبل اهلها بان من تقدم لخطبتها قد توفى ورحل عن
الوجود وبعد صبر تخطله الكثير من الحزن وخيبة الامل
فرض عليها والدها الزواج من احد افراد القبيلة ولم يعلم
اخواها سوى في ليلة العرس وعلى مظاهر الفرح عند ذلك
تقدم لها وقال لماذا تتفضين ذلك العهد الذي بينك وبين
فلان فقلت انني مكرمه على جوازي هذا اما من اتفقت معه
على الزواج في الماضي فقد توفى من سبع سنوات حسب
علمي وعندما اخبرها بان حبيبها حي يرزق ولم يتوفى كما
قيل لها وهودام الاتصال به .. فما كان من الفتاة الا ان
ذهبت الى عرسها وافهمته بقصتها كاملة وطلبت منه ان
يطلقها ودون تردد وافق العريس على طلاقها منه بليلة
فرحة وعندما انتشر الخبر بين القوم تقدم ابن عم هذه
الفتاة وترجى العريس ان ينم هذا الفرع على اخته هو
بدلا عن عروسه التي طلقها وبالفعل فقد تغيرت الظروف
بالخلفات الاخيرة حيث تم الوفاء بين الحبيبين وكذلك
وفى ذلك الرجل الشهم ..

منار محمد غلاب

تفریح ہم .. واکتساب معینہ .. !!



السفر إلى
استكهولم
ولندن
وإستردام
وباريس .

والبحير) كان الناس يسافروا على البحر ومنهم
التي يسافروا على البر والبعض كانوا يدقوها
تحملها بها أحبالها خاصة إذا كانت المسافة قريبة
وعلى قولهم (رمية جرة) أخذوها على رجلهم
متنميشين من مكة إلى جدة أو من مكة إلى الطائف
عشان كذا قال شاعرنا المذكور في تشجيع
الأسفار: (سافر ففي الأسفار خسر فوائده -
تفريج هم واكتساب معينه وعلم واداب وصحبه
مجد ..)

واحد شاعر قديم جدا عهدو كان عهد قسرى
كان حسن النية وقلوب طيب ومتفائل ونظرو على
(قدو) اراد انو يشجع السفر والمسافرين رغم
انو الايام كانت فقر وفاقه وقله (رواقه) وكان
عدد المسافرين محدودا وما يتعدى اصابع
الرجلين واليديين في اليوم الواحد ايامها ما كان في
مطارات ولا طيارات ولا سيارات ولا قطارات كان
من اهم وسائل المواصلات (الخيل والبغال

السعودية لقيت الأخ (تكش) من جملة الناس الى داخلين على المكتب وقلت ابش جابك هنا يا اخ (تكش) " قال لا اكمان ابني اسافر في الناس لا ياس ماهو (الحسية) كترت شويتين وسدنا الى علينا من الدين وقامت (ام البذورة) تزن على ليل ونهار انها تبقي تسافرني زنى ما سافرت (ابها) وسافرت (اقتها) وسافر (اخواها) و (ابوها) و (الى جابوها) " وزى ما انت شاييف ارغمتني على السفر وانا ما احب السفر لانو الى يسافر على خارج البلاد لازم عليه انو ياخذ معاه (حسية) كبيرة من الريالات ويفضل هتاك يصرف ويصرف من غير حساب ويرجع ينفض في اوانى رى عبارة (الفيران) الطفرانه وانا خايف لا تروح توفل على السفر ويصير كل سنة لازم من السفر ويرابت الانسان يقدر يوفى بالالتزامات كلها الى عليه اولو مع اهلو واولاده وقلت شوف يا اخ (تكش) الانسان فينا بعد السن هادى والتجارب في الحياه الى مرت عليه لازم يتعقل في حركاتو في سكناو و كان لازم يحط القرش في مكانو المناسب و الوقت المناسب بحزن ومعرفة والى يسافر يمكن يحقق مطلب واحد من المطالب الخمسة الى ذكرها شاعرنا في البيت المذكور انفا سافر في الاسفار (....)

وما انتهى شهر رمضان
بالعافية إلا والناس
(حقيق) على المطارات وعلى
تلهو السيارت والنقلات
تقول يا محفوظ هما كانو في
(قمقم) او كانوا محبوسين
(مرستين) وما تنزل
السوق إلا وتشوف الي
شابل شنه والى اشترى
شنطتين والى عمال يضيع
(راديوهات ومسجلات
وفديوهات وشروطه وطبق
القماش المنوع الاخضر
اخضر والاحمر احمر) وانت
مشى كذا في شارع (قابل)
ما تشوف غير (الرجل)
يشترى (والحرمة)
تنشترى وتضيع (وهات
يا متولى وخدي يا حسنين) !!
وكلمهم يا سيدى
مسافرون وبعد ايام
راجعون (ومفلسون)
والخنتنى رجلي كذا عفوا على
مكتب (الخطوط
السعودية) عشان احجز
(للمدينة المنورة) لانى
ما قدرت ارواح المدينة في ايام
رمضان وانما ما احب الزحمة
واللحمة - زى عبارة بعض
ما خلق الله من الناس الى
يمشوا في الشارع إذا شافوا
له او جمعة من الناس
يقومو يوقفو سياراتهم
وسط الشارع وفي مكان
المنوع عشان (يا هم ليلي)
يتفرجوا ويتقيضوا على
خلق الله من باب القفاه
ويتشوفو ايش الي حصل
وعسى مايكون واحد ادمى
عض واحد (حمار) ؟ او
انو وحده (عنزة) تطحت
سبابة من سبارات النفا.

الجماعي الى تتفتي في داخل
البلد من غير سبب ولا احد
يقبها ثلاث اللاتة كلم (!!)
وانا حصلت معايا زي هادي
الحكاية واحد ايام شفت له
وجمعه من الناس ووقت
سيارتي ورحت اتفرج على
اللمة لقيت واحد صاحب
سيارة بنشرت سيارتي
والناس متجمعين عليه واما
رجعت لقيت الونش جر
سيارتي ، ومن بعدها صرت
ابدا ما اوقف في المنوع
ولا اقف ابدا اذا شفت له او
جمعه من الناس .
ولما دخلت مكتب
(الخطوط السعودية)
عشان احجز للمدينة لقيت
لکم طيلور من الاولاد واقيت
عشان يحجزوا للسفر الى

يا أهل «المركز»

■ يا اهل (المركز) ايضاً ابشركم ؟ قولو خير !!
وعاقبة خيرا يا اهل الخير بدأ العد التنازلي عند اهل العقار
والشقق والفلل والعمائر والأسواق المركزية والمراكز
التجارية وصاروا يعطوننا في الجرايد يانو اجرة الشقة
الفلانية خمسة عشر الف ريال في السنة واجرة الدكان
الواحد عشرين الف ريال وكمان التخفيض في قطع
المخططات الجديدة وخاصة الى وسط العمران بتزول
من ٢٠٪ من السعر المعلن عن قبل (رمضان) وبشارة خير
الى اكاديه سابع ربيع مطلع فريجن يا اهل (المركز) .
■ يا اهل (المركز) يكون في علمكم انو هداى الايام
الاجازات والافراح والميلاني الملاح كثر وزادت عن
المعقول (حتى وصلت لحد الحاله التي كدت (الضخوم)
ملاي غير كل ثلاثة ايام جواز وجوازين وطبعاً بيغلنا في كل

فرح (فستان) ومعروف جديد مع الخياطين : ونحن
خارجين من (العيد) ومائشين على (الحديد) يعني على
الجنطحق الكفراش يعني وبمعنى آخر الحالة (واو) !!
فياكم ثم اياكم اعنى يا اهل الافراح الى يبغى عزمنا في
فرحو لازم يرفق مع الكرت شيك بسعر الفستان يا اهل
(المركز) وادى وما نقلت سبله

**کلام
جبرایہ**

● قبل أيام مقاربة نشرت
الصحف اليومية كتابات
متبادلة بين كاتب اليوميات
في جريدة الجزيرة (مسلم
عبدالله المسلم) عن الكتابه
بالعامية والفصحى وبين
الاستاذ الكبير (ابوشام)
احمد عبدالغفور عطّل -
الذي يقرأ الكلام - طبعاً كلام
جرايم !! - بين الكاتبين
بملاحظة انهم رافضوا الادب
الشعبي جملة وتفصيلاً
(بالعامية) اي بلغة
الشعوب واما الاستاذ
(ابوشام) يستورد ويقول
نحن ما نأخذ من العامية
الا الامثال فقط - ونحن
قبل ما نأخذ الاستاذ
(عطّل) نقول إذا أخذت
من الادب الشعبي او اللغة
(العامية) الامثال فقط ...
فحين يروح الشعر الشعبي
بالذات ؟ وكأنه حين تروح
القصص الشعبية المحلية
والتي كل ابطالها من عامة
الباش ؟
يعني إذا كنتم تنكرون
سعدتكم وجود ادب شعبي
بلغة الشعوب ايش تقول
على المسرحيين ان كتبها
توقيف الحكيم وغيره من
الكتّاب المعاصرين وفيه
تروح الافلام والقصص الي
مثلوها كجار الممتنين في
الشرق والغرب .
ومعظمها باللهجة
العامية المحلية لك
الشعوب سواء في العالم
والعربي ؟
ومهما واثقنا من قوة دفاع
عن اللغة العربية الفصحى
اظن ما نستطيع انكار وجود
ادب شعبي بلغات
الشعوب المحلية يعني
(العامية) ¹¹
أبو الكلام

● تحت عنوان (يبايعني
على الأدب) قدم الكاتب
القدير (محمد عبدالله
مليباري) في جريدة
(الندوة) نقيا على الأدب
والنوادي الأدبية وقلل أنو
واحد من أساتذة الجامعة لم
يقرا البحث إلى عنوانو
(اثر الفكر العربي في الآداب
العالمية) واستبعد -
(يعني ذلك الاستاذ) - عن
البحوث المتخصصة تكون
في الصحف واعتبر طبع ذلك
(الاستاذ) أنو الصحف
اليومية عبارة عن كشكول ..
ونحن نقول مع
(المليباري) ونروح في
عشان ننشر البحوث
المخصصة إن كان
ما ننشرها في الصحف
اليومية المقروءة ..

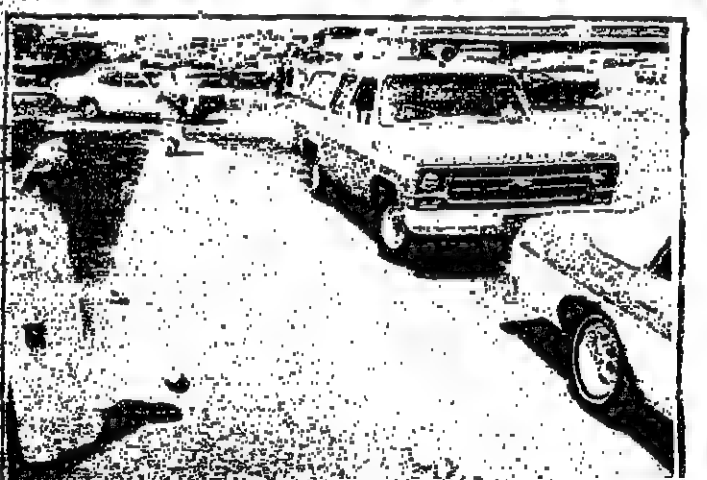
● فين راح حق مرور المشاه
يا عالم التنظيم والموار...
والسيارات توقف على
الخطوط الصفراء والمشاه
ماحد دارى عنهم وخاصة في
الشوارع اللى فيها اسواق
ومعارض ومدارس ؟... ماهو
لازم من المتابعة من قبل

يعلن
يونج هي كيم
عن فتوة رخصة
قيادة رقم ٤٤.٦١٧
صادرة من جدة
الرجاء ممن يجدها
تسلمها المروجة.

الحكمة الشرعية بقلوه

يعلم
الدكتور كركار وسوقي محمود القرع على
المصري الجنسية
من فندق قصر بيج إقامته رقم
٢/٦٣٧٠٣ يتأرخ ١٤٠٣/٥/١٠ هـ
القاهرة من جهة
ومن يجدها يفضل بالاتصال
بمستشفى جدة الوطني الجديد
٦٦٧٥٥٨٨

النشر.. والفنشر



إدارات المرور (السيارات) | على الخطوط الصفراء وما فوق
ومعاقبة السائقين الموقوفين

تعلن
الشركة السعودية العامة للنقل
بالدمام

أن مكفولها / جيم ولتر أونيل
الأمريكي الجنسية قد عاندر
المملكة بتأشيرة خروج وعودة
وقد انتهت أجازته ولم يعد إلى عمله
يرجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالشركة
تليفون رقم ٤٤٢٣٦٦٦ - ٨٢٣٣١٦٦ - الدمام
والمعلومية جرى نشره

تعلن
الشركة البحرية السعودية
بالدمام
أنت مكفولٌ لها المذكورين بعد
١- جونتروولف - ألمانيا الجنسية
٢- بوفيه ويلي جوزيف - بلجيكي
قد سافرا بتأثير في خروج وعودة
ولم يعودا إلى عملهما حتى الآن.
يرجى من يعرف عنهما شيئا الاتصال
بالشركة ت ٨٤٤٢٢٦٦ - ٨٤٤١٩١٨ - ليرى

قرارات هامة لمجلس الاتحاد الدولي للألعاب الرياضية

● زاد عدد أعضاء مجلس الاتحاد الدولي للألعاب الرياضية من ١٩ إلى ٢١ عضواً وكان هذا هو أهم ما اتسم به اليوم الأول للمؤتمر الذي اجتمع في لوس أنجلوس لانتخاب الأعضاء الجدد وقد أعيد انتخاب الإيطالي بريمو نيبيلو رئيساً للمجلس وسط تصفيق الجميع.

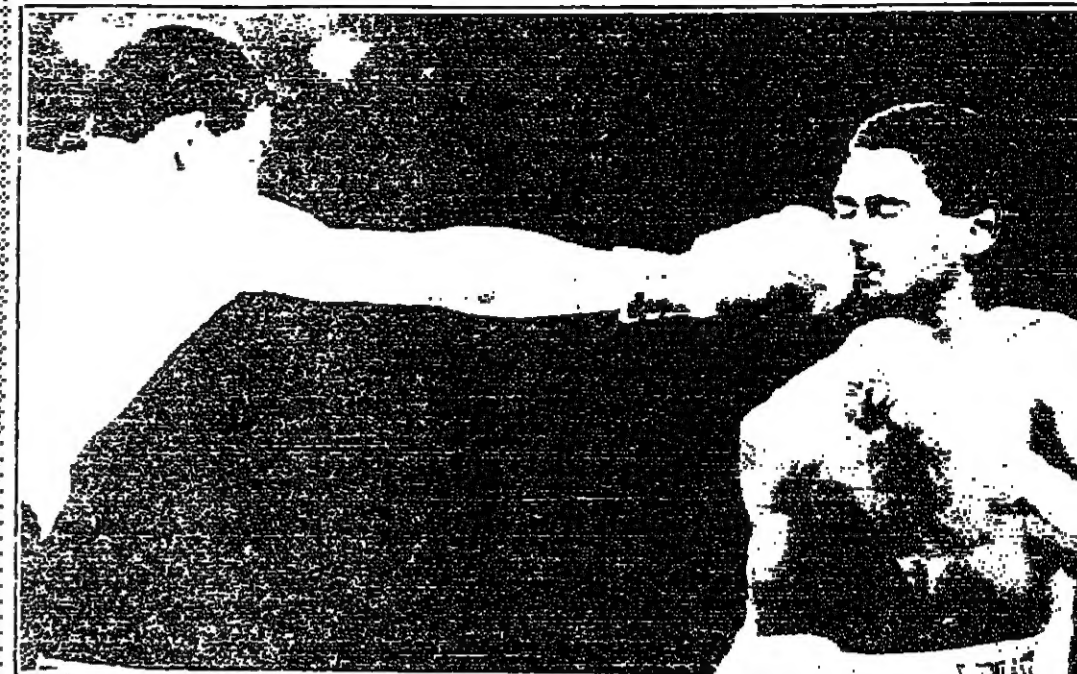
● وقد تم انتخاب المجلس كما يلي:

- الرئيس: بريمو نيبيلو - إيطاليا.
- نواب الرئيس: أرن جونغفست - السويد.
- ليونيد جومونوف - الاتحاد السوفيتي.
- لاسين ديك - السويد.
- أولان كاسل - السويد.

● فازت يوغوسلافيا على مصر في مباراة كرة السلة التي أقيمت بينهما في إطار مباريات المجموعة (١) - الدور الثالث - وكانت نتيجة الشوط الأول ٣١/٥٦ لصالح الفريق اليوغوسلافي.

● فازت أستراليا على ألمانيا الغربية ٦٦/٦٧ في مباراة كرة السلة التي أقيمت بينهما في إطار مباريات المجموعة (١) - الدور الأول - وكانت النتيجة الشوط الأول ٣١/٣١.

● فازت كندا على الصين في كرة السلة ٨٠/١٢١ في مباراة كرة السلة التي أقيمت بينهما في إطار مباريات المجموعة (ب) - الدور الثالث - وكانت نتيجة الشوط الأول ٣٢/٥٩.



طبيعة الخماسي الحديث في الصربي للرياضي طابيل مازالا

فيما يلي توزيع ميداليات الخماسي الحديث للفرد:

- الذهبية - دانييل مازالا - إيطاليا.
- الفضية - ستيفانو سموسون - السويد.
- البرونزية - كارلو ماسولو - إيطاليا.

وتجربة الشرق في الخماسي الحديث للرياضي طابيل مازالا

وفيما يلي توزيع الميداليات في الخماسي الحديث للفرد:

- الذهبية - إيطاليا.
- الفضية - الولايات المتحدة.
- البرونزية - فرنسا.

وزن خفيف الوسط ٦٦.٥ كجم

- فاز دونج كيل - كوريا الجنوبية.
- على جوما بيو - تنزانيا.
- في الجولة الثانية:
- فاز جلاويد اسلام - النرويج.
- ليست لافلور - تونجا.
- في الجولة الثانية:
- فاز جيري باج - الولايات المتحدة.
- على هيلموت جيريتل - ألمانيا الغربية.
- بالنقطة ٥/٥ صفر.
- فاز اوكتافيو روبليس - المكسيك.
- على هاتو فوريين - فنلندا.
- ٢/٣.
- فاز خليل احمد حاج الله - الجزائر.
- على اوميش ماسكي - نيبال.
- الحكم في الجولة الثانية.

وزن ٩٠ كجم

فيما يلي توزيع ميداليات المصارعة الرومانية لوزن ٩٠ كجم:

- الذهبية - ستيفين فرايز - الولايات المتحدة.
- الفضية - ايل ماتي - رومانيا.
- البرونزية - فرانك اندرسون - السويد.

وزن ٦٢ كجم

فيما يلي توزيع ميداليات المصارعة الرومانية لوزن ٦٢ كجم:

- الذهبية - ويون / كي كيم - كوريا الجنوبية.
- الفضية - كينتول جوما نسون - السويد.
- البرونزية - هوجو ديتش.

وزن ٤٨ كجم

فيما يلي توزيع ميداليات المصارعة الرومانية لوزن ٤٨ كجم:

- الذهبية - فيستو مايتزا - إيطاليا.
- الفضية - مارتوس سكير - ألمانيا الغربية.
- البرونزية - اوكوزو سايتو اليابان.

في رفع الأثقال الصين

فيما يلي توزيع الميداليات لوزن ٦٧.٥ كجم:

- الذهبية - يلو جينجوان / الصين.
- الفضية - اندري سوكلي / رومانيا.
- البرونزية - جوني جرونز / فنلندا.



كرة سلة

٦٦/٦٧ في مباراة كرة السلة التي أقيمت بينهما في إطار مباريات المجموعة (١) - الدور الأول - وكانت النتيجة الشوط الأول ٣١/٣١.

يوغوسلافيا المرشحة للنهائي تهزم مصر ٦٦/٦٧

فازت يوغوسلافيا على مصر في مباراة كرة السلة التي أقيمت بينهما في إطار مباريات المجموعة (١) - الدور الثالث - وكانت نتيجة الشوط الأول ٣١/٥٦ لصالح الفريق اليوغوسلافي.

واستراليا تهزم ألمانيا الغربية ٦٦/٦٧

فازت أستراليا على ألمانيا الغربية ٦٦/٦٧ في مباراة كرة السلة التي أقيمت بينهما في إطار مباريات المجموعة (ب) - الدور الثالث - وكانت نتيجة الشوط الأول ٣٢/٥٩.

الرياضة

ميدالية ذهبية للبحرين

في مسابقة الرماية بالبنادق من الأوضاع جاءت النتائج النهائية كالتالي:

- الذهبية - حاكم كوير - بريطانيا.
- الفضية - ديتيل انيكو - سويسرا.
- البرونزية - المستير الان - بريطانيا.

الترتيب النهائي للفرق في الخماسي الحديث

فيما يلي ترتيب فرق الخماسي الحديث في دورة لوس أنجلوس للألعاب الأولمبية عقب المسابقة:

- البرونزية - السويد ٢٨٤٦ نقطة.
- الفضية - ألمانيا الغربية ٢٢٩٦ نقطة.
- الذهبية - النمسا ٢٤٧٢ نقطة.
- بريطانيا ٢٢٦٦ نقطة.
- أستراليا ٢٢٦٦ نقطة.
- إسبانيا ٢٥١٦ نقطة.
- النمسا ٢٤٧٢ نقطة.
- ألمانيا الغربية ٢٢٩٦ نقطة.
- اليابان ٢٢٧٤ نقطة.
- البرتغال ٢١٦٤ نقطة.
- السويد ٢٨٤٦ نقطة.



الدراجات

ويتنقل في الدور النهائي رولاند جوارز ألمانيا الغربية - مع سيف ميج - الولايات المتحدة.

سباق السرعة

دور الثمانية «سباقان»

مع احتمال إقامة سباق تجميعي للفائزين في الدور قبل النهائي.

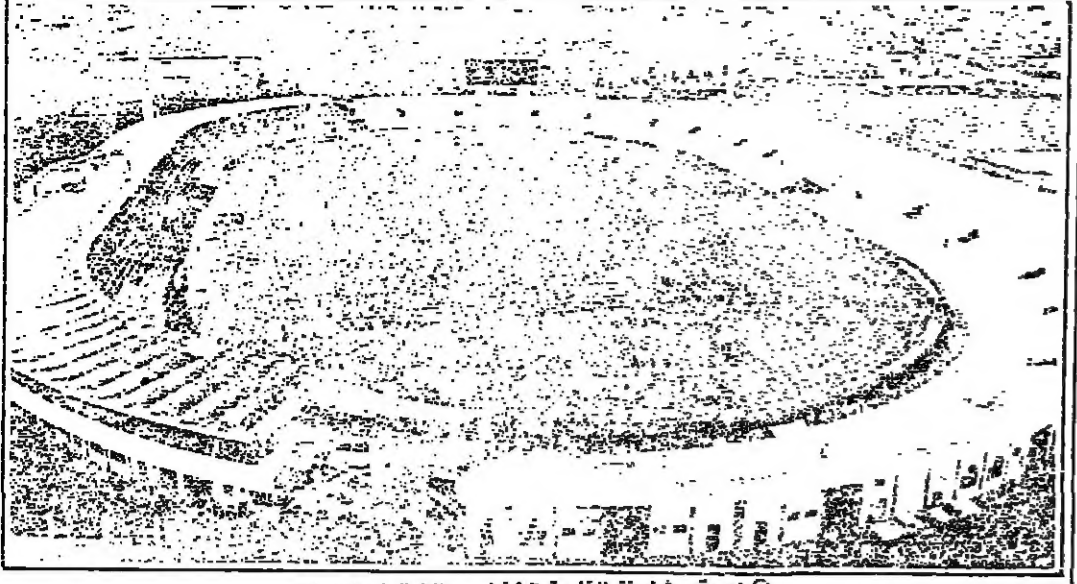
السباق الأول في دور الثمانية

فاز مارك جورسكي الولايات المتحدة على جيرارد شيلير ألمانيا الغربية في سباقين ١١.٨ و ١١.٦٥ ث.

السباق الثاني في دور الثمانية

فاز هيلين فريبت فرنسا على فريدي شيمبيتيك ألمانيا الغربية في سباقين ١١.١٧ و ١١.٥٦ ث.

اولمبياد برثلونه و ٥٠٠ مليون دولار



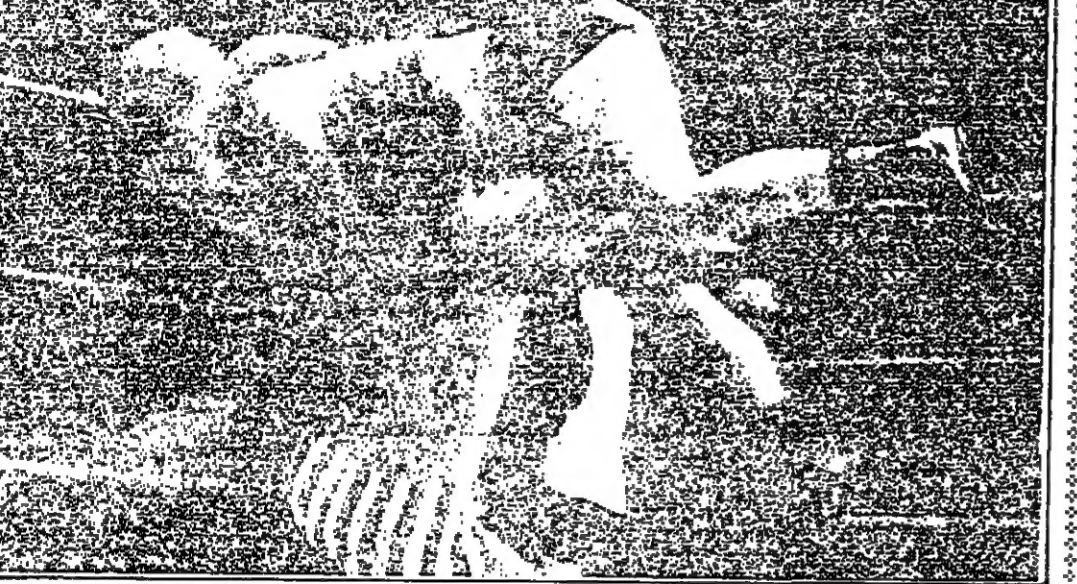
● ذكر باستوكال مارجال عدة برثلونه في مؤتمر صحفي عقده يوم الثلاثاء الماضي في لوس أنجلوس أن الميزانية المشروعة لتغطية دورة الألعاب الأولمبية لعام ١٩٩٢ في مدينة برثلونه تبلغ ٥٠٠ مليون دولار على وجه التقريب.

ومن المتوقع أن يكون هناك عجز في هذه الميزانية يبلغ نحو ٥٠ مليون دولار وصفه مارجال بأنه معقول وإن لم يكن المحاسب العامة التي تتقصد على المدينة والقيام ككتالونيا ودولة إسبانيا بأسرها ستقضي قيمة هذا العجز وما يذكر أن هذه الميزانية التي سيخصص نصفها لتغطية شروا واعداد المعدات التجهيزات تعادل في واقع الأمر ميزانية دورة ألعاب ١٩٩٢.

وبالإضافة إلى عدد التل بالتشويرون الذي يقدر بنحو ٢٠٠ مليون دولار فانه سيتم تمويل هذه الميزانية عن طريق تنظيم التنافس والبرع على غرار ما حدث في

بطولة العالم لكرة القدم عام ١٩٨٢ فضلاً عن بيع العملة والطابعات الأولمبية التي ستعود بنحو ٩٠ مليون دولار وإنشاء عدة برثلونه إلى أن هذه هي المرة الرابعة التي تقام فيها مدينة الخرج في قائمة الانتظار منذ ٦٠ عاماً ترتجيباً لإنشاء الدورة الأولمبية بها وأوضح أنه تم بالفعل إقامة مكتب أولمبي بها يعمل به نحو ٢٠ شخصاً وأن رضاء ٥٠ ألف شخص من بينهم ١٥ ألف مكنون بالشؤون الأمنية سيعملون على تنفيذ هذه الدورة إذا ما أقيمت في برثلونه.

وأوضح مارجال أنه على صعيد التجهيزات فإن غالبية الملاعب الأولمبية ستقطن في أربع مناطق وتعد موزجوت أكبر هذه المناطق وبيتا قصر الرياضة الجديد الذي سينتهي العمل به في نهاية العام الجاري ويسع ١٧ ألف شخص وتعد كذلك الاستاد الذي يجري



المصارعة الرومانية

لعدم الكاف ١٢/٢ صفر.

فاز تايو سييلا - فنلندا - على جيري ستيفنسون - السويد - بالنقطة ٥/٥ صفر.

فاز جيمس مارتينيز - الولايات المتحدة - على انطونيو سوس - بايان بولوس - البرتان - بالنقطة ٤/٥ صفر.

فاز لويس سانتيري - كندا - على مصطفى سوزان - تركيا - لعدم الكاف ١٥/٥ صفر.

فاز سورين كلايسون - السويد - على دانييل شاندلر - الولايات المتحدة - بالنقطة ٤/٥ صفر.

فاز ستيفان روس - رومانيا - على كارلج كساب - يوغوسلافيا - بالنقطة ٢/٤.

فاز جوكاسا لومكي - فنلندا - على محمد حماد - مصر - لعدم الكاف ٥/٧ صفر.

المجموعة (ب) وزن ٨٢ كجم

لعدم الكاف ١٢/٢ صفر.

فاز تايو سييلا - فنلندا - على جيري ستيفنسون - السويد - بالنقطة ٥/٥ صفر.

فاز جيمس مارتينيز - الولايات المتحدة - على انطونيو سوس - بايان بولوس - البرتان - بالنقطة ٤/٥ صفر.

فاز لويس سانتيري - كندا - على مصطفى سوزان - تركيا - لعدم الكاف ١٥/٥ صفر.

فاز سورين كلايسون - السويد - على دانييل شاندلر - الولايات المتحدة - بالنقطة ٤/٥ صفر.

فاز ستيفان روس - رومانيا - على كارلج كساب - يوغوسلافيا - بالنقطة ٢/٤.

فاز جوكاسا لومكي - فنلندا - على محمد حماد - مصر - لعدم الكاف ٥/٧ صفر.

خطوط دى بي للشحن التركية

تصل عن هيرك ٨٤/٥ وصول الباكهة هيرك ٨٤/٥

إلى ميناء جدة الإسلامي

١٤٠٤ / ١١ / ٦

١٩٨٤ / ٨ / ٣

المرحوم من السادة العملاء الذين لم يشارعوا على الباكهة المذكورة ... سرعة الاتصال بنا لاستلام بضاعهم في الحال بعد تقديم البوالص الأصلية ... أو خطاب الضمان من البنك ... كما يملن وكلاء الباكهة وأصحابها من عدم استوليتهم لعدم حصول العملاء على إذن التسليم الخاصة باستلام بضاعهم فوراً منها كانت الأسباب ...

وليزيد من المعلومات ترجوا الاتصال :

شركة الشرق للتجارة والملاحة المحدودة

ORIENTAL COMMERCIAL AND SHIPPING COMPANY LTD.

مؤسسة أحمد صالح الزهراني للتجارة

عن تقيت مكفولها ..

محرر أهر توتو نجي ..

والمؤسسة ترجو من يده عن شياً مراجعة

هاتف : ٦٢٠٢٨٣١ جدة

شركة بحار عبد الله على فاضل شركة محدودة

وكلاء خطوط

نيبون يوشن كارنا اليابان

NYK LINE

إعلان بوضول

الباخرة، تويوتا مارو ٢٠٠٠ رطل ٨٨

سيارات إلى ميناء جيزان

الوصول : ١٩٨٤ / ٨ / ١

الرحيل : ١٩٨٤ / ٨ / ٢

سيارات إلى ميناء جردة

الوصول : ١٩٨٤ / ٨ / ٣

الرحيل : ١٩٨٤ / ٨ / ٣

ولزيادة المعلومات المرجوا الاتصال بـ :

شم البواجر

شارع الملك عبد العزيز - ص.ب. ١٥٨١ - جدة - برقا : ٣٢٢١٤١٩ - ٢٩٨٨٣٦٠ / ٣١٣

تلكس : ٥١٣٧٠٣ - تليفون : ٢١٥٣٣٣ - ٢١٥٣٣٣

البرق : ٣٢٢١٤١٩ - ٢٩٨٨٣٦٠ / ٣١٣

٥٣٣٣٣٣ - جيزان (اس.إي) تليفون : ٣٢٢١٤١٩ - ٢٩٨٨٣٦٠ / ٣١٣

تلكس : ٥١٣٧٠٣ - برقا : ٣٢٢١٤١٩ - ٢٩٨٨٣٦٠ / ٣١٣

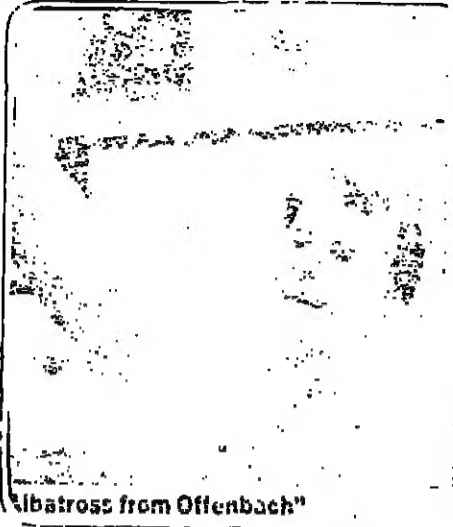
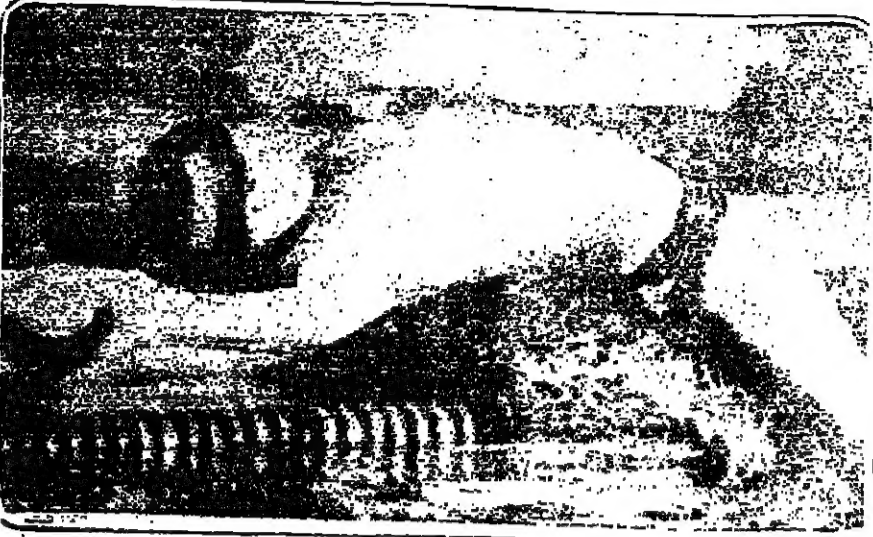
الترتيب النهائي للصاعدين الى الأدوار النهائية في البطولة الأولمبية للجمباز في لوس أنجلوس

الصراع في السباحة :

رسالة
لوس أنجلوس

اعداد : محمد فؤاد :

بين الولايات المتحدة وكندا واليابان



تفلس شبيد وصراع عنيف في السباحة بلوس أنجلوس

٢٠ متر صدر :

يمتلك الكندي فيكتور ديفيس الذي ضرب الرقم القياسي العالمي فرصة طيبة للفوز والتنافس على مراكز الشرف سيكون شديدا بين جان برينجر (استراليا) وجيرالد موركن (المانيا الاتحادية) وريتشارد شروين (الولايات المتحدة) وشيجهيرو تاكاماي (اليابان)

١٠٠ متر حرة :

من سيحصل على المركز الثاني بعد الولايات المتحدة على الورق تبدو السويد والمانيا الاتحادية افضل المرشحين للفوز ولكن استراليا يمكن ان تغلب عليها

السيدات :

١٠٠ متر فرة :

تبدو الأمريكيتان ماري ت ميجر وجينا جونسون محصنتين ويمكن ان يكون الانتصار من نصيب الأولى إذ انها أكثر خبرة وبالنسبة للميدالية البرونزية فان اليابانية تاكي ايز مرشحة للفوز بها مثل كارين سيك ألمانيا الاتحادية وليزا كوري (استراليا)

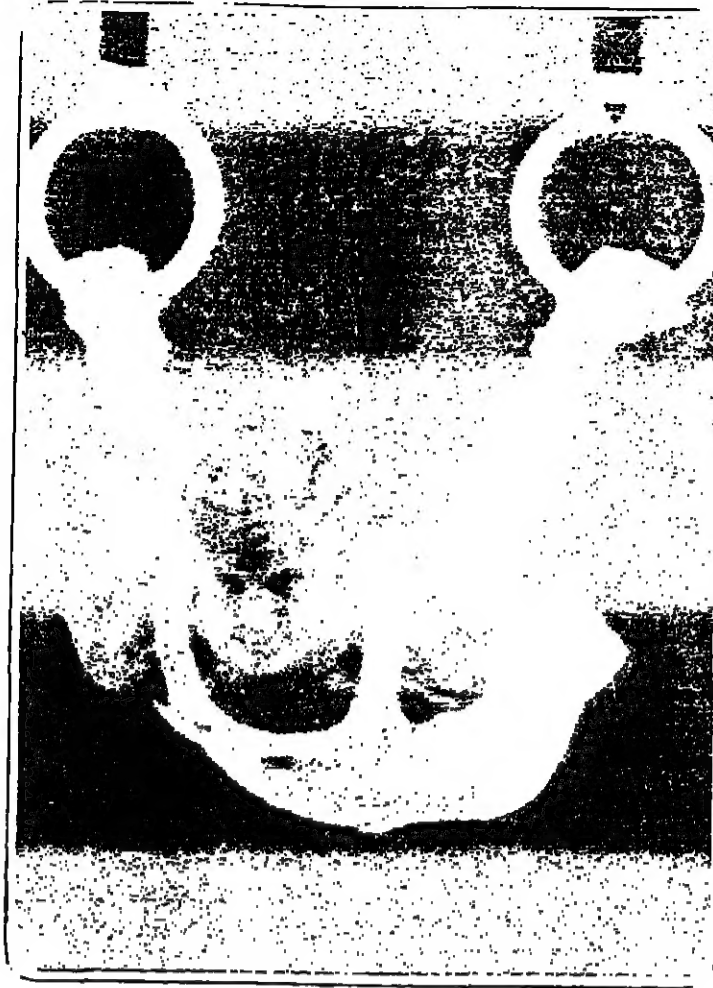
١٠٠ متر صدر :

ستحاول اليابانية هيرو تاجازاكي ان تقترض نفسها هذه المرة بعد ان عانت بقسوة من فشلها في الـ ٢٠٠ متر صدر بينما كانت مرشحة للفوز وستكون منافساتها الرئيسية هن ان اوتتيريت (كندا) التي حصلت على الميدالية الذهبية في الـ ٢٠٠ متر صدر وبتر فان ستافرين (هولندا) وايضا الأمريكية تريسي كولكينز

سيستمر الأمريكيون بعد يوم من الراحة في السعي وراء الميدالية الذهبية اليوم وهو اليوم السادس لمسابقة السباحة في دورة ألعاب لوس أنجلوس فهم لديهم بالفعل فرص كبيرة للتفوق في معظم المسابقات وفيما يلي أسماء اللاعبين المتوقع فوزهم خلال الأدوار النهائية في هذا اليوم :

الرجال :

٤٠٠ متر سباحة حرة ، سيكون الصراع على اللقب بين الأمريكيين جورج ديكرلو وجون ميكلن ، وفي غياب مايكا جروس فان توماس فاهرنر (المانيا) الاتحادية له فرصة كبيرة للحصول على الميدالية البرونزية



٥ في الجمبر

في الجمبر ذهبية

الفرق لرومانيا

فيما يلي توزيع الميداليات في الفضية - الولايات المتحدة البرونزية - الصين الذهبية - رومانيا

الولايات المتحدة وإيطاليا تتصدران الساحة

في دورة الكرة الطائرة

أكدت الولايات المتحدة من المجموعة الأولى وإيطاليا من المجموعة الثانية فوزهما خلال الدور الثاني من بطولة الكرة الطائرة رجال في ألعاب لوس أنجلوس بعد ان فازتا على التوالي على تونس ٣/٠ والصين ٣/٠ فتصدرت كل منهما دول مجموعتها

وجاء فوز الأمريكيين ساحقا حيث لم يتمكن التونسيون من احراز أكثر من ثمانية نقاط

أما في المجموعة الثانية فبعد ان فازت إيطاليا على الصين بسهولة في الشوط الأول من المباراة ٥/١٥ كان عليها ان تبذل مجهودا اكبر للفوز بالشوطين الآخرين ١٤/١٦ و ١٣/١٥ ولا شك ان مباراتها



٥ كرة اليد

واليوم ستجري مباريات الدور الثاني للكرة الطائرة سيدات تشترك فيها دول المجموعتين

في دورة كرة اليد للرجال :

السويد تتفوق بعه الفوز على كوريا الجنوبية



٥ في الكرة الطائرة

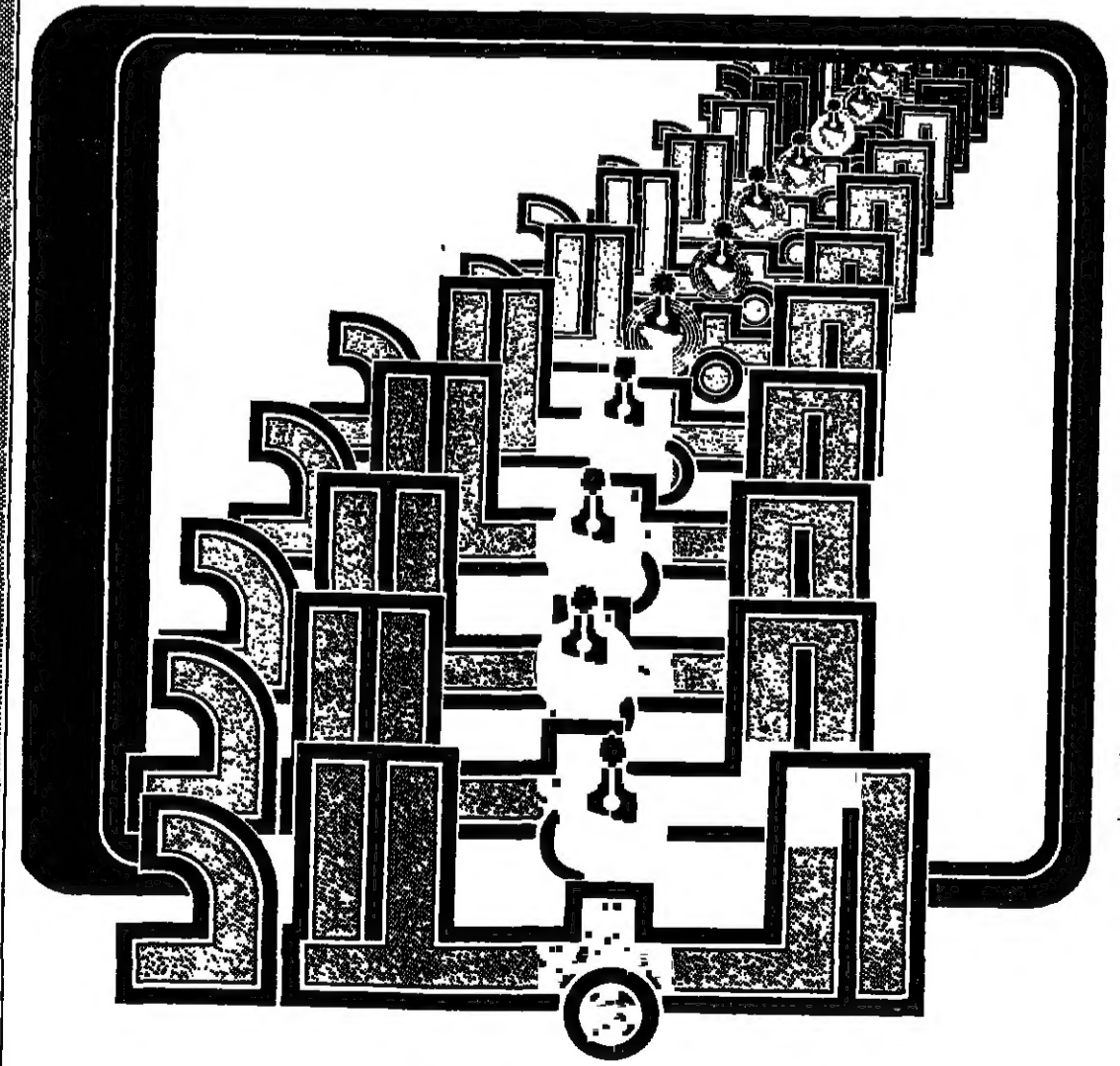
اربع وعشرين ثانية من انتهاء المباراة كان فريق ايسلندا متعادلا مع فريق يوغوسلافيا وذلك تصبغ رومانيا هي المتصدرة لدول المجموعة الأولى بصفة مؤقتة بعد فوزها على الجزائر ١٦/٣٥ مع سويسرا التي فازت على اليابان ١٣/٢١ ، واليوم تبدأ دورة كرة السيد للسيدات في اطار مسابقة دوري وحيدة

فاز الفريق السويدي في دورة كرة اليد رجال في ألعاب لوس أنجلوس امس بعد ان هزم كوريا الجنوبية بثلاث عشرة نقطة ٢٣/٣٦ ليتصدر دول المجموعة الثانية منذ اليوم الأول

الا انه لا يمكن اغفال ذكر الدنمارك من نفس هذه المجموعة الثانية التي فازت على اسبانيا ١٦/٢١ بينما هزمت الولايات المتحدة في الدورة امام فريق ألمانيا الغربية ٢١/١٩ بعد ان ظلت متعادلة معها ١٨/١٨ حتى الدقائق الأربع قبل انتهاء المباراة

وكانت الدولة الاسوأ حظا في هذا اليوم الأول من دورة كرة اليد هي ايسلندا من المجموعة الأولى التي كانت فائزة على يوغوسلافيا بثلاثة اهداف ١٩/٢٢ قبل نهاية المباراة بدقيقتين وبخمس اهداف قبلها بأربع دقائق

ولسوء حظ فريق ايسلندا طرد احد لاعبيها طردا مؤقتا في مائتين الدقيقتين الاخيرتين بعد ان طرد لها لاعب آخر وقبل



أخبار الغد !!
في صحيفتنا اليوم

مع تحيات تهامة للتوزيع ت: ٦٨٢٩٠٠٠٠ ف: ٩٤٠٩٠٠ جدة

اعلان

تعلن بلدية منطقة حائل عن طرحها بالانقضاء العملة اسناد نظافة مبنى البلدية ومحطفة والكراج ومورات المياه العامة بمدينة حائل وذلك حسب الشروط والمواصفات المحددة لذلك في الاربعين بالحدود بهذه المنطقة عليهم مراجعة الشؤون الفنية لاستحصلهم على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ اربعة مائة ريال ٤٠٠ للخدمة الواحدة ومن ثم تقديم عطاء داخل ظرف مغلق مكتوب بالاحمر ومغلق باسم رئيس بلدية منطقة حائل

وقد تحدد آخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١١/٢٨ هـ

وقد انظر في الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٤/١١/٢٩ هـ

الموضوع اعلان

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقم قيمة	آخر موعد فتح المظاريف
المجمع القروي	تأمين معدات	٢	١٤٠٤/١١/٢٩
بمكتبه	وسيارات المجمع		
بمكتبه	القروي بمكتبه		
بمكتبه	قوية لتجزئة		

الموضوع : اعلان

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقم قيمة	آخر موعد فتح المظاريف
المجمع القروي	سلطة مؤقتة وإدارة	١	١٤٠٤/١١/٢٩
بمكتبه	بمكتبه وقري المجمع		
بمكتبه	في المدينة العامة		
بمكتبه	بمكتبه		

اعلان

تعلن وزارة البنى التحتية والبريد والهاتف (ديوان الوزارة بقرية) عن عملية تنظيف معمل الاتصالات بجدة والرياض وتوفر الخدمات الامنية تحت رقم ٢١٢ - ١٤٠٥/١١/٢٨ هـ والتي تحدد لها الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٤/١١/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٤/٧/٢٨ م

كأمر من قبل المصالحات وفتح المظاريف بديوان عام الوزارة بالرياض

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يتقدم بمطالبة شراء نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بالمناقصات مقابل تسديد القيمة وفرداها (٥٠٠) ريال وذلك بالادارة المحلية قسم المناقصات بديوان الوزارة بالرياض خلال اوقات الدوام الرسمي ، وللصوم جرى تشهده

مصر تصعد إلى دور الثمانية بعد تعادلها مع أمريكا



المنتخب المصري لكرة القدم

صعد الفريق المصري لكرة القدم إلى دور الثمانية في أولمبياد لوس أنجلوس بعد تعادلها مع أمريكا بهدف لكل منهما حيث جاء التعادل لصالح المنتخب المصري بفارق الأهداف حيث أن المنتخب المصري خمسة أهداف وفي مرماه ثلاثة بينما لأمريكا أربعة أهداف وفي مرماه هدفين وقد جاء هدف الفريق الأمريكي في البداية عندما أرجع المدافع المصري بدر حامد الكرة إلى حارس المرمى عادل النامور إلا أنها قخطته لتدخل المرمى مسجلة بذلك هدف الفريق الأمريكي وفي الدقيقة ٨ من الشوط الثاني يسجل عام سليمان هدف التعادل لمصر وبذلك تنتقل مصر إلى دور الثمانية لتتلاقى منتخب فرنسا في المباراة القادمة.

ستة منتخبات وصلت إلى دور الثمانية والبقية تحدد اليوم



اللقطة من مباراة منتخب العراق والكاميرون

بإنهاء مباريات الاس تحدد وتأكد وصول ستة منتخبات إلى دور الثمانية وهي:

- مصر - إيطاليا
- شيلي - فرنسا
- البرازيل
- يوغوسلافيا

وستحدد على ضوء مباريات فجر اليوم المنتخبين اللذان يصعدان إلى دور الثمانية.

ترتيب المجموعة (د)

الأول إيطاليا برصيد (٤) نقطة
الثاني مصر برصيد (٣) نقطة
الثالث أمريكا برصيد (٣) نقطة
الرابع كوستاريكا (٢) نقطة

ترتيب المجموعة (أ)

فيما يلي ترتيب فرق المجموعة (أ)
الأول فرنسا برصيد (٤) نقطة
الثانية شيلي برصيد (٤) نقطة
الثالثة النرويج برصيد (٣) نقطة
الرابع قطر برصيد (١) نقطة

البياتى كوجى

جوشكين ينزوي

الذهبية

كان الترتيب للثلاثة الأوائل في المسابقة العامة للرجال الميداليات الذهبية كوجى جوشكين - اليابان - الفضية - بيتر فيدمار - الولايات المتحدة - البرونزية - ن. نينج - الصين -

في أكبر مطابقة دور الكأس

إيطاليا تخسر أمام كوستاريكا

فازت كوستاريكا على إيطاليا في إطار مباريات الدور الثالث للمجموعة (د) في بطولة كرة القدم الأولمبية بهدف مقابل لاشيء في بساندينا. كانت نتيجة الشوط الأول ١/٠ صفر. وقد كان الجو صحوًا طوال المباراة وكانت أرض الملعب في حالة جيدة. وشهد المباراة التي قام بإدارتها الحكم الاتيوي جيريوسوس ٤١٢٩١ متفرجا وقد سجل اللاعب ريفرز هدف كوستاريكا في الدقيقة ٣٣. وقد وجه الحكم خلال المباراة إنذارا إلى اللاعب الإيطالي فيري في الدقيقة ٨٧ وإلى اللاعب كوستاريكا البيزار في الدقيقة ٧٧. وقد جاءت هزيمة إيطاليا أمام فريق كوستاريكا بهدف مقابل لاشيء في ملعب روز بول في بساندينا مفاجأة للجميع. غير أن هذه النتيجة غير المتوقعة لن تغير شيئا إذ أن إيطاليا صعدت بالفعل إلى دور الثمانية قبل لقائها مع كوستاريكا التي خرجت من البطولة. وقد أراد لاعبو أمريكا الوسطى الذين منبوا بهزيمتين قاسيتين خلال مبارياتهما الأولتين مغفرة الدورة تاركين ورائهم أمرا طيبا. وقد سجل هدف المباراة الوحيد أنريك ريفرز بضربة من قدمه اليمنى من رمية مرتدة من لاعب خط الدفاع الإيطالي بيتر فيركوود في الدقيقة ٣٣. وفي الشوط الثاني سيطر الإيطاليون على اللعب غير أن كوستاريكا احتفظت بعزمها حتى نهاية المباراة ودافعت دفاعا بطوليا في بعض الأحيان عن مرمرها.



رسم على جدار لولايات المتحدة في سباق ١٠٠ متر تتابع

حطم الفريق الأمريكي للسباحة الرقم العالمي السابق في سباق ٤ في ١٠٠ متر تتابع - سباحة حرة - للرجال حيث سجل زمنا قدره ٣. ١٩. ٠٣ دقيقة خلال الأوقات النهائية لهذا السباق الأولي الذي أقيم أمس الأول الخميس في لوس أنجلوس.

وكان الرقم العالمي السابق مسجلا باسم الولايات المتحدة أيضا يوم ٥ أغسطس عام ١٩٨٢ في جوايكويل - الكوادور -

وكان الفريق الأمريكي خلال سباق أمس الأول الخميس مكونا من السباحين كينستوفر كافانوج وميكل هيث وماتيو بيوندي وأميروس - رودى - جينز.

وكان السباق يبدأ من جديد لتسجيل أرقام قياسية فقد قاربت ماري ميغير الرقم القياسي العالمي بتسجيلها ١٠٠ متر فراشة في ٥٨. ٠٥ ثانية كما خرجت تراسي كوكينز في دور التصفيات في سباحة ٤٠٠ متر في الشوط الثاني شائها في ذلك شأن السباحة الإيطالية مانويلا ديلا فال نتيجة خطأ في الدوران.

التجديد... تهدد العلاقات الفنلندية كابينين الذي فاز مرتين ببطولة الأولمبياد في القارب الفردي وهو في الدور قبل النهائي وقد فاز هذا البطل مرتين في دور التصفية بالنسبة للثلاثي الفرنسي والذي تعرض لحادث تخريب في الأجهزة وقد قضت هيئة التحكيم بأن يصعد إلى الدور النهائي السباعي.

الرمالية... وقد فازت السيدة وو الصينية بعد أن أصابت أهدافها بالبنادقة في الأوضاع الثلاث بميدالية ذهبية.

سباق الدراجات فاز الأمريكيان مارك جورسكى ونيلسون فيلز في الدور النهائي في السرعة.

رسالة لوس أنجلوس



محمد فواد



برنامج اليوم

يتضمن برنامج دورة الألعاب الأولمبية في لوس أنجلوس (السبت) عددا من المباريات في الألعاب المختلفة تجرى على النحو التالي بتوقيت لوس أنجلوس

في الجيسبول

يتقابل فريقا جمهورية الدومينيكان مع الولايات الأمريكية... كما يتقابل فريقا إيطاليا وتايوان... وتجرى مباريات الجيسبول من الساعة ٩ إلى الساعة ١٧

كرة السلة (رجال)

يتقابل فريقا استراليا ومصر... كما يتقابل فريقا الولايات المتحدة الأمريكية وإسبانيا والبرازيل مع ألمانيا الغربية ويتقابل فريقا كندا مع فرنسا ويتقابل فريق الصين مع أوروغواي

تقام جميع المباريات كرة السلة على ملاعب الفورمير أنجلود.

الفروسية

تقام مباريات المنافسة في تمارينات الفز وذلك في سلتا أنتينا بباركاديا

كرة اليد (رجال)

يتقابل أيسلند مع اليابان ويتقابل ألمانيا الغربية مع السويد ويتقابل يوغسلافيا مع الجزائر وتقام ويتقابل فريق رومانيا... وكوريا الجنوبية مع سويسرا ويتقابل فريقا الدانمارك مع الولايات المتحدة الأمريكية وتقام هذا المباريات على ملاعب كليفروريا بفوليرتون.

الهوكي

يتقابل فريق ألمانيا الغربية وماليزيا وأستراليا والهند كما يتقابل فريق إسبانيا والولايات المتحدة الأمريكية في الهوكي رجال ويتقابل فريقا الولايات المتحدة الأمريكية ونيوزيلندا في الهوكي سيدات وذلك على ملاعب كلية لوس أنجلوس بمونترى بارك

الجمباز

تقام نهائيات الجمباز رجال على ملعب كليفروريا بلوس أنجلوس

رفع الأثقال

تقام مباريات الوزن الخفيف مجموعة (ج) كما تقام مباريات الوزن الخفيف مجموعة (ب) وتقام مباريات الوزن الخفيف مجموعة (أ) وتقام جميع مسابقات رفع الأثقال في جامعة لويلا ماروي مونت بوستنس

قطر تخسر مباراتها الثانية أمام النرويج



منتخب قطر لكرة القدم

فازت النرويج على قطر ٢/٠ صفر في مباراة كرة القدم التي أقيمت بينهما فجر أمس في بوسطن في إطار المجموعة (أ) الدور الثالث. وكانت نتيجة الشوط الأول ٢/٠ صفر والواقع أن هذه الخسارة تعتبر مفاجأة فالمنتخب القطري كان أحد المرشحين ليلوغ دور الكأس لكن خسارته أمام شيلي أحدثت في الفريق هزة نفسية عنيفة وجاءت خسارة أمام النرويج ويحتل المركز الأخير.

شيلي تصعد لدور الكأس بعد تعادلها

فرنسا معها

تعادلت فرنسا مع شيلي ١/١ في مباراة كرة القدم التي أقيمت بينهما يوم الخميس بالتوقيت المحلي في إطار المجموعة (أ) وكانت نتيجة الشوط الأول ١/٠ صفر لصالح شيلي. وقد أقيمت المباراة في طقس ختله سقوط الأمطار. وكانت الإضاءة في الملعب ضعيفة وشهد المباراة حوالي ٢٨ ألف متفرج. وأدار المباراة الحكم الهولندي كيزر. وسجل هدف الفريق الفرنسي اللاعب ليصولت في الدقيقة ٤٩ بينما سجل اللاعب ستانيس هدف فريق شيلي في الدقيقة الرابعة من بداية المباراة. وقد أذخر الحكم اللاعب عيلى من الفريق الفرنسي في الدقيقة ٣٥ من الشوط الأول وبهذا التعادل صعدت كل من فرنسا وشيلي إلى دور الثمانية في دورة كرة القدم

في وزن فوق ١٠٠ كجم الخفيفة أمريكا

الميدالية الذهبية... جيفرى بلاتيك (السويد)
الميدالية الفضية... توماس جوهانسون (يوغسلافيا)
الميدالية البرونزية... ريفيك ميميسيفيتش (يوغسلافيا)

جول البياتيات

فيما يلي جدول الميداليات التي حصلت عليها كل دولة على أثر المباريات الأولمبية التي أقيمت في لوس أنجلوس أمس الأول الخميس.

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
الولايات المتحدة	٢٢	١٢	٣	٣٧
الصين	٧	٣	٥	١٥
إيطاليا	٥	١	٢	٨
ألمانيا الغربية	٤	٥	١	١٠
كندا	٤	١	١	٦
اليابان	٣	٠	١	٤
رومانيا	١	٤	٢	٧
بريطانيا	١	١	١	٣
هولندا	١	١	١	٣
فاندا	١	٠	٠	١
كوريا الجنوبية	١	٠	٠	١
السويد	١	٠	٠	١
أستراليا	١	٠	٠	١
فرنسا	١	٠	٠	١
سويسرا	١	٠	٠	١
البرازيل	١	٠	٠	١
كولومبيا	١	٠	٠	١
المكسيك	١	٠	٠	١

كوك أليخ

المزيمع الثانية

الجزائر والبريد تحترم

أوريكا

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

العور الثاني

مصر وفرنسا وإيطاليا وشيلي



صعدت فرق كل من فرنسا وشيلي ومصر بدورها يوم الخميس بعد فريق إيطاليا الذي صعد يوم الثلاثاء الماضي إلى دور الثمانية في إطار البطولة الأولمبية لكرة القدم وتلقى إيطاليا مع شيلي غد الأحد في الساعة ١٧ بالتوقيت المحلي أو منتصف ليلة الأحد بتوقيت جمت في بابلو التو وتلقى فرنسا ومصر في الساعة ١٩ بالتوقيت المحلي أو الساعة الثانية من فجر الاثنين بتوقيت جمت في بساندينا.

وقد ضمن فريقا فرنسا وشيلي النقاط التي تؤهلها للصدور إلى دور الثمانية بتعادلهما بهدف لكل منهما في أنابوليس ولم يكف النرويج في شيء بالقتال فوزها على قطر ٢/٠ صفر في بوسطن.

وفي المجموعة (د) تأكد صعود إيطاليا بعد تحقيقها لفوزين متتاليين ومع ذلك فقد هزمت على أيدي كوستاريكا بهدف مقابل لاشيء في روز بول في بساندينا.

غير أن أهم المباريات هي المباراة التي أقيمت في استاد ستانفورد في بابلو التو بين الولايات المتحدة ومصر فقد كان على الأمريكيين الفوز في هذه المباراة للصدور إلى دور الثمانية ولكنهم لم يحققوا سوى التعادل رغم مساندة ٥٥ ألف مشجع.

طاهر
أبو
زيد
ممكن
الخطورة
في
الهجوم

الذهبية - جوكو سلومكي (فنلندا)
الفضية - روجر تالروت (السويد)
البرونزية - ستيفان روسو (رومانيا)

المصارعة الرومانية (وزن ٧٤)

الذهبية - جوكو سلومكي (فنلندا)
الفضية - روجر تالروت (السويد)
البرونزية - ستيفان روسو (رومانيا)

وزن ٥٢ كجم

الذهبية - اتسوجي مياهارا (اليابان)
الفضية - دانييل أسيفيس (المكسيك)
البرونزية - داي كويانج (كوريا الجنوبية)

حديث الناس



أحمد الشناوي - محمد حيدر مشيخ - عمر عبد الله قاضي - سراج عمر - عبد الرحمن طه بخيش

منذ ١٢ سنة منذ تأسيسها ويعمل بها بدون ان يتقاضى اي مقابل مع العلم ان هناك امرا يمنحه اي راتب يريد له من موقعه ككاتب يريده ان يتحرك على طريقه الفاني وهو يقول عن ذلك : كل ما اريد هو حرية الحركة من كوني هناك ليس مرتبطا بامر بخدمه الجمعية والفن والفنانين - اما الارتباط فهو لا يحده

ويبدو ان فنانا كبيرا كان يحتاج الدفاع من موقع المسئولية حيث يعمل عضوا في مجلس ادارة الجمعية ومشرفا على فروعها بالمنطقة الغربية لكنه لم يتأخر في ترشيح المثل الشعبي (اليد الواحدة لا تصفق) وهو يرى بضرورة تعاون الادباء والفنانين مع الجمعية وقال بان بعض الفنانين يدعون بان الجمعية لم تعمل لهم شيئا يذكر في نفس الوقت نسعى في الجمعية من يقول ان الفنانين والادباء

سراج عمر كما هو معروف عنه يتعاون مع جمعية الثقافة والفنون

منذ ١٢ سنة منذ تأسيسها ويعمل بها بدون ان يتقاضى اي مقابل مع العلم ان هناك امرا يمنحه اي راتب يريد له من موقعه ككاتب يريده ان يتحرك على طريقه الفاني وهو يقول عن ذلك : كل ما اريد هو حرية الحركة من كوني هناك ليس مرتبطا بامر بخدمه الجمعية والفن والفنانين - اما الارتباط فهو لا يحده

ويبدو ان فنانا كبيرا كان يحتاج الدفاع من موقع المسئولية حيث يعمل عضوا في مجلس ادارة الجمعية ومشرفا على فروعها بالمنطقة الغربية لكنه لم يتأخر في ترشيح المثل الشعبي (اليد الواحدة لا تصفق) وهو يرى بضرورة تعاون الادباء والفنانين مع الجمعية وقال بان بعض الفنانين يدعون بان الجمعية لم تعمل لهم شيئا يذكر في نفس الوقت نسعى في الجمعية من يقول ان الفنانين والادباء

سراج عمر كما هو معروف عنه يتعاون مع جمعية الثقافة والفنون

عن فكرة ابن
عبد الرحمن الطاهر
ليست هذه مقامة
الناس الذين

العبرة بما قدمه
المقصود نادى الرياض
الادبي - وصاحب العبارة هو ابو
عبد الرحمن بن عجل الطاهر
الادبي المعروف ورئيس نادى
الرياض الادبي سابقا

عن التراث الشعبي
(محمد با جوده) اسم يكا
يكون معروفا عند اوساط اهل الفن
خاصة الشعبي فقد اكتشف احد
الفنانين المعروفين بان هذا الرجل
لديه تسجيلات قديمة جدا تمثل
التراث الشعبي الاسيل للمنطقة
الغربية خاصة بالنسبة للرواد
ولكن كل المحاولات للحصول
على هذه التسجيلات باءت
بالفشل

مناقشة مواضيع صحية
وحيث الناس على
التطعيمات ، والرعاية
الطبية والعناية بالطفل ،
واهمية الترع بالدم ، كذلك
الجميع ايضا : الثقافة
للحياة انسان ، فقد طلب
مدير عام الشؤون الصحية
بمحافظة عسير من مدير عام
اوقاف ومساجد المنطقة ان
يتولى خطباء المساجد هناك

ابها : على سعد زايد
خطباء مساجد عسير
سيتمثلون في خطبهم
بالمساجد ايام الجمع مناقشة
مواضيع صحية تتعلق
بحياة الانسان ، فقد طلب
مدير عام الشؤون الصحية
بمحافظة عسير من مدير عام
اوقاف ومساجد المنطقة ان
يتولى خطباء المساجد هناك

طالبات بتدريبهن
حده خلال العطلة الصيفية

استوعبت ادارة مصفاة جدة ٣٠ طالبا
من مختلف الجامعات لتدريبهم للعمل في
مختلف الوظائف الفنية والادارية
بالمصفاة خلال العطلة الصيفية. صرح
بذلك الاستاذ محمد حمزة عجاج العضو
المنتدب للمصفاة . و اضاف ان هذه
الخطوة تأتي في اطار خطة بترومين
لاتاحة الفرصة امام طلاب الجامعات
السعودية للعمل في مشاريعها المختلفة
خلال العطلة الصيفية وتدريبهم في
التخصصات الفنية والادارية .
كما استوعبت المصفاة ايضا ٣٠ طالبا من
المتوسطة في مختلف الادارات والاقسام خلال نفس الفترة
والجدير بالذكر ان هناك حوالي ٤٥ طالبا انتقلتهم المصفاة
للدراة بجامعة الملكة في مختلف التخصصات الفنية والادارية .

يخاطب موظفي

□□ موظفو ادارة صوامع
الغلال ومطاحن الدقيق بجدة
فوجئوا بان هناك شخصا
يسميه في الحضور لمقر
الصوامع بمبناه جدة الاسلامي
صباح احد ايام الاسبوع .
لكن دهمتهم زالت عندما
اكتشفوا بان هذا الشخص ماهو
الا الدكتور احمد شناوي مدير
عام صوامع الغلال ومطاحن
الدقيق الذي يخض فجة الى
جدة ويذهب مباشرة الى مقر
ادارة الصوامع لتفقد العمل
هناك

قبل الاجازة خلال

يوم واحد
بين الرياض وجدة

انتشار محمد حيدر مشيخ
وكيل وزارة الاعلام المساعد
لتشؤون التلفزيون سافر الى لندن
هذا الاسبوع في اجازته الرسمية
وقبل سفره بيوم واحد كان ينقل
بين الرياض وجدة متابعة العمل
حيث كان متواجدا في دواحة
الرسى بالرياض في الصباح وفي
المساء انتقل الى جدة ثم سافر
صباح اليوم التالي الى لندن

بين المسئول والمسائل

معال امين المدينة المنورة
المهندس عمر عبد الله قاضي له
طريقة خاصة في التعامل مع (اهل
المسألة) فعندما انتشر منه
مذبذب الصحف المحلية بالمدينة
عن الاخبار .. طالبه بالتزول الى
الشارع والى مواقع العمل للاطلاع
عن كتب ومن ثم وعدم بالادلاء
بمعلومات وليس تصريحات
لكنه يرفض مبدأ الحضور الى
الكتاب وطرح السؤال التقليدي
(هل لديهم اخبار) "

الجمعية تساهل
أين الضالون

الفنان الكبير سراج عمر طالب
من زملائه الفنانين دعم جمعية
الثقافة والفنون وقال بان الجمعية

البلاد من ١/٢ وثق

نشرت (البلاد) صوت الحجاز في عددها
الصادر يوم الاثنين ١٥ ذي الحجة سنة
١٣٥١هـ الموافق ١٠ ابريل سنة ١٩٣٢ الاخبار
التالية

عدد الحجاج في هذا العام

بلغ عدد الحجاج عن طريق البحر في هذا
العام ٢٠١٢٢ . وانه عدد اقل بكثير مما كان
ينتظر ولا يعد شيئا مذكورا بالنسبة للسنوات
الماضية وان الازمة في العالم هي المؤثر الوحيد في
هذا الواقع - اجل فقد علم الداني والقاصي ان
الحجاز في سنواته الاخيرة اكمل ما يكون امنا
وراحة وبرقاء ولا نظن المسلمين في شتات الارض
يتنبهون عن غريبتهم شيء في مثل هذا العهد
الزاهر . ولكن نسال الله ان يرحم عباده المسلمين
ويرفع الضائقة عنهم .
وانما ننشر فيما يلي عدد الواردين من كل
جنس ام هذا البيت الحرام :
٢٣ سفن - اهل الكيف - ١ نجيب - ٢٤١٥
جوده - ٥٦ اترك - ١٥٩ عراقى - ١٩٧ فلسطين
١٥ - مسقط - ٥٤ سوريا - ٧٠٤ هندی - ٣٥
الصين - ١٢٠٤ بخارى - ٢٤٠٣ افغانى -
١٦٢١ مصرى - ١٢٨٤ مغربى - ١٢٠٤ داغستاني -
٢٢٩ سودانى - ٧٥ صومالي - ١١ خيتي - ١٧٩
حضرى - ٢٤٥ يمانى - ١٧ اهل عدن - ١٧٩
بحرينى - ٥٨٦ ايران - ٧١٠ خليط نزل في ينبع
ليكون المجموع ٢٠١٢٢ .

من أعيان حجاج بيت الله الحرام

فاتنا ان نذكر في العدد الفائت قدوم حضرة
الفاضل محمد عابدين عبد الله القهرى من ابناء
العاصمة ولقد ابدوا همة تذكر فتشكر .

الفرقة التجارية بجدة تبحث عن علاج للمستشفيات الخاصة

جدة : صالح الرويس
ماهو وضع المستشفيات الخاصة الحال ؟
يوجد العديد من الفئات المختلفة من العاملين الذين
يختلفون في العادات والتقاليد والدخل ومستوى
التعليم .
لم تكن هذه المشكلة او الظاهرة هي كل مايتناوله
البحث الذي اعده الفرقة التجارية الصناعية بجدة عن
الادارة في المستشفيات الخاصة (وهي دراسة تحليلية
هامية .. تناقش ايضا وضع ادارة المستشفيات عن طريق
الاطباء الغير مؤهلين اداريا وعمل هذه المستشفيات تحت
ظروف غير محدودة . وتطيق الاساليب الادارية وفقا لما
يتراعى للقائمين على ادارة تلك المستشفيات . بالاضافة
الى تدخل اصحاب المستشفيات الخاصة في ادارتها .

طبقة ثالثة من البلاد للتأجيل

اصدرت البلاد طبعة
ثالثة يوم الخميس حملت
نتيجة منتخبنا الوطني مع
منتخب المغرب .. مع تحليل
واف عن المباراة وكذلك عن
مباريات مساء الاربعاء
الآخرى ..
وبذلك تقدم البلاد خدمة
خيرية عاجلة لقراءها الذين
وجدوا الخبر منشورا في
صفحتها الاولى قبل ان
يشاهدوا المباراة .

على اسي اسلامية

مادة ثقافية للكبار .. والصغار
ويقول رئيس مجلس
ادارتها معالي الدكتور
محمد عبده يمانى بان
هذه الدار تنطبع ايضا
كتبا وقصصا خاصة
بالاطفال ومن خلالها
تحاول ان تقدم للطفل
مادة ثقافية مبنية على
اسس تربوية اسلامية .

بحون عنوان

الحرام .
□□ تلقى ادارة البنك
الاهل التجاري خطاب
شكر من وزارة العمل
والشؤون الاجتماعية
على تعاونها ومشاركتها
الفعالية في استقبال
اعداد كبيرة من ابائنا
محمد الصغير الرئيس
العام لجمعية الهلال
الاحمر السعودي كافة
الفروع بمناقل المملكة
التابعة لجمعية الهلال
الاحمر بتكثيف
الخدمات الاسعافية
لحجاج بيت الله
الحرام

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر
المركز الرئيسي
جدة - شارع ابو الطيب المتنبي - المرقع من شارع فلسطين
تلكس : ١٥٦٦٤ - ١٥٦٦٥ - ١٥٦٦٦ - ١٥٦٦٧ - ١٥٦٦٨ - ١٥٦٦٩ - ١٥٦٧٠ - ١٥٦٧١ - ١٥٦٧٢ - ١٥٦٧٣ - ١٥٦٧٤ - ١٥٦٧٥ - ١٥٦٧٦ - ١٥٦٧٧ - ١٥٦٧٨ - ١٥٦٧٩ - ١٥٦٨٠ - ١٥٦٨١ - ١٥٦٨٢ - ١٥٦٨٣ - ١٥٦٨٤ - ١٥٦٨٥ - ١٥٦٨٦ - ١٥٦٨٧ - ١٥٦٨٨ - ١٥٦٨٩ - ١٥٦٩٠ - ١٥٦٩١ - ١٥٦٩٢ - ١٥٦٩٣ - ١٥٦٩٤ - ١٥٦٩٥ - ١٥٦٩٦ - ١٥٦٩٧ - ١٥٦٩٨ - ١٥٦٩٩ - ١٥٧٠٠ - ١٥٧٠١ - ١٥٧٠٢ - ١٥٧٠٣ - ١٥٧٠٤ - ١٥٧٠٥ - ١٥٧٠٦ - ١٥٧٠٧ - ١٥٧٠٨ - ١٥٧٠٩ - ١٥٧١٠ - ١٥٧١١ - ١٥٧١٢ - ١٥٧١٣ - ١٥٧١٤ - ١٥٧١٥ - ١٥٧١٦ - ١٥٧١٧ - ١٥٧١٨ - ١٥٧١٩ - ١٥٧٢٠ - ١٥٧٢١ - ١٥٧٢٢ - ١٥٧٢٣ - ١٥٧٢٤ - ١٥٧٢٥ - ١٥٧٢٦ - ١٥٧٢٧ - ١٥٧٢٨ - ١٥٧٢٩ - ١٥٧٣٠ - ١٥٧٣١ - ١٥٧٣٢ - ١٥٧٣٣ - ١٥٧٣٤ - ١٥٧٣٥ - ١٥٧٣٦ - ١٥٧٣٧ - ١٥٧٣٨ - ١٥٧٣٩ - ١٥٧٤٠ - ١٥٧٤١ - ١٥٧٤٢ - ١٥٧٤٣ - ١٥٧٤٤ - ١٥٧٤٥ - ١٥٧٤٦ - ١٥٧٤٧ - ١٥٧٤٨ - ١٥٧٤٩ - ١٥٧٥٠ - ١٥٧٥١ - ١٥٧٥٢ - ١٥٧٥٣ - ١٥٧٥٤ - ١٥٧٥٥ - ١٥٧٥٦ - ١٥٧٥٧ - ١٥٧٥٨ - ١٥٧٥٩ - ١٥٧٦٠ - ١٥٧٦١ - ١٥٧٦٢ - ١٥٧٦٣ - ١٥٧٦٤ - ١٥٧٦٥ - ١٥٧٦٦ - ١٥٧٦٧ - ١٥٧٦٨ - ١٥٧٦٩ - ١٥٧٧٠ - ١٥٧٧١ - ١٥٧٧٢ - ١٥٧٧٣ - ١٥٧٧٤ - ١٥٧٧٥ - ١٥٧٧٦ - ١٥٧٧٧ - ١٥٧٧٨ - ١٥٧٧٩ - ١٥٧٨٠ - ١٥٧٨١ - ١٥٧٨٢ - ١٥٧٨٣ - ١٥٧٨٤ - ١٥٧٨٥ - ١٥٧٨٦ - ١٥٧٨٧ - ١٥٧٨٨ - ١٥٧٨٩ - ١٥٧٩٠ - ١٥٧٩١ - ١٥٧٩٢ - ١٥٧٩٣ - ١٥٧٩٤ - ١٥٧٩٥ - ١٥٧٩٦ - ١٥٧٩٧ - ١٥٧٩٨ - ١٥٧٩٩ - ١٥٨٠٠ - ١٥٨٠١ - ١٥٨٠٢ - ١٥٨٠٣ - ١٥٨٠٤ - ١٥٨٠٥ - ١٥٨٠٦ - ١٥٨٠٧ - ١٥٨٠٨ - ١٥٨٠٩ - ١٥٨١٠ - ١٥٨١١ - ١٥٨١٢ - ١٥٨١٣ - ١٥٨١٤ - ١٥٨١٥ - ١٥٨١٦ - ١٥٨١٧ - ١٥٨١٨ - ١٥٨١٩ - ١٥٨٢٠ - ١٥٨٢١ - ١٥٨٢٢ - ١٥٨٢٣ - ١٥٨٢٤ - ١٥٨٢٥ - ١٥٨٢٦ - ١٥٨٢٧ - ١٥٨٢٨ - ١٥٨٢٩ - ١٥٨٣٠ - ١٥٨٣١ - ١٥٨٣٢ - ١٥٨٣٣ - ١٥٨٣٤ - ١٥٨٣٥ - ١٥٨٣٦ - ١٥٨٣٧ - ١٥٨٣٨ - ١٥٨٣٩ - ١٥٨٤٠ - ١٥٨٤١ - ١٥٨٤٢ - ١٥٨٤٣ - ١٥٨٤٤ - ١٥٨٤٥ - ١٥٨٤٦ - ١٥٨٤٧ - ١٥٨٤٨ - ١٥٨٤٩ - ١٥٨٥٠ - ١٥٨٥١ - ١٥٨٥٢ - ١٥٨٥٣ - ١٥٨٥٤ - ١٥٨٥٥ - ١٥٨٥٦ - ١٥٨٥٧ - ١٥٨٥٨ - ١٥٨٥٩ - ١٥٨٦٠ - ١٥٨٦١ - ١٥٨٦٢ - ١٥٨٦٣ - ١٥٨٦٤ - ١٥٨٦٥ - ١٥٨٦٦ - ١٥٨٦٧ - ١٥٨٦٨ - ١٥٨٦٩ - ١٥٨٧٠ - ١٥٨٧١ - ١٥٨٧٢ - ١٥٨٧٣ - ١٥٨٧٤ - ١٥٨٧٥ - ١٥٨٧٦ - ١٥٨٧٧ - ١٥٨٧٨ - ١٥٨٧٩ - ١٥٨٨٠ - ١٥٨٨١ - ١٥٨٨٢ - ١٥٨٨٣ - ١٥٨٨٤ - ١٥٨٨٥ - ١٥٨٨٦ - ١٥٨٨٧ - ١٥٨٨٨ - ١٥٨٨٩ - ١٥٨٩٠ - ١٥٨٩١ - ١٥٨٩٢ - ١٥٨٩٣ - ١٥٨٩٤ - ١٥٨٩٥ - ١٥٨٩٦ - ١٥٨٩٧ - ١٥٨٩٨ - ١٥٨٩٩ - ١٥٩٠٠ - ١٥٩٠١ - ١٥٩٠٢ - ١٥٩٠٣ - ١٥٩٠٤ - ١٥٩٠٥ - ١٥٩٠٦ - ١٥٩٠٧ - ١٥٩٠٨ - ١٥٩٠٩ - ١٥٩١٠ - ١٥٩١١ - ١٥٩١٢ - ١٥٩١٣ - ١٥٩١٤ - ١٥٩١٥ - ١٥٩١٦ - ١٥٩١٧ - ١٥٩١٨ - ١٥٩١٩ - ١٥٩٢٠ - ١٥٩٢١ - ١٥٩٢٢ - ١٥٩٢٣ - ١٥٩٢٤ - ١٥٩٢٥ - ١٥٩٢٦ - ١٥٩٢٧ - ١٥٩٢٨ - ١٥٩٢٩ - ١٥٩٣٠ - ١٥٩٣١ - ١٥٩٣٢ - ١٥٩٣٣ - ١٥٩٣٤ - ١٥٩٣٥ - ١٥٩٣٦ - ١٥٩٣٧ - ١٥٩٣٨ - ١٥٩٣٩ - ١٥٩٤٠ - ١٥٩٤١ - ١٥٩٤٢ - ١٥٩٤٣ - ١٥٩٤٤ - ١٥٩٤٥ - ١٥٩٤٦ - ١٥٩٤٧ - ١٥٩٤٨ - ١٥٩٤٩ - ١٥٩٥٠ - ١٥٩٥١ - ١٥٩٥٢ - ١٥٩٥٣ - ١٥٩٥٤ - ١٥٩٥٥ - ١٥٩٥٦ - ١٥٩٥٧ - ١٥٩٥٨ - ١٥٩٥٩ - ١٥٩٦٠ - ١٥٩٦١ - ١٥٩٦٢ - ١٥٩٦٣ - ١٥٩٦٤ - ١٥٩٦٥ - ١٥٩٦٦ - ١٥٩٦٧ - ١٥٩٦٨ - ١٥٩٦٩ - ١٥٩٧٠ - ١٥٩٧١ - ١٥٩٧٢ - ١٥٩٧٣ - ١٥٩٧٤ - ١٥٩٧٥ - ١٥٩٧٦ - ١٥٩٧٧ - ١٥٩٧٨ - ١٥٩٧٩ - ١٥٩٨٠ - ١٥٩٨١ - ١٥٩٨٢ - ١٥٩٨٣ - ١٥٩٨٤ - ١٥٩٨٥ - ١٥٩٨٦ - ١٥٩٨٧ - ١٥٩٨٨ - ١٥٩٨٩ - ١٥٩٩٠ - ١٥٩٩١ - ١٥٩٩٢ - ١٥٩٩٣ - ١٥٩٩٤ - ١٥٩٩٥ - ١٥٩٩٦ - ١٥٩٩٧ - ١٥٩٩٨ - ١٥٩٩٩ - ١٦٠٠٠ - ١٦٠٠١ - ١٦٠٠٢ - ١٦٠٠٣ - ١٦٠٠٤ - ١٦٠٠٥ - ١٦٠٠٦ - ١٦٠٠٧ - ١٦٠٠٨ - ١٦٠٠٩ - ١٦٠١٠ - ١٦٠١١ - ١٦٠١٢ - ١٦٠١٣ - ١٦٠١٤ - ١٦٠١٥ - ١٦٠١٦ - ١٦٠١٧ - ١٦٠١٨ - ١٦٠١٩ - ١٦٠٢٠ - ١٦٠٢١ - ١٦٠٢٢ - ١٦٠٢٣ - ١٦٠٢٤ - ١٦٠٢٥ - ١٦٠٢٦ - ١٦٠٢٧ - ١٦٠٢٨ - ١٦٠٢٩ - ١٦٠٣٠ - ١٦٠٣١ - ١٦٠٣٢ - ١٦٠٣٣ - ١٦٠٣٤ - ١٦٠٣٥ - ١٦٠٣٦ - ١٦٠٣٧ - ١٦٠٣٨ - ١٦٠٣٩ - ١٦٠٤٠ - ١٦٠٤١ - ١٦٠٤٢ - ١٦٠٤٣ - ١٦٠٤٤ - ١٦٠٤٥ - ١٦٠٤٦ - ١٦٠٤٧ - ١٦٠٤٨ - ١٦٠٤٩ - ١٦٠٥٠ - ١٦٠٥١ - ١٦٠٥٢ - ١٦٠٥٣ - ١٦٠٥٤ - ١٦٠٥٥ - ١٦٠٥٦ - ١٦٠٥٧ - ١٦٠٥٨ - ١٦٠٥٩ - ١٦٠٦٠ - ١٦٠٦١ - ١٦٠٦٢ - ١٦٠٦٣ - ١٦٠٦٤ - ١٦٠٦٥ - ١٦٠٦٦ - ١٦٠٦٧ - ١٦٠٦٨ - ١٦٠٦٩ - ١٦٠٧٠ - ١٦٠٧١ - ١٦٠٧٢ - ١٦٠٧٣ - ١٦٠٧٤ - ١٦٠٧٥ - ١٦٠٧٦ - ١٦٠٧٧ - ١٦٠٧٨ - ١٦٠٧٩ - ١٦٠٨٠ - ١٦٠٨١ - ١٦٠٨٢ - ١٦٠٨٣ - ١٦٠٨٤ - ١٦٠٨٥ - ١٦٠٨٦ - ١٦٠٨٧ - ١٦٠٨٨ - ١٦٠٨٩ - ١٦٠٩٠ - ١٦٠٩١ - ١٦٠٩٢ - ١٦٠٩٣ - ١٦٠٩٤ - ١٦٠٩٥ - ١٦٠٩٦ - ١٦٠٩٧ - ١٦٠٩٨ - ١٦٠٩٩ - ١٦١٠٠ - ١٦١٠١ - ١٦١٠٢ - ١٦١٠٣ - ١٦١٠٤ - ١٦١٠٥ - ١٦١٠٦ - ١٦١٠٧ - ١٦١٠٨ - ١٦١٠٩ - ١٦١١٠ - ١٦١١١ - ١٦١١٢ - ١٦١١٣ - ١٦١١٤ - ١٦١١٥ - ١٦١١٦ - ١٦١١٧ - ١٦١١٨ - ١٦١١٩ - ١٦١٢٠ - ١٦١٢١ - ١٦١٢٢ - ١٦١٢٣ - ١٦١٢٤ - ١٦١٢٥ - ١٦١٢٦ - ١٦١٢٧ - ١٦١٢٨ - ١٦١٢٩ - ١٦١٣٠ - ١٦١٣١ - ١٦١٣٢ - ١٦١٣٣ - ١٦١٣٤ - ١٦١٣٥ - ١٦١٣٦ - ١٦١٣٧ - ١٦١٣٨ - ١٦١٣٩ - ١٦١٤٠ - ١٦١٤١ - ١٦١٤٢ - ١٦١٤٣ - ١٦١٤٤ - ١٦١٤٥ - ١٦١٤٦ - ١٦١٤٧ - ١٦١٤٨ - ١٦١٤٩ - ١٦١٥٠ - ١٦١٥١ - ١٦١٥٢ - ١٦١٥٣ - ١٦١٥٤ - ١٦١٥٥ - ١٦١٥٦ - ١٦١٥٧ - ١٦١٥٨ - ١٦١٥٩ - ١٦١٦٠ - ١٦١٦١ - ١٦١٦٢ - ١٦١٦٣ - ١٦١٦٤ - ١٦١٦٥ - ١٦١٦٦ - ١٦١٦٧ - ١٦١٦٨ - ١٦١٦٩ - ١٦١٧٠ - ١٦١٧١ - ١٦١٧٢ - ١٦١٧٣ - ١٦١٧٤ - ١٦١٧٥ - ١٦١٧٦ - ١٦١٧٧ - ١٦١٧٨ - ١٦١٧٩ - ١٦١٨٠ - ١٦١٨١ - ١٦١٨٢ - ١٦١٨٣ - ١٦١٨٤ - ١٦١٨٥ - ١٦١٨٦ - ١٦١٨٧ - ١٦١٨٨ - ١٦١٨٩ - ١٦١٩٠ - ١٦١٩١ - ١٦١٩٢ - ١٦١٩٣ - ١٦١٩٤ - ١٦١٩٥ - ١٦١٩٦ - ١٦١٩٧ - ١٦١٩٨ - ١٦١٩٩ - ١٦٢٠٠ - ١٦٢٠١ - ١٦٢٠٢ - ١٦٢٠٣ - ١٦٢٠٤ - ١٦٢٠٥ - ١٦٢٠٦ - ١٦٢٠٧ - ١٦٢٠٨ - ١٦٢٠٩ - ١٦٢١٠ - ١٦٢١١ - ١٦٢١٢ - ١٦٢١٣ - ١٦٢١٤ - ١٦٢١٥ - ١٦٢١٦ - ١٦٢١٧ - ١٦٢١٨ - ١٦٢١٩ - ١٦٢٢٠ - ١٦٢٢١ - ١٦٢٢٢ - ١٦٢٢٣ - ١٦٢٢٤ - ١٦٢٢٥ - ١٦٢٢٦ - ١٦٢٢٧ - ١٦٢٢٨ - ١٦٢٢٩ - ١٦٢٣٠ - ١٦٢٣١ - ١٦٢٣٢ - ١٦٢٣٣ - ١٦٢٣٤ - ١٦٢٣٥ - ١٦٢٣٦ - ١٦٢٣٧ - ١٦٢٣٨ - ١٦٢٣٩ - ١٦٢٤٠ - ١٦٢٤١ - ١٦٢٤٢ - ١٦٢٤٣ - ١٦٢٤٤ - ١٦٢٤٥ - ١٦٢٤٦ - ١٦٢٤٧ - ١٦٢٤٨ - ١٦٢٤٩ - ١٦٢٥٠ - ١٦٢٥١ - ١٦٢٥٢ - ١٦٢٥٣ - ١٦٢٥٤ - ١٦٢٥٥ - ١٦٢٥٦ - ١٦٢٥٧ - ١٦٢٥٨ - ١٦٢٥٩ - ١٦٢٦٠ - ١٦٢٦١ - ١٦٢٦٢ - ١٦٢٦٣ - ١٦٢٦٤ - ١٦٢٦٥ - ١٦٢٦٦ - ١٦٢٦٧ - ١٦٢٦٨ - ١٦٢٦٩ - ١٦٢٧٠ - ١٦٢٧١ - ١٦٢٧٢ - ١٦٢٧٣ - ١٦٢٧٤ - ١٦٢٧٥ - ١٦٢٧٦ - ١٦٢٧٧ - ١٦٢٧٨ - ١٦٢٧٩ - ١٦٢٨٠ - ١٦٢٨١ - ١٦٢٨٢ - ١٦٢٨٣ - ١٦٢٨٤ - ١٦٢٨٥ - ١٦٢٨٦ - ١٦٢٨٧ - ١٦٢٨٨ - ١٦٢٨٩ - ١٦٢٩٠ - ١٦٢٩١ - ١٦٢٩٢ - ١٦٢٩٣ - ١٦٢٩٤ - ١٦٢٩٥ - ١٦٢٩٦ - ١٦٢٩٧ - ١٦٢٩٨ - ١٦٢٩٩ - ١٦٣٠٠ - ١٦٣٠١ - ١٦٣٠٢ - ١٦٣٠٣ - ١٦٣٠٤ - ١٦٣٠٥ - ١٦٣٠٦ - ١٦٣٠٧ - ١٦٣٠٨ - ١٦٣٠٩ - ١٦٣١٠ - ١٦٣١١ - ١٦٣١٢ - ١٦٣١٣ - ١٦٣١٤ - ١٦٣١٥ - ١٦٣١٦ - ١٦٣١٧ - ١٦٣١٨ - ١٦٣١٩ - ١٦٣٢٠ - ١٦٣٢١ - ١٦٣٢٢ - ١٦٣٢٣ - ١٦٣٢٤ - ١٦٣٢٥ - ١٦٣٢٦ - ١٦٣٢٧ - ١٦٣٢٨ - ١٦٣٢٩ - ١٦٣٣٠ - ١٦٣٣١ - ١٦٣٣٢ - ١٦٣٣٣ - ١٦٣٣٤ - ١٦٣٣٥ - ١٦٣٣٦ - ١٦٣٣٧ - ١٦٣٣٨ - ١٦٣٣٩ - ١٦٣٤٠ - ١٦٣٤١ - ١٦٣٤٢ - ١٦٣٤٣ - ١٦٣٤٤ - ١٦٣٤٥ - ١٦٣٤٦ - ١٦٣٤٧ - ١٦٣٤٨ - ١٦٣٤٩ - ١٦٣٥٠ - ١٦٣٥١ - ١٦٣٥٢ - ١٦٣٥٣ - ١٦٣٥٤ - ١٦٣٥٥ - ١٦٣٥٦ - ١٦٣٥٧ - ١٦٣٥٨ - ١٦٣٥٩ - ١٦٣٦٠ - ١٦٣٦١ - ١٦٣٦٢ - ١٦٣٦٣ - ١٦٣٦٤ - ١٦٣٦٥ - ١٦٣٦٦ - ١٦٣٦٧ - ١٦٣٦٨ - ١٦٣٦٩ - ١٦٣٧٠ - ١٦٣